

РАССМОТРЕНА И  
РЕКОМЕНДОВАНА К  
УТВЕРЖДЕНИЮ  
на заседании педагогического  
совета  
Протокол №1 от 29.08.2020г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ СШ №21  
г.Волгодонска  
Е.А.Климовская  
Приказ №312 от 31.08.2020г.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**  
муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
средней школы №21 г.Волгодонска

**5-9 класс**

на 2020-2021 учебный год  
срок реализации: 1 год

Волгодонск, 2020г.



<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание программы</b>	<b>страница</b>
1. Целевой раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования	1.1. Пояснительная записка	3-6
	1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования и система их оценки	6-8
	1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования	8
2. Содержательный раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования	2.1. Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности	8-14
	2.2. Основное содержание учебных предметов (элективных курсов) на уровне основного общего образования	14
	2.2.1. Русский язык	35
	2.2.2. Литература	48
	2.2.3. Иностранный язык	70
	2.2.4. История	77
	2.2.5. Обществознание	90
	2.2.6. Математика	94
	2.2.7. География	100
	2.2.8. Биология	111
	2.2.9. Изобразительное искусство	119
	2.2.10. Музыка	123
	2.2.11. Технология	128
	2.2.12. Основы безопасности жизнедеятельности	148
	2.2.13. Физическая культура	150
	2.2.14. Информатика	160
	2.2.15. Физика	161
	2.2.16. Химия	164
	2.2.17. Язык. Культура. Нравственность.	168
	2.2.18. Основы финансовой грамотности.	
	2.2.19. Основы кулинарного мастерства.	
	2.2.20. Архитектура и дизайн.	
	2.2.21. Первые шаги в медицине	
	2.2.22. Искусство языкознания	
2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся.	169	
2.4. Программа коррекционной работы.	180	
3. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования	3.1. Календарный учебный график МБОУ СШ №21 г. Волгодонска на 2020-2021 учебный год	184
	3.2. Учебный план основного общего образования.	186
	3.3. План внеурочной деятельности МБОУ СШ №21 г. Волгодонска на 2020-2021 учебный год	190
	3.4. Система условий реализации основной образовательной программы основного общего образования	
	3.4.1. Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования	192
	3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования	196
	3.4.3. Финансовое обеспечение реализации ООП ООО	197

3.4.4. Учебно-методическое обеспечение на 2020-2021 учебный год	197
3.4.5. Материально-технические условия реализации ООП ООО	199
3.5.6. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимых системных условий	201

## 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней школы №21 г.Волгодонска разработана на основе:

Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 № 273-ФЗ;

Областного закона «Об образовании в Ростовской области» от 14.11.2013 № 26-ЗС; Примерной основной образовательной программы основного общего образования.

Основная образовательная программа основного общего образования разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее - Стандарт) к структуре основной образовательной программы, определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени основного общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, саморазвитие и самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ СШ №21 г.Волгодонска в соответствии с требованиями Стандарта содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы основного общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Содержательный раздел определяет общее содержание основного общего образования и включает образовательные программы, в том числе:

программу формирования универсальных учебных действий;

программы отдельных учебных предметов, курсов;

программу воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования, включающую такие направления, как духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, их социализация и профессиональная ориентация, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, экологической культуры;

программу коррекционной работы.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

учебный план основного общего образования как один из основных механизмов реализации основной образовательной программы;  
план внеурочной деятельности;  
систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

### **Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Программа реализуется в 5-9 классах МБОУ СШ №21 г.Волгодонска в 2020-2021 учебном году.

Целями реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

- достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;
- взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования; организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

### **Принципы и подходы к формированию образовательной программы основного общего образования**

Методологической основой ФГОС является системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение основного результата образования – развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей-инвалидов и детей с ОВЗ

Образовательная программа формируется с учётом психолого-педагогических особенностей развития детей 11—15 лет, связанных:

- с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на ступени основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции обучающегося — направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;

- с осуществлением общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий

моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе благодаря развитию рефлексии;

- с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;

- с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества; развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;

- с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской.

Учёт особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения.

Данная программа направлена на удовлетворение потребностей:

учащихся — в программах обучения, направленных на развитие познавательных и творческих возможностей личности;

родителей — в воспитании личности, умеющей самостоятельно ставить и достигать серьёзных целей, умело реагировать на разные жизненные ситуации;

государства — в реализации программ развития личности, направленных на «раскрытие способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире» («Наша новая школа»).

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования и система их оценки**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее – планируемые результаты) представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы, и описывающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности учащихся, в развитие их способностей (приводятся в пояснительных записках к планируемым результатам по каждой учебной или междисциплинарной программе).

В соответствии с ФГОС ООО основным объектом оценки результатов образования, ее содержательной и критериальной базой выступают требования Стандарта, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися образовательной программы. Итоговая оценка результатов освоения образовательной программы определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся. Результаты промежуточной аттестации представляют собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, отражают динамику формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО система планируемых результатов – личностных, метапредметных и предметных – устанавливает и описывает классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают учащиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих

задач требует от учащихся овладения системой учебных действий (универсальных и специфических для каждого учебного предмета: регулятивных, коммуникативных, познавательных) с учебным материалом и, прежде всего, с опорным учебным материалом, служащим основой для последующего обучения. В соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе уровневого подхода: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижение обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории обучения с учетом зоны ближайшего развития ребенка.

Планируемые результаты опираются на ведущие целевые установки, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей. В структуре планируемых результатов выделяется следующие группы:

**1. Личностные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

**2. Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

**3. Предметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их. Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», относящихся к каждому учебному предмету: «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Биология», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», ориентируют пользователя в том, достижение какого уровня освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускника.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговое оценивание, которое осуществляется в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, – с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

В блоке «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. В повседневной практике преподавания цели данного блока не отрабатываются со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала. Соответствующая группа результатов в тексте выделена курсивом. Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля блока «Выпускник научится».

### **1.2.1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы**

***Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:***

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание языка, культуры своего народа, своего края, общемирового культурного наследия; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору профильного образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование толерантности как нормы осознанного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и мира;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества, заданных институтами социализации соответственно возрастному статусу обучающихся; формирование основ социально-критического мышления; участие в школьном самоуправлении и в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание важности семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**1.2.2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы**

***Метапредметные результаты*** включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные). Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ,

синтез является **овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности.**

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: *регулятивные, познавательные, коммуникативные.*

#### **Регулятивные УУД**

**1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.**

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

**2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.**

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса; планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

**3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.**

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

**4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.**

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

**5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.**

Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

**Познавательные УУД**

**6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.**

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ; делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

***7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.***

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление; определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления; строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного; анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

***8. Смысловое чтение.***

Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

• ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

**9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.**

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

**10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.**

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

**Коммуникативные УУД**

**11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.**

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности; играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументировано отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;

- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

**12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.**

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

**13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).**

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм; создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

**1.2.3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы**

**1.2.3.1. Русский язык. Родной язык:**

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения; овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
  - членить слова на слоги и правильно их переносить;
  - определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
  - опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
  - характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
  - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; проводить лексический анализ слова;
  - опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
  - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
  - проводить морфологический анализ слова;
  - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
  - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
  - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; находить грамматическую основу предложения;
  - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
  - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
  - проводить синтаксический анализ словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
  - находить грамматическую основу предложения;
  - распознавать главные и второстепенные члены предложения; опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
  - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
  - соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
  - опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
  - опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
  - использовать орфографические словари.
- Выпускник получит возможность научиться:*
- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
  - понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
  - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
  - опознавать различные выразительные средства языка;
  - писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
  - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### **1.2.3.2. Литература. Родная литература:**

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры; воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Литература» являются:

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;

- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;

- восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания

аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

- развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;

- овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.,

- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

### **1.2.3.3. Иностранный язык**

#### **Выпускник научится:**

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог—расспрос;) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- вести диалог-обмен мнениями;

- брать и давать интервью;

- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

#### ***Говорение. Монологическая речь***

#### **Выпускник научится:**

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;

- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);

- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;

- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;

- комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выразить и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;

- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения; кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.); кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

#### ***Аудирование***

#### **Выпускник научится:**

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

## **Чтение**

### Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

### Выпускник получит возможность научиться:

- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;
- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

## **Письменная речь**

### Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 60–80 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

### Выпускник получит возможность научиться:

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;
- составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;
- писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).

## **Языковые навыки и средства оперирования ими Орфография и пунктуация** Выпускник научится:

- правильно писать изученные слова;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

### Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

## **Грамматическая сторона речи**

### Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте: распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные

(в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

- распознавать и употреблять в речи местоимения
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования.

#### **1.2.3.4. История России. Всеобщая история**

Предметные результаты освоения курса истории на уровне основного общего образования предполагают, что у учащегося сформированы:

- целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств как необходимой основы миропонимания и познания современного общества; о преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов;
- базовые исторические знания об основных этапах и закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- способность применять исторические знания для осмысления общественных событий и явлений прошлого и современности;
- умение искать, анализировать, систематизировать и оценивать историческую информацию различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- способность определять и аргументировать свое отношение к ней;
- умение работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;
- уважение к мировому и отечественному историческому наследию, культуре своего и других народов;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

#### **1.2.3.5. Обществознание**

Человек. Деятельность человека

Выпускник научится:

использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы; характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста; в модельных и реальных ситуациях выделять сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека; характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека; приводить примеры основных видов деятельности человека; выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека; оценивать роль деятельности в жизни человека и общества; оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать

опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью; использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов; моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.

### **1.2.3.6. География**

#### Выпускник научится:

- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;

- ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;

- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;

- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;

- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий; описывать погоду своей местности;

- объяснять расовые отличия разных народов мира; давать характеристику рельефа своей местности.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- создавать простейшие географические карты различного содержания;

- моделировать географические объекты и явления;

- работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации;

- подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;

- ориентироваться на местности: в мегаполисе и в природе.

### **1.2.3.7. Математика**

Выпускник научится (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)

- Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность; задавать множества перечислением их элементов; находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях.

- В повседневной жизни и при изучении других предметов: распознавать логически некорректные высказывания.

- Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число; использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений; использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач; выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами; сравнивать рациональные числа.

- В повседневной жизни и при изучении других предметов: оценивать результаты вычислений при решении практических задач; выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях; составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

• Представлять данные в виде таблиц, диаграмм, читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы.

• Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия; строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи; осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию; составлять план решения задачи; выделять этапы решения задачи; интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи; решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними; находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное отношение двух чисел, находить процентное снижение или процентное повышение величины; решать несложные логические задачи методом рассуждений.

• В повседневной жизни и при изучении других предметов: выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых величин в задаче (делать прикидку)

### ***Наглядная геометрия***

• Оперировать на базовом уровне понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырехугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар.

• Изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля.

• В повседневной жизни и при изучении других предметов: решать практические задачи с применением простейших свойств фигур.

Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов; вычислять площади прямоугольников.

В повседневной жизни и при изучении других предметов: вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников; выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни.

### **1.2.3.8. Информатика**

#### ***Выпускник научится:***

- различать содержание основных понятий предмета: информатика, информация, информационный процесс, информационная система, информационная модель и др.;
- различать виды информации по способам ее восприятия человеком и по способам ее представления на материальных носителях;
- раскрывать общие закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы;
- приводить примеры информационных процессов – процессов, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных – в живой природе и технике;
- классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом выполняемых задач;
- узнает о назначении основных компонентов компьютера (процессора, оперативной памяти, внешней энергонезависимой памяти, устройств ввода-вывода), характеристиках этих устройств;
- определять качественные и количественные характеристики компонентов компьютера;
- узнает об истории и тенденциях развития компьютеров; о том как можно улучшить характеристики компьютеров;
- узнает о том, какие задачи решаются с помощью суперкомпьютеров.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- осознано подходить к выбору ИКТ-средств для своих учебных и иных целей;
- узнать о физических ограничениях на значения характеристик компьютера.

### **1.2.3.9. Физика**

#### ***Выпускник научится:***

- соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;
- понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
- ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы;
- понимать роль эксперимента в получении научной информации;
- проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, объем, сила, температура, атмосферное давление, влажность воздуха, напряжение, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.
- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;
- анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;
- понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;
- использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, Архимеда и др.);

- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

#### **1.2.3.10. Биология**

В результате изучения курса биологии в основной школе:

Выпускник научится

- проводить наблюдения за живыми объектами;
- описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты.

• Выпускник владеет системой биологических знаний – понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки.

• Выпускник освоит общие приемы: оказания первой помощи; рациональной организации труда и отдыха; выращивания и размножения культурных растений; проведения наблюдений за состоянием собственного организма; правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

• Выпускник приобретет навыки использования справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), ресурсов Интернета при выполнении учебных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

• осознанно использовать знания основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни в быту;

• выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;

#### **1.2.3.11. Изобразительное искусство**

Выпускник научится:

• характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, соляные знаки);

• создавать декоративные изображения на основе русских образов; раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;

• владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;

• распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов;

• различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства;

• различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России;

• называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства;

• классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;

• объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;

• простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;

• создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;

• строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;

• выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания; навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;

- распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства;
- применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве.

Выпускник получит возможность научиться:

- активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;
- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;
- различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);
- различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое); называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII – XIX веков;
- активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства; называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры;
- создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале.

### **1.2.3.12. Музыка**

Выпускник научится:

- понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;
- анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад; определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;
- понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
- различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений;
- различать многообразие музыкальных образов и способов их развития;
- определять тембры музыкальных инструментов;
- называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных; определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;
- владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы;
- использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;

- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики и др.).

### **1.2.3.13.Технология**

Предметные результаты освоения учащимися предмета «Технология»

в познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- распознавание видов, назначения материалов, применяемого в технологических процессах;
- владение элементами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства; в трудовой сфере:
  - планирование технологического процесса и процесса труда;
  - соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
  - соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены; • обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
  - выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

в мотивационной сфере:

- осознание ответственности за качество результатов труда;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- направленное продвижение к выбору профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или будущей профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального образования;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ; в эстетической сфере:
  - овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;
  - художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;
  - рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;
  - разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;

в коммуникативной сфере:

- практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия;
  - устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми;
  - установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации; интегрирование в группу сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и учителями;
  - сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора;
  - аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;

- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; овладение устной и письменной речью;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги; в физиолого-психологической сфере:
  - развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
  - сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности;
  - достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций.

*Информационная технология*  
в познавательной сфере:

— сущности технологической культуры и культуры труда; классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, природных объектов, а также соответствующих технологий промышленного производства; ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;

— практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности; проведение наблюдений и экспериментов под руководством учителя; объяснение явлений, процессов и связей, выявляемых в ходе исследований;

— уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;

— развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания, рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;

— овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации, владение методами чтения технической, технологической и инструктивной информации;

— формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности; применение элементов экономики при обосновании технологий и проектов; — владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач; овладение элементами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

в трудовой сфере: — планирование технологического процесса и процесса труда; подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учётом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;

— овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования; проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ; — выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины; соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

— выбор средств и видов представления технической и технологической информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

— контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

— документирование результатов труда и проектной деятельности; расчёт себестоимости продукта труда; примерная экономическая оценка возможной прибыли с учётом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг; в мотивационной сфере:

— оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности; осознание ответственности за качество результатов труда;

— согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;

— формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда; направленное продвижение к выбору профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или будущей профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального образования;

— выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг; оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;

— стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда; наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ; в эстетической сфере:

— овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда; — рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и элементов научной организации труда;

— умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества; художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;

— рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;

— участие в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка, стремление внести красоту в домашний быт; в коммуникативной сфере:

— практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

— установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации; интегрирование в группу сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и учителями;

— сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;

— адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; овладение устной и письменной речью; построение монологических контекстных высказываний; публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги; в физиолого-психологической сфере:

— развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций; — соблюдение необходимой величины усилий, прикладываемых к инструментам, с учётом технологических требований;

— сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

#### **1.2.3.14. Физическая культура**

##### Выпускник научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;

- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;

- раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками,

излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;

- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;

- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);

- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;

- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений; выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту); выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;

- выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:

- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;

- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья; преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;

- выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта.

### **1.2.3.15. Основы безопасности жизнедеятельности**

Выпускник научится:

- классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и продуктов питания;

- безопасно использовать бытовые приборы;

- безопасно использовать средства бытовой химии;

- безопасно использовать средства коммуникации;

- классифицировать и характеризовать опасные ситуации криминогенного характера;

- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций криминогенного характера;

- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации на улице;

- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в подъезде;

- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в лифте;

- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в квартире;

- адекватно оценивать ситуацию дорожного движения;

- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре; безопасно использовать средства индивидуальной защиты при пожаре;

- безопасно применять первичные средства пожаротушения; соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде; характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций природного характера для личности, общества и государства;
- предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций природного характера;
- безопасно использовать ресурсы Интернета;
- анализировать состояние своего здоровья;
- определять состояния оказания неотложной помощи; использовать алгоритм действий по оказанию первой помощи.

Выпускник получит возможность научиться:

- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических поездках; готовиться к туристическим поездкам;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических поездках;
- анализировать последствия возможных опасных ситуаций криминогенного характера;
- безопасно вести и применять права покупателя; анализировать последствия проявления терроризма, экстремизма, наркотизма;
- классифицировать основные правовые аспекты оказания первой помощи;
- использовать для решения коммуникативных задач в области безопасности жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных ситуациях

### **1.2.3.16. Основы духовно-нравственной культуры народов России**

Изучение данной предметной области обеспечивает:

- -воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
  - -знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
  - -формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
  - -понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
  - -формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.
- Выпускник научится:
- раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
  - различать отдельные виды социальных норм;
  - характеризовать основные нормы морали;
  - критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной

позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;

- раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;
- объяснять причины отклоняющегося поведения;
- описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения;
- описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;
- раскрывать роль религии в обществе;
- Выпускник получит возможность научиться:
- использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;

## **1.2. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования**

Система оценки достижений в школе позволяет проследить связи между оценкой процесса усвоения на разных его этапах, поэтому предполагает: предварительный (вводный) контроль, текущий (тематический) контроль, итоговый контроль (может касаться как отдельного цикла обучения, так и целого предмета или какого-то раздела), комплексную проверку.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ООО являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации.

Система оценки включает процедуры *внутренней* и *внешней* оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

- стартовую диагностику,
- текущий(тематический) контроль,
- портфолио,
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений,
- промежуточную аттестацию обучающихся,
- комплексную проверку.

**К внешним процедурам** относятся:

- независимая оценка качества образования и
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки реализует **системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы** к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве

которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений. Уровневый подход к содержанию оценки обеспечивается структурой планируемых результатов, в которых выделены три блока: общецелевой, «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Уровневый подход к представлению и интерпретации результатов реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми учащимися в ходе учебного процесса. Владение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путем оценки трех групп результатов:

- предметных,
- личностных,
- метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий);
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования; использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.).

### **1.3.1. Особенности оценки личностных результатов**

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность.

Основным объектом оценки личностных результатов в основной школе служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основные блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) сформированность индивидуальной учебной самостоятельности, включая умение строить жизненные профессиональные планы с учетом конкретных перспектив социального развития;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями ФГОС **достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку** обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности. Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований.

Во внутришкольном мониторинге в целях оптимизации личностного развития учащихся оценивается сформированность отдельных личностных результатов в ходе диагностики воспитанности.

### **1.3.2. Особенности оценки метапредметных результатов**

Основным объектом и предметом оценки метапредметных результатов являются:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способность работать с информацией;

- способность к сотрудничеству и коммуникации;

- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;

- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Формами оценки читательской грамотности служит письменная работана межпредметной основе;

сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий – наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов.

### **1.3.3. Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Формирование этих результатов обеспечивается каждым учебным предметом. Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС ООО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе — метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов регламентируется локальным актом «Положение о формах, порядке, периодичности, системе оценивания стартового и текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся» и ведется каждым учителем в ходе *процедур стартовой диагностики, текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки*, а также администрацией общеобразовательного учреждения в ходе *процедур внутришкольного мониторинга*. Особенности оценки по отдельным предметам фиксируются в рабочих программах учителей.

### **1.3.4. Организация и содержание оценочных процедур**

*Стартовая диагностика* представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится в начале 5-го класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений.

Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако- символическими средствами, логическими операциями.

*Текущий контроль* успеваемости учащихся – это систематическая проверка учебных достижений учащихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с рабочей программой. Наблюдение, устный опрос, практические и лабораторные работы, дидактические карточки, средства ИКТ, тестирование, творческие работы, проектные работы.

*Текущая оценка* представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. Оценка складывается из:

- 1) индивидуального наблюдения за работой учащегося: внимательность при объяснении материала, активность и творческий подход к работе на уроке, отношение к изучению того или иного материала и к учёбе в целом и т. д.;

2) показателей полноты и глубины усвоения материала, умения применять полученные знания в практической деятельности, которые оцениваются по общепринятой пятибалльной шкале.

**Портфолио** представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности учащегося. Отбор работ и отзывов для портфолио ведется самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи.

**Внутришкольный мониторинг** представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня достижения той части личностных результатов, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой учебной самостоятельности, готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения;
- оценки уровня профессионального мастерства учителя, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

**Промежуточная аттестация** представляет собой процедуру аттестации обучающихся на уровне основного общего образования и проводится в конце учебного года по основным учебным предметам (русский язык, математика).

Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических или итоговых (годовых) проверочных работ и фиксируется в журнале и дневнике учащегося.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс, при положительных отметках по всем предметам учебного плана, изучаемых в учебном году.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно- коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности**

Программа развития универсальных учебных действий составлена для учащихся обучающихся 5-8 классов на основе требований ФГОС к структуре и содержанию программы формирования УУД. Теоретико-методологической основой для составления программы является пакет методических материалов по разработке ФГОС основного общего образования.

Данная программа является основой внутришкольного контроля над качеством деятельности по формированию УУД, может быть использована при разработке рабочих программ отдельных учебных предметов.

Программа развития универсальных учебных действий направлена на:

- реализацию требований ФГОС ООО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, системно-деятельностного подхода, развивающего потенциала основного общего образования;
- повышение эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования, усвоения знаний и учебных действий, расширение возможностей ориентации в различных предметных областях, научном и социальном проектировании, профессиональной ориентации, строении и осуществлении учебной деятельности;
- формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного

проекта, направленного на решение научной, лично и (или) социально значимой проблемы.

Программа обеспечивает развитие у обучающихся способности к саморазвитию и самосовершенствованию;

-формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

-формирование опыта переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;

-повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирования компетенций и компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- формирование навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, олимпиады, научные общества, научно-практические конференции, олимпиады и т.д.);

-овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;

-формирование и развитие компетенции обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования,

включая владение информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ) и сети Интернет.

**Целью программы развития УУД** является обеспечение организационно- методических условий для реализации системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС ООО, с тем, чтобы сформировать у учащихся основной школы способности к самостоятельному учебному целеполаганию и учебному сотрудничеству.

В соответствии с указанной целью программа развития УУД в основной школе определяет **следующие задачи:**

- организация взаимодействия педагогов и обучающихся и их родителей по развитию универсальных учебных действий в основной школе;

- реализация основных подходов, обеспечивающих эффективное освоение УУД обучающимися, взаимосвязь способов организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД, в том числе на материале содержания учебных предметов;

- включение развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;

- обеспечение преемственности и особенностей программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Для успешного обучения у обучающихся должны быть сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться. В Программе формирования универсальных учебных действий для основного общего образования выделены четыре блока универсальных учебных действий:

- личностные
- регулятивные
- познавательные
- коммуникативные

**Личностные УУД** – это действия, обеспечивающие определение ценностно – смысловой ориентации обучающихся.

**Регулятивные УУД** – это действия, которые обеспечивают организацию и коррекцию учебной деятельности.

**Познавательные УУД** – это общеучебные действия, которые включают в себя:

- Самостоятельную постановку познавательной цели
- Поиск и структурирование необходимой информации при помощи различных средств
- Смысловое чтение
- Моделирование

**Коммуникативными УУД** - это действия, обеспечивающие социальную компетентность, способствующие получению навыков построения диалога; позволяющие интегрироваться в социальную среду.

### **Ожидаемые результаты реализации программы**

1. Реализация данной программы позволит осуществить переход

- от определения цели школьного обучения как условия знаний, умений, навыков к определению цели как умения учиться;
- от изолированного от жизни изучения системы научных понятий, составляющих содержание учебного предмета, к включению содержания обучения в контекст решения учащимися жизненных задач, т.е. от ориентации на учебно-предметное содержание школьных предметов к пониманию учения как процесса образования и порождения смыслов;
- от стихийности учебной деятельности ученика к стратегии ее целенаправленной организации и планомерного формирования;
- от индивидуальной формы усвоения знаний к признанию решающей роли учебного сотрудничества в достижении целей обучения.

2. Внедрение программы формирования универсальных учебных действий для основного общего образования школы позволит повысить эффективность образовательно-воспитательного процесса и стать основой для проведения мониторинга для оценки успешности личностного и познавательного развития детей в ходе учебной деятельности, а также может быть использована при разработке рабочих программ учителя и учебно-методических материалов по предметам.

### **Условия реализации программы:**

*Кадровые* – наличие учителей, являющихся творческой профессионально компетентной личностью, осознающих смысл и цели образовательной деятельности, умеющих составлять целостную образовательную программу, наделённых способностью видеть индивидуальные качества учеников, способных к профессиональному творческому росту.

*Материальные* – наличие актового и спортивного залов, бассейна, оснащение всех учебных кабинетов учебной мебелью (ученическими столами, стульями, столами для учителей, компьютерными столами и креслами); наличие современной компьютерной, печатающей, теле-видео-аудиоаппаратуры.

*Информационные* - наличие в школе библиотеки, содержащей комплект оргтехники; наличие электронного сайта;

В Программе формирования универсальных учебных действий для основного общего образования выделены четыре блока универсальных учебных действий.

### **1. Блок личностных универсальных учебных действий**

- смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения;

- развитие Я-концепции и самооценки;
- развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений.

## **2. Блок регулятивных универсальных учебных действий**

- целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;
- регуляция учебной деятельности;
- саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний
- самоконтроль и самооценивание

## **3. Блок познавательных универсальных учебных действий**

- общеучебные действия;
- универсальные логические действия;
- действия постановки и решения проблем.

## **4. Блок коммуникативных универсальных учебных действий**

- межличностное общение (ориентация в личностных особенностях партнёра, его позиции в общении и взаимодействии, учёт разных мнений, овладение средствами решения коммуникативных задач, воздействие, аргументация и пр.);
- кооперация (совместная деятельность – организация и планирование работы в группе, в том числе умение договариваться, находить общее решение, брать инициативу, решать конфликты);
- формирование личностной и познавательной рефлексии.

## **Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий**

Аспект	5-9 класс
<b>Блок личностных универсальных учебных действий</b>	
смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения	- осмысленность учения, понимание значимости решения учебных задач, соотнесение их с реальными жизненными целями и ситуациями (Какое значение имеет для меня учение?)
развитие Я-концепции, самооценки	- выработка своей жизненной позиции в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего. (Я – член семьи, школьник, одноклассник, друг, гражданин)
развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений	- личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяя сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках. (Почему я, мои друзья так поступили? Взаимопомощь, честность, правдивость, ответственность с моей стороны и со стороны моих сверстников)
целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе	-самостоятельно ставить цель деятельности, планировать и прогнозировать результат, контролировать процесс достижения результата, корректировать свои действия и оценивать их успешность
<b>Блок регулятивных универсальных учебных действий</b>	
регуляция учебной деятельности;	- управление познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, прогнозирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности в освоении материала
саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний	-представление человека о своих возможностях достижения цели определенной сложности
самоконтроль и самооценивание	- умение сравнивать характеристики запланированного и полученного продукта и делать вывод о соответствии продукта замыслу
<b>Блок познавательных универсальных учебных действий</b>	
общеучебные действия	-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации
универсальные логические действия	-анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей; в том числе самостоятельное достраивание, восполнение недостающих компонентов
действия постановки и решения проблем	<ul style="list-style-type: none"> <li>-объяснение с какой позиции учащийся приступает к разрешению проблемы;</li> <li>-описание желаемой и реальной ситуаций, указание на отличия</li> <li>- определение и выстраивание в хронологической последовательности шагов по решению задачи;</li> <li>воспроизведение технологии по инструкции;</li> <li>- определение ресурсов, необходимых для выполнения деятельности;</li> <li>-выполнение по заданному алгоритму текущего контроля своей деятельности;</li> <li>- сравнение характеристик запланированного и полученного продукта, вывод о соответствии продукта замыслу;</li> <li>- оценка продукта своей деятельности по заданным критериям заданным способом;</li> <li>- указание на сильные и слабые стороны своей деятельности.</li> <li>- определение мотивов своих действий</li> </ul>
<b>Блок коммуникативных универсальных учебных действий</b>	

межличностное общение (ориентация в личностных особенностях партнёра, его позиции в общении и взаимодействии, учёт разных мнений, овладение средними решениями коммуникативных задач, воздействие, аргументация и пр.)	- учёт позиции собеседника, понимание, уважение к иной точке зрения, умение обосновать и доказывать собственное мнение
кооперация (совместная деятельность – организация и планирование работы в группе, в том числе умение договариваться, находить общее решение, брать инициативу, решать конфликты);	- осуществление действий обеспечивающих возможность эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками: умение планировать и согласованно выполнять совместную деятельность распределять роли. - уметь договариваться
формирование личностной и познавательной рефлексии	- умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу

### Характеристика универсальных учебных действий обучающихся 5-9 классов

Универсальные учебные действия, лежащие в основании ключевых компетентностей:			Социальный опыт
Учебная (образовательная) компетентность	Компетентность взаимодействия (коммуникации)	Информационная компетентность	
<input type="checkbox"/> производить контроль за своими действиями и результатом по заданному образцу; <input type="checkbox"/> производить самооценку и оценку действий другого человека на основе заданных критериев (параметров); <input type="checkbox"/> различать оценку личности от оценки действия; <input type="checkbox"/> сопоставлять свою оценку с оценкой педагога и определять свои предметные «дефициты»; <input type="checkbox"/> выполнять задание на основе заданного алгоритма (инструкции); <input type="checkbox"/> задавать «умный» вопрос взрослому или сверстнику; <input type="checkbox"/> отличать известное от неизвестного в специально созданной ситуации учителем; <input type="checkbox"/> указывать в недоопределённой ситуации, каких знаний и умений не хватает для успешного действия; <input type="checkbox"/> совместно с другими (в т.ч. с родителями) отбирать учебный материал и планировать его выполнение в ходе домашней	<input type="checkbox"/> использовать специальные знаки при организации коммуникации между учащимися; <input type="checkbox"/> инициировать «умный» вопрос к взрослому и сверстнику; <input type="checkbox"/> различать оценку действия и оценку личности; <input type="checkbox"/> договариваться и приходить к общему мнению (решению) внутри малой группы, учитывать разные точки зрения внутри группы; <input type="checkbox"/> строить полный (устный) ответ на вопрос учителя, аргументировать свое согласие (несогласие) с мнениями участников учебного диалога.	<input type="checkbox"/> формулировать поисковый запрос и выбирать способы получения информации; <input type="checkbox"/> проводить самостоятельные наблюдения; <input type="checkbox"/> формулировать вопросы к взрослому с указанием на недостаточность информации или свое непонимание информации; <input type="checkbox"/> находить в сообщении информацию в явном виде; <input type="checkbox"/> использовать знаково-символические средства (чертежи, формулы) представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач; <input type="checkbox"/> определять главную мысль текста;	<input type="checkbox"/> владеть развитыми формами игровой деятельности (сюжетно-ролевые, режиссерские игры, игры-драматизации); удерживать свой замысел, согласовывать его с партнерами по игре; воплощать в игровом действии; удерживать правило и следовать ему, создавать и воплощать собственные творческие замыслы; <input type="checkbox"/> организовывать рабочее место, планировать работу и соблюдать технику безопасности для разных видов деятельности первоклассника (учебная, изобразительная, трудовая и т.д.); <input type="checkbox"/> руководствоваться выработанными правилами жизни в классе; <input type="checkbox"/> определять по

самостоятельной работы.		находить в тексте незнакомые слова, определять их значение разными способами, составлять простейший план несложного текста для пересказа; рассказывать несложный текст по плану, описывать устно объект наблюдения.	вербальному и невербальному поведению состояние других людей и живых существ и адекватно реагировать; <input type="checkbox"/> управлять проявлениями своих эмоций.
-------------------------	--	---	--

### **Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Овладение обучающимися универсальными учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования УУД.

Учебный предмет «Литература» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание «судьбы героя» и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя;
- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Приоритетной целью обучения литературе является формирование читательской компетентности, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

В процессе работы с художественным произведением пятиклассник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Математика выступает как основа развития познавательных действий, в первую очередь логических, включая и знаково-символические, планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, аксиоматика, формирование элементов системного мышления, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные

суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия. Обучающиеся используют простейшие предметные, знаковые, графические модели, таблицы, диаграммы, строят и преобразовывают их в соответствии с содержанием задания (задачи). В ходе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком: развивается умение читать математический текст, формируются речевые умения (дети учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий). Учащиеся учатся ставить вопросы по ходу выполнения задания, выбирать доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывать этапы решения учебной задачи, характеризовать результаты своего учебного труда. Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок. В процессе обучения математике обучающиеся учатся участвовать в совместной деятельности: договариваться, обсуждать, приходить к общему мнению, распределять обязанности по поиску информации, проявлять инициативу и самостоятельность.

При изучении математики формируются следующие УУД:

- способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира;
- умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;
- умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Русский язык обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

УУД на уроках русского языка являются:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- умение задавать вопросы.

Предмет «Русский язык» занимает ведущее место, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения школьника по другим предметам учебного плана, а также обеспечивают успешность его «проживания» в детском обществе.

Иностранный язык формирует коммуникативную культуру пятиклассника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию. Интегративной целью обучения иностранному языку является

формирование элементарной коммуникативной компетенции на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

При изучении иностранного языка формируются следующие УУД:

- умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей;
- умение выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- умение координировано работать с разными компонентами учебно - методического комплекта (учебником, аудиодиском и т. д.).

Биология, физика помогает в формировании личностного восприятия, эмоционально положительного отношения к миру природы, воспитывает духовность, активность, компетентность подрастающего поколения России, способного на созидание во имя родной страны и планеты Земля. Знакомство с началами естественных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ключ к осмыслению личного опыта, позволяет найти свое место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов.

При изучении курса «Биология», «Физика» развиваются следующие УУД:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

Значение данных предметов состоит также в том, что в ходе его изучения пятиклассники овладевают практико- ориентированными знаниями для развития их экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций:

- умения использовать разные методы познания;
- соблюдать правила поведения в природе и обществе;
- способность оценивать своё место в окружающем мире, участвовать в его созидании и др.

Изобразительное искусство является базовым предметом, его уникальность и значимость определяются нацеленностью на развитие способностей и творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У пятиклассника развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. Изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства проявляются:

- в умении видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- в желании общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

- в активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
- в обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- в умении организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- в способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

### Музыка

Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся обуславливается характером организации их музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности. Содержание программы обеспечивает возможность разностороннего развития учащихся через наблюдение, восприятие музыки и размышление о ней; воплощение музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций; разучивание и исполнение вокально-хоровых произведений; игру на элементарных детских музыкальных инструментах (в том числе электронных); импровизацию в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности.

### Физическая культура

Универсальными компетенциями обучающихся по физической культуре являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

### Технология

Важнейшей особенностью уроков технологии является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе — предметно практической деятельности, которая служит в этом возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения). Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей обучающихся, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, биология, изобразительное искусство, русский язык, литература), и позволяет реализовать их в интеллектуально практической деятельности ученика. Это создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

### **Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе начального к основному общему образованию**

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы от одной ступени обучения к другой.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новую ступень образовательной системы, имеет следующие причины:

- недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на ступень основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;
- обучение на предшествующей ступени часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на ступень основного общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической готовности детей и при переходе обучающихся на следующую ступень общего образования. Трудности такого перехода ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения — обусловлены следующими причинами:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного

развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка). Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий. Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

#### **Типовые задачи применения универсальных учебных действий**

Задачи на применение УУД могут строиться как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации, логистика и др.). Наряду с учебными ситуациями для развития УУД в основной школе используются следующие типы задач.

личностное самоопределение

развитие Я-концепции

смыслообразование

мотивация

нравственно-этическое

оценивание

участие в проектах

творческие задания

самооценка события, происшествия

самоанализ

ролевые игры в рамках тренинга

подведение итогов урока

мысленное воспроизведение и анализ картины, ситуации, книги, фильма

зрительное, моторное, вербальное восприятие живописи, музыки, литературы

#### **Коммуникативные**

- планирование и осуществление учебного сотрудничества с учителем и сверстниками
  - постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации
  - учет позиции партнера
  - разрешение конфликтов
  - управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий
  - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
  - передача информации и отображение предметного содержания
- составление задания партнеру  
отзыв на работу товарища  
парная работа по выполнению заданий, поиску информации и т.д.  
групповая работа по созданию проекта, составлению кроссворда и т.д.  
диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи)  
диспуты, дискуссии

задания на развитие диалогической речи (обсуждение, расспрос, убеждение, приглашение и т.д.)

задания на развитие монологической речи  
(составление рассказа, описание, объяснение и т.д.)

ролевые игры в рамках тренинга

групповые игры

### **Познавательные**

- самостоятельное выделение и формулирование учебной цели;
  - информационный поиск;
  - знаково-символические действия;
  - структурирование знаний;
  - произвольное и осознанное построение речевого высказывания (устно и письменно);
  - смысловое чтение текстов различных жанров;
  - извлечение информации в соответствии с целью чтения;
  - рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка;
  - критичность
- задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач  
задания на нахождение отличий, сравнение, поиск лишнего, упорядочивание, цепочки, оценивание и т.д.  
задания на поиск информации из разных источников  
задачи и проекты на проведение эмпирического исследования  
задачи и проекты на проведение теоретического исследования  
задачи на смысловое чтение  
составление схем-опор  
работа с планом, тезисами, конспектами  
составление и расшифровка схем, диаграмм, таблиц  
работа со словарями и справочниками

### **Регулятивные**

- планирование
  - рефлексия
  - ориентировка в ситуации
  - прогнозирование
  - целеполагание
  - оценивание
  - принятие решения
  - самоконтроль
  - коррекция
- маршрутные листы  
парная и коллективная деятельность  
задания, нацеленные на оценку, прикидку и прогнозирование результата

задания на самопроверку результата, оценку результата, коррекцию (преднамеренные ошибки)  
задания, обучающие пошаговому и итоговому контролю за результатами, планированию решения задачи и прогнозированию результата  
задания, содержащие элементы проектной и исследовательской деятельности  
самоконтроль и самооценка  
взаимоконтроль и взаимооценка  
дифференцированные задания  
выполнение различных творческих работ, предусматривающих сбор и обработку информации, подготовку предварительного наброска, черновой и окончательной версий, обсуждение и презентацию  
тренинговые и проверочные задания  
подготовка мероприятия (праздника, концерта и т.д.), включающая в себя планирование этапов выполнения работы, отслеживание продвижения в выполнении задания,  
соблюдение графика материалов, поиск необходимых ресурсов, распределение обязанностей и контроль качества выполнения работы  
подготовка материалов для школьного сайта, школьной газеты, выставки  
ведение читательских дневников, дневников самонаблюдений, дневников наблюдений за природными явлениями  
ведение протоколов выполнения учебного задания

Существует несколько **способов трансформации традиционных заданий в продуктивные**:

- вместо рассмотрения авторской позиции создателей учебника предложить ученику самому оценить жизненную ситуацию, литературное произведение, историческое событие и т.д.;
- отрабатывать учебные алгоритмы на материале жизненных ситуаций;
- перенести акцент с воспроизведения на анализ информации;
- дать задание паре или группе, распределить роли участников и организовать аргументированное обсуждение проблемы с разных точек зрения.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жёстким, начальное освоение одних и тех же универсальных учебных действий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий. При этом особенно важно учитывать, что достижение цели развития УУД в основной школе не является делом отдельных предметов, а становится **обязательным** для всех без исключения учебных курсов как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Развитию регулятивных УУД способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют обучающихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, – при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким, начальное освоение одних и тех же УУД и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам.

Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий. Задачи на применение УУД могут носить как открытый, так и закрытый характер.

При работе с задачами на применение УУД для оценивания результативности возможно практиковать технологии «формирующего оценивания», в том числе бинарную и критериальную оценки.

Решению задач формирования УУД происходит не только на учебных предметах, но и *во внеурочной деятельности, а также в рамках кружков и секций, сотрудничества с образовательными и социальными организациями.*

В школе 27 часов выделено на проведение **кружковой работы**. Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Программы дополнительного образования в школе имеют следующие направленности:

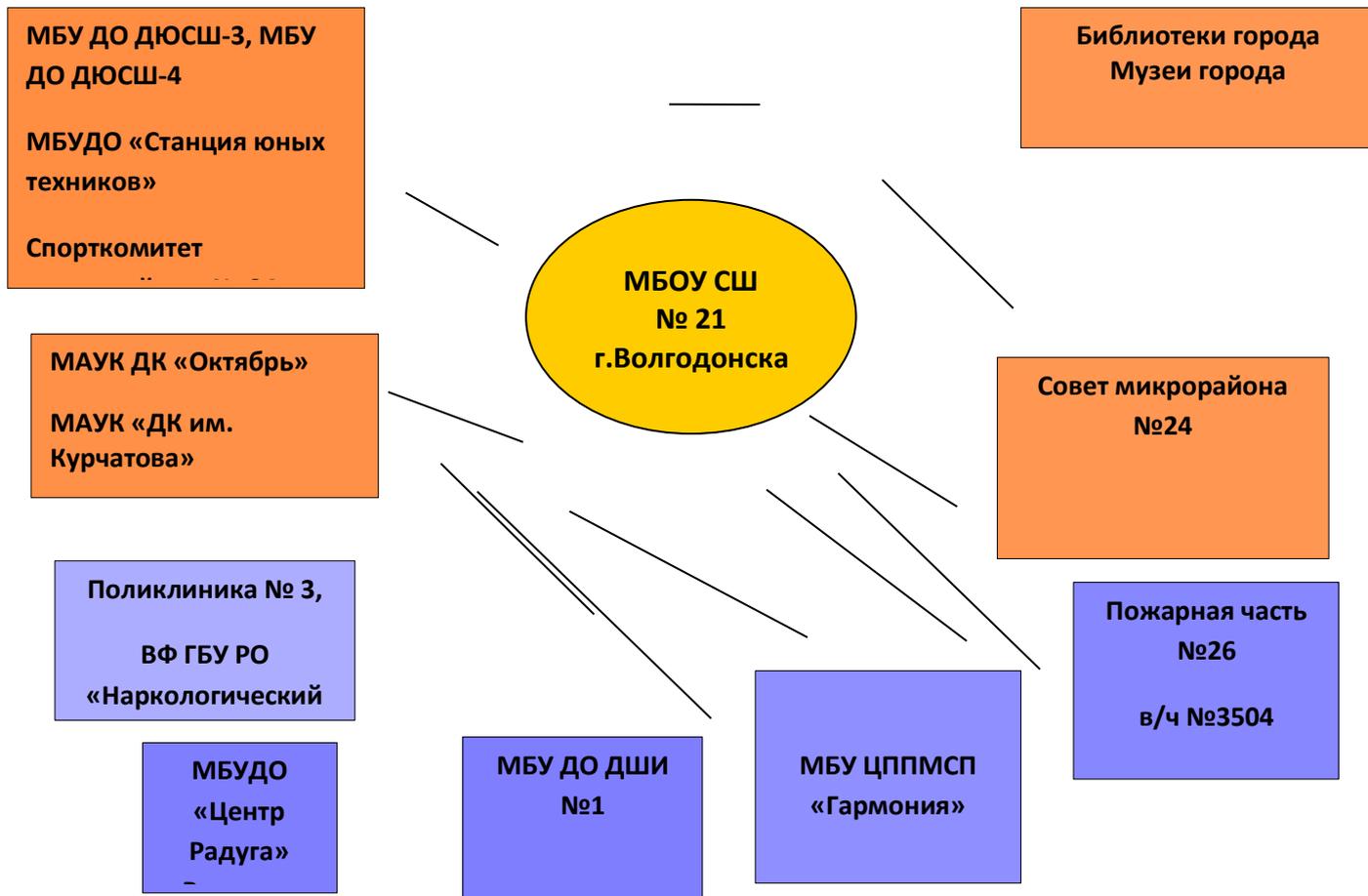
- физкультурно-спортивная,
- естественно-научная,
- историко-краеведческая
- социально-педагогическая
- военно-патриотическая

Виды дополн. образов. услуг	Используемая база	Формы и методы работы	Цель
Физкультурно-спортивная	Спортивные залы, бассейн, стадион, спортивная площадка	Практические занятия, соревнования, игры	Воспитание и привитие навыков физической культуры учащихся и как следствие формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях.

Естественно-научная		Групповая, индивидуальная	Расширение знаний обучающихся в рамках образовательных областей, формирование у подростков приемов и навыков, обеспечивающих эффективную социальную адаптацию.
Историко-краеведческая	Школьная музейная комната «По волнам памяти»	Групповая, индивидуальная	Воспитание гражданина России, знающего и любящего свой край, его традиции и культуру и желающего принять активное участие в его развитии.
Социально-педагогическая	Кабинет БДД, кабинет информатики, актовый зал	Беседы, практические занятия, профессионально ориентированные игры, соревнования, практическая работа по проведению пропаганды и агитации. Хореография.	Создание условий для социальной практики ребенка в его реальной жизни, накопление нравственного и практического опыта, развитие общей культуры личности, адаптации личности к современным условиям жизни, создание условий для осознанного выбора профессии, развитие творческого начала и художественного вкуса.
Военно-патриотическая	Кабинет ОБЖ, спортивный зал, учебное оружие, тир	Практические занятия, профессионально ориентированные игры, соревнования	Развитие у школьников гражданской ответственности и патриотизма.

### **Социальная активность и социальное партнерство школы**

Для достижения образовательных задач школа взаимодействует со следующими структурами: МБУДОДЮСШ №4, МБУДОСДЮСШОР №3, МБУДО «Центр Радуга» г. Волгодонска, МАУК ДК «Октябрь», МАУК «ДК им. Курчатова», ДШИ №1, МБОУ Центром детского творчества, ПДН ОП-2 МВД России «Волгодонское», Антинаркотической комиссией города, ВФ ГБУ РО «Наркологическим диспансером», ГКУ РО «Центр занятости населения города Волгодонска», МБУ ЦППМСП «Гармония», д/с «Улыбка», «Весна», Волгодонским эколого-историческим музеем, художественным музеем, библиотеками города, пожарной частью № 26, Волгодонским городским отделением Ростовского областного отделения Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество», в/ч №3504.



**Описание особенностей, основных направлений и планируемых результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений, а также особенностей формирования ИКТ-компетенций**

### **Проектно-исследовательская деятельность**

В связи с изменениями, происходящими в сфере образования, проектно-исследовательская деятельность становится одним из важных компонентов реализации новых образовательных стандартов, направленная на формирование и развитие ключевых компетенций. Основы по ведению учеником исследовательской работы позволят будущим выпускникам стать успешными и активными членами нашего общества.

Программа опирается на следующие нормативные документы:

- Федеральный государственный стандарт второго поколения;
- Приказ о введении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в образовательных учреждениях Ростовской области.

Ценность программы заключается в том, что учащиеся получают возможность посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, ощутить весь спектр требований к научному исследованию. Программа способствует ознакомлению с организацией коллективного и индивидуального исследования, обучению в действии, позволяет чередовать коллективную и индивидуальную деятельность.

Основные принципы реализации программы – научность, доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

### **Цель и задачи программы**

Цель программы: создание условий для успешного освоения учениками основ исследовательской деятельности.

#### **Задачи программы:**

формировать представление об исследовательском обучении, как об одном изведущем способе учебной деятельности;

обучать специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;

формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска;

развивать познавательные потребности и способности, креативность.

#### **Содержание программы**

Логика построения программы обусловлена системой последовательной работы по овладению учащимися основами исследовательской деятельности: от осмысления сути исследовательской деятельности, от истоков научной мысли и теории, от творческой и уникальной деятельности выдающихся ученых – к изучению составных частей исследовательской деятельности. Программа включает в себя как теоретическую часть, так и практическую, которые способствуют развитию устной коммуникативной и речевой компетенции учащихся, умениям:

- вести устный диалог на заданную тему;
- участвовать в обсуждении исследуемого объекта или собранного материала;
- участвовать в работе конференций, чтений.

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, эксперимент, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

Методы контроля: консультация, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ.

Технологии, методики:

- проблемное обучение;
- моделирующая деятельность;
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;

В конце года обучающиеся должны представить и защитить готовый проект, показав опыт научного учебного исследования по предметной тематике, выступление, демонстрация уровня психологической готовности учащихся к представлению результатов работ.

Требования к уровню знаний, умений и навыков по окончанию реализации программы:

- иметь представление об исследовании, проекте, сборе и обработке информации, составлении доклада, публичном выступлении;
- знать, как выбрать тему исследования, структуру исследования;
- уметь видеть проблему, выдвигать гипотезы, планировать ход исследования, давать определения понятиям, работать с текстом, делать выводы;
- уметь работать в группе, прислушиваться к мнению членов группы, отстаивать собственную точку зрения;
- владеть планированием и постановкой эксперимента.

<b>Результаты</b>	<b>Формируемые умения</b>	<b>Средства формирования</b>
Регулятивные	· учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом	· в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

	<p>учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</li> <li>· осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>· проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве</li> </ul>
Познавательные	<ul style="list-style-type: none"> <li>· умения учиться: в навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации.</li> <li>· добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу;</li> <li>· осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;</li> <li>· владеть основами смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;</li> <li>· осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</li> </ul>
Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> <li>· учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);</li> <li>· координировать свои усилия с усилиями других;</li> <li>· формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>· договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>· задавать вопросы;</li> <li>· допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>· учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>· понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>· аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>· продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;</li> <li>· с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия</li> </ul>

### **Обучающиеся должны научиться**

- ✓ видеть проблемы;
- ✓ ставить вопросы;
- ✓ выдвигать гипотезы;
- ✓ давать определение понятиям;
- ✓ классифицировать;
- ✓ наблюдать;
- ✓ проводить эксперименты;
- ✓ делать умозаключения и выводы;
- ✓ структурировать материал;
- ✓ готовить тексты собственных докладов;
- ✓ объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

Для оценивания осознанности каждым учащимся особенностей развития его собственного процесса обучения наиболее целесообразно использовать метод, основанный на рефлексивных листах и листах самоанализа. Эти методы позволяют учителю фиксировать интерес у учеников к преподаваемому предмету, его рекомендуется использовать в ситуациях, требующих от учащихся строгого самоконтроля и саморегуляции своей учебной деятельности на разных этапах формирования ключевых предметных умений и понятий курсов, а также своего поведения, строящегося на сознательном и целенаправленном применении изученного в реальных жизненных ситуациях.

### **Программа «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»**

Программа «Формирование ИКТ – компетентности обучающихся» направлена на формирование ИКТ – компетентности учащихся. В результате изучения всех без исключения предметов на ступени основного общего образования продолжается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся продолжают получать опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Программа «Формирование ИКТ – компетентности обучающихся» представляет комплексную программу, направленную на реализацию требований стандарта к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, которая обеспечивает становление и развитие учебной и общепользовательской ИКТ-компетентности.

Некоторые международные исследования показывают, что наши ученики сильно проигрывают сверстникам из других стран в умении использовать школьные знания в жизни. Вот почему новый стандарт нацеливает систему образования на формирование системы универсальных компетентностей (учебных действий). В начальной школе в рамках основной образовательной программы идет формирование ИКТ - грамотности младших школьников. Именно на основе достижений младших школьников в области ИКТ и строится программа для основной школы.

ИКТ-грамотность – это использование цифровых технологий, инструментов коммуникации и/или сетей для получения доступа к информации, управления ею, ее интеграции, оценки и создания для функционирования в современном обществе.

Функционирование в современном обществе отражает многообразие контекстов применения индивидуумом ИКТ- грамотности. ИКТ-грамотность предоставит индивидууму средства для успешной жизни и работы в экономически развитом или развивающемся обществе.

Введенное понятие ИКТ- грамотности определяет, какими же навыками и умениями должен обладать человек, чтобы его можно было назвать грамотным в данном смысле.

- определение информации – способность использовать инструменты ИКТ для идентификации и соответствующего представления необходимой информации;
- доступ к информации – умение собирать и/или извлекать информацию;
- управление информацией – умение применять существующую схему организации или классификации;
- интегрирование информации – умение интерпретировать и представлять информацию. Сюда входит обобщение, сравнение и противопоставление данных;
- оценивание информации – умение выносить суждение о качестве, важности, полезности или эффективности информации;
- создание информации – умение генерировать информацию, адаптируя, применяя, проектируя, изобретая или разрабатывая ее;
- передача информации – способность должным образом передавать информацию в среде ИКТ. Сюда входит способность направлять электронную информацию определенной аудитории и передавать знания в соответствующем направлении

#### **Планируемые результаты программы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»**

*При освоении личностных действий формируется:*

- критическое отношение к информации и избирательности её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

*При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечивается:*

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений учащегося.

*При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:*

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых медиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиа сообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

*Цель:* Создание условий для формирования ИКТ-компетентности обучающихся

*Задачи:*

- формировать ИКТ-компетентность обучающихся посредством консолидации возможностей всех без исключения учебных предметов;
- развивать ИКТ-компетентность обучающихся, используя образовательно-развивающий потенциал инновационного проекта «Развитие исследовательской деятельности учащихся посредством создания школьного виртуального музея»

- способствовать участию обучающихся в образовательных событиях разного уровня, способствующих закреплению ИКТ-компетентности обучающихся;
- использовать информационно-коммуникационную технологию при оценке сформированности универсальных учебных действий;
- формировать навык использования информационно-образовательной среды обучающимися и педагогами в урочной и внеурочной деятельности;
- изменение содержания рабочих программ в разделе, включив раздел «Использование ИКТ, виды деятельности»;

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам.

### **Методика и инструментальный мониторинг успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

Оценка деятельности школы по формированию и развитию УУД осуществляется посредством внутреннего неперсонифицированного мониторинга системы формирования и развития универсальных учебных действий обучающихся основной школы.

*Цель мониторинга:* получение информации о состоянии и динамике системы формирования УУД в условиях реализации федеральных государственных стандартов нового поколения для своевременной коррекции образовательного пространства школы.

*Задачи мониторинга:*

- оценить достаточность ресурсов и условия образовательного пространства для формирования и развития УУД учащихся на основном уровне образования;
- оценить психологический комфорт образовательного пространства в условиях реализации федеральных государственных стандартов нового поколения;
- определить результативность деятельности всех компонентов образовательного пространства по формированию и развитию универсальных учебных действий школьников;
- внести коррективы в систему формирования и развития УУД учащихся основного уровня образования с учетом полученных данных.

Объектами мониторинга являются:

- Предметные и метапредметные результаты обучения.
- Психолого-педагогические условия обучения (ППМС-сопровождение, содержание основных и дополнительных образовательных программ; комплексно-целевые проекты в рамках внеклассной деятельности)
- Ресурсы образовательной среды (кадровые, материально-технические, информационные).

Субъекты мониторинга

В системе мониторинга результативности формирования УУД учащихся происходит постепенное смещение контрольно-оценочной функции от учителя, как было в начальной школе, к самому ученику. Это соотносится с требованиями ФГОС, поскольку способствует развитию у учащихся готовности и способности к саморазвитию и личностному самоопределению, оказывает положительное влияние на сформированность

их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, способность ставить цели и строить жизненные планы.

Оценку психолого-педагогических условий и ресурсов образовательного пространства на средней ступени образования школы проводят администрация школы, методическое объединение учителей-предметников.

#### Методами мониторинговых исследований являются:

анкетирование;  
сбор информации;  
собеседование;  
педагогическое наблюдение;  
педагогический анализ;  
педагогическая характеристика;

#### Средства мониторинга:

анкеты для родителей и педагогов;  
карты наблюдений уроков и внеурочной деятельности;  
входящие, промежуточные и итоговые контрольные срезы;  
административные контрольные работы и тесты;  
типовые задачи;  
образовательные события;  
лист самооценки в составе портфолио ученика.

Развитие УУД в составе личностных, регулятивных, познавательных (общеучебных, знаково-символических и логических) и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка.

## **2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования 5-9 классы**

### **Общие положения**

Каждый уровень общего образования - самоценный, принципиально новый этап в жизни обучающегося, на котором расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус, возрастает потребность в самовыражении, самосознании и самоопределении.

Образование на уровне основного общего образования, с одной стороны, является логическим продолжением обучения в начальной школе, а с другой стороны, является базой для подготовки завершения общего образования на ступени среднего общего образования, перехода к профильному обучению, профессиональной ориентации и профессиональному образованию. В средних классах у обучающихся на основе усвоения научных понятий закладываются основы теоретического, формального и рефлексивного мышления, появляются способности рассуждать на основе общих посылок, умение оперировать гипотезами как отличительный инструмент научного рассуждения. Контролируемой и управляемой становится речь (обучающийся способен осознанно и произвольно строить свой рассказ), а также другие высшие психические функции — внимание и память. У подростков впервые начинает наблюдаться умение длительное время удерживать внимание на отвлечённом, логически организованном материале. Интеллектуализируется процесс восприятия — отыскание и выделение значимых, существенных связей и причинно-следственных зависимостей при работе с наглядным

материалом, т. е. происходит подчинение процессу осмысления первичных зрительных ощущений.

Особенностью содержания современного основного общего образования является не только ответ на вопрос, что обучающийся должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования.

В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира. В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие учащимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий и задачи по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

В данном разделе основной образовательной программы основного общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным учебным предметам на ступени основного общего образования, которое в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

Рабочие программы учебных предметов, курсов содержат структурные элементы:

1. Титульный лист;
2. Пояснительная записка;
3. Содержание учебного предмета, курса;
4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждого тематического раздела;
5. Календарно-тематическое планирование;
6. Планируемые результаты освоения предмета, курса;

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности содержат:

- Титульный лист
- Пояснительная записка
- Тематическое планирование
- Содержание изучаемого курса с указанием форм организации и видов деятельности

Результаты освоения курса

#### **Состав рабочих программ по учебным предметам:**

Рабочая программа по русскому языку.

Рабочая программа по литературе.

Рабочая программа по математике.

Рабочая программа по иностранному (английскому) языку.

Рабочая программа по музыке.

Рабочая программа по ИЗО.

Рабочая программа по технологии.

Рабочая программа по физической культуре.

Рабочая программа по основам безопасности жизнедеятельности.

Рабочая программа по биологии.

Рабочая программа по географии.

Рабочая программа по истории.  
 Рабочая программа по обществознанию.  
 Рабочая программа по физике.  
 Рабочая программа по информатике.

### Состав программ по внеурочной деятельности

Направление	Касс, программа			
	5А	5Б	5В	5Г
Общекультурное	Культура речи	Культура Великобритании	Культура Великобритании	Тайны русского языка
	6А	6Б		6В
	Зеленая лаборатория	Зеленая лаборатория		Зеленая лаборатория
	7А	7Б	7В	7Г
	В мире книг	Магия рукоделия	Раскрываем тайны русского языка	Творческая мастерская режиссер
	8А	8Б	8В	8Г
	Математика в искусстве	Творческая мастерская: Сам себе режиссер	Творческая мастерская: Сам себе режиссер	Творческая мастерская режиссер
Общеинтеллектуальное	5А	5Б	5В	5Г
	Занимательная математика	Занимательная математика	Занимательная математика	Занимательная математика английский
	6А	6Б		6В
	Юный лингвист	Занимательная математика		Занимательная математика
	7А	7Б	7В	7Г
	Физика в вопросах и ответах	Физика в вопросах и ответах	Занимательная математика	Физика в вопросах и ответах
	8А	8Б	8В	8Г
Исследователи математики	Лаборатория юных химиков	Лаборатория юных химиков	Математика – это интересно	
Духовно-нравственное	5А	5Б	5В	5Г
	Душа России	Душа России	Душа России	Душа России
	6А	6Б		
	Душа России	Душа России		Душа России
	7А	7Б	7В	
	Душа России	Душа России	Душа России	Душа России
	8А	8Б	8В	8Г
Уроки нравственности русской и зарубежной литературы	Этикет Англии и России	Уроки нравственности русской и зарубежной литературы	Уроки нравственности русской и зарубежной литературы	
Социальное	5А	5Б	5В	5Г
	Мир	Мир психологии	Мир	Мир

	психологии		психологии	психологии
	Теперь мы - пятиклассники			
	<b>6А</b>	<b>6Б</b>		
	Путешествуй с английским	Путешествуй с английским		Путешествуй с
	<b>7А</b>	<b>7Б</b>	<b>7В</b>	
	Юный правовед	Юный правовед	Вокруг тебя мир	Юный правовед
	<b>8А</b>	<b>8Б</b>	<b>8В</b>	<b>8Г</b>
	По страницам истории	По страницам истории	По страницам истории	По просторам
Спортивно-оздоровительное	<b>5А</b>	<b>5Б</b>	<b>5В</b>	<b>5Г</b>
	Подвижные игры	Подвижные игры	Подвижные игры	Грация
	<b>6А</b>	<b>6Б</b>		<b>6В</b>
	Грация	Грация		Грация
	<b>7А</b>	<b>7Б</b>	<b>7В</b>	
	Легкая атлетика	Баскетбол/волейбол	Легкая атлетика	Баскетбол/воле
	<b>8А</b>	<b>8Б</b>	<b>8В</b>	<b>8Г</b>
	Здоровое питание	Грация	Грация	Здоровое пита

Рабочие программы по учебным предметам, курсам, внеурочной деятельности рассматриваются на заседаниях предметных методических объединений, методическом совете, утверждаются педагогическим советом, приказом директора школы.

Рабочие программы учебных предметов, курсов разработаны на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования; программы формирования УУД.

## 2.2. Основное содержание учебных предметов на ступени ОО

### 2.2.1. Русский язык

#### 5 класс

##### Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

##### Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями поискового/просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с

учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

### Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

### Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом. Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

### Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

## Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

### 1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений и собственной речевой практике.

## Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

## Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов.

Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

## Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ь и ы.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## 6 класс

Речь и речевое общение

Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая.

Понимание основных особенностей устной и письменной речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей говорящего в разных ситуациях общения.

Речевая деятельность

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Овладение основными видами речевой деятельности. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в соответствии с ситуацией речевого общения. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности.

## Текст

Основные признаки текста. Тема, основная мысль текста. Средства связи предложений и частей текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Создание текстов различного типа, стиля, жанра.

## Функциональные разновидности языка

Разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи.

## Общие сведения о языке

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык художественной литературы. Лингвистика как наука о языке.

Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание красоты, богатства, выразительности русского языка.

## Фонетика и орфоэпия

Звук как единица языка. Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Орфоэпия как раздел лингвистики.

Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Нормативное произношение.

## Графика

Соотношение звука и буквы.

Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова.

## Морфемика и словообразование

Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Основные способы образования слов.

Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Определение основных способов словообразования. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

## Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения.

Проведение лексического разбора слов.

## Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные и служебные части речи.

Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

## Синтаксис

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные и второстепенные члены. Структурные типы простых предложений. Предложения осложненной структуры. Сложные предложения.

Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных, ъ и ь знаков. Слитные, дефисные и отдельные написания. Знаки препинания и их функции. Владение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

## 7 класс

Речь и речевое общение

Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая.

Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Речевая деятельность

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Владение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной информации текста, воспринимаемого зрительно и на слух. Передача содержания, прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией общения. Владение практическими умениями поискового, ознакомительного, изучающего чтения. Владение различными видами аудирования. Изложение содержания, прослушанного или прочитанного текста. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему.

Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста. Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. План текста как вид переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры. Деление текста на смысловые части. Составление плана текста. Анализ языковых особенностей текста. Создание текстов различного типа. Соблюдение норм.

***Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции***

Общие сведения о языке

Язык. Языкознание. Представление о языке как знаковой системе, о лингвистике как науке.

Осознание роли языка в жизни человека, важности умения общаться.

Фонетика и орфоэпия

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слова. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой

Графика

Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласного. Способы обозначения [ j ].

Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова.

Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, СМС-сообщениях.

Морфемика и словообразование

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, корень, суффикс как словообразующие морфемы. Корень.

Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слова.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии.

Этимологический словарь. Словообразование

как раздел лингвистики. Морфемный словарь

Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Применение знаний по морфемике в практике правописания.

Использование морфемного словаря при решении разнообразных учебных задач.

Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Словари русского языка. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова (нейтральная лексика). Стилиевые пласты лексики. Разные виды лексических словарей русского языка и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения экспрессивной окраски и стилевой принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов.

Морфология

Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Служебные части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки предлогов и союзов.

Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи.

Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Синтаксис

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения. Обращения. Сложное предложение. Способы передачи чужой речи.

Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация.

Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, раздельные и дефисные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложненном предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении (при однородных членах предложения, при обращении). Знаки препинания при прямой речи.

Формирование орфографической и пунктуационной зоркости. Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Язык и культура

Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## 8 класс

Введение.

Что такое культура речи. Культура речи как раздел лингвистики. Текст как речевое произведение. Структура текста

Синтаксис, пунктуация, культура речи.

Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетания. Виды связи слов в словосочетании (управление, согласование, примыкание).

Нормы сочетания слов и их нарушение в речи.

Предложение как минимальное речевое высказывание. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Интонация, ее функции, основные элементы. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.

Простое двусоставное предложение.

Грамматическая основа простого двусоставного предложения.

Синтаксическая структура простого двусоставного предложения.

Главные члены двусоставного предложения.

Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого и способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения. Определение, дополнение, обстоятельство.

Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и в языке художественной литературы.

Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.

Письменные и устные функциональные разновидности книжной и устной речи.

Публицистический стиль: язык газеты, журнальная публицистика.

Публицистический стиль: устная публичная речь, язык радио и телевидения.

Односоставные предложения.

Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Простое осложненное предложение.

Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения.

Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.

Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Синонимия предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Предложения с обособленными членами.

Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность согласованного распространенного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидности обособленных обстоятельств, особенности их употребления.

Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.

Обращение, вводные конструкции.

Однородные и неоднородные обращения. Их функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.

Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.

Научный стиль. Основные жанры научного стиля.

Способы передачи чужой речи.

Прямая и косвенная речь, их синонимия. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме.

Цитирование

## **2.2.2. Литература**

### **5 класс**

Введение

Книга — твой друг. Книга и ее роль в духовной жизни человека и общества (родина, край, искусство, нравственная память). Литература как искусство слова. Писатель — книга — читатель. Книга художественная и учебная.

Особенности работы с учебной хрестоматией (сведения о писателях, художественные произведения, вопросы и задания, статьи, справочный аппарат, иллюстрации и т. д.).

Из мифологии

Рассказ о мифе и мифологии. Миф — своеобразная форма мироощущения древнего человека, стремление к познанию мира. Миф как явление эстетическое. Основные категории мифов. Возникновение мифов. Мифологические герои и персонажи.

Античный миф: происхождение мира и богов: «Рождение Зевса», «Олимп». Представления древних греков о сотворении Вселенной, богов и героев. Гомер. «Одиссея» («Одиссей на острове циклопов.Полифем»). Рассказ о Гомере. Сюжет мифа. Образы Одиссея и Полифема.

Теория литературы: миф, легенда, предание; мифологический сюжет; мифологический герой; мифологический персонаж.

Развитие речи: подбор ключевых слов и словосочетаний, различные виды пересказа, словесное рисование, выборочное чтение отдельных эпизодов и их пересказ.

Связь с другими искусствами: гомеровские сюжеты в изобразительном искусстве и книжной графике.

Краеведение: легенды, мифы и предания в регионе.

Возможные виды внеурочной деятельности: час поэзии (или вечер одного стихотворения) — чтение наизусть стихотворений из античной поэзии.

Из устного народного творчества

Истоки устного народного творчества, его основные виды.

Сказки. Волшебная сказка: «Царевна-лягушка». Сюжет в волшебной сказке: зачин, важное событие, преодоление препятствий, поединок со злой силой, победа, возвращение, преодоление препятствий, счастливый финал. Сказочные образы. Нравственная проблематика сказки: добрая и злая сила в сказках. Бытовая сказка: «Чего на свете не бывает». Отличие бытовой сказки от волшебной. Сюжеты и реальная основа бытовых сказок. Своеобразие лексики в сказках. Сказка и миф: сходства и различия. Сказки народов России. «Падчерицам».

Теория литературы: загадки, пословицы, поговорки (развитие представлений); антитеза, антонимы, иносказание. Сказка. Типы сказок (о животных, волшебные, бытовые). Особенности сказок (присказка, зачин, повтор, концовка, постоянные эпитеты, сравнения и пр.). Сказочный персонаж. Типы сказочных персонажей. Образы животных, образ-пейзаж.

Развитие речи: работа со словарями, составление словарной статьи; сказывание сказки; сочинение собственной сказки.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями, книжная выставка, кинофильмы и мультипликации по мотивам сказочных сюжетов.

Краеведение: сказки и другие жанры фольклора в регионе.

Возможные виды внеурочной деятельности: вечер сказок, фольклорный праздник, предметная неделя и др.

Из древнерусской литературы

Создание первичных представлений о древнерусской литературе.

Из «Повести временных лет» («Расселение славян», «Кий, Щек и Хорив», «Дань хазарам»). История: исторические события, факты жизни государства и отдельных князей и их отражение в древнерусской литературе (право на вымысел у древнерусского автора); нравственная позиция автора в произведениях древнерусской литературы.

Теория литературы: начальное понятие о древнерусской литературе; летопись.

Развитие речи: пересказ текстов древнерусской литературы;

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями.

Краеведение: родной край в произведениях древнерусской литературы.

Басни народов мира

Эзоп. Краткие сведения о баснописце. Басня «Ворон и Лисица». Раскрытие характеров персонажей в баснях: ум, хитрость, сообразительность, глупость, жадность; элементы дидактизма в басне.

Теория литературы: басня, притча, эзопов язык.

Развитие речи: выразительное чтение, письменный ответ на вопрос.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями, рисунки учащихся.

Русская басня

Русские басни. Русские баснописцы XVIII века. Нравственная проблематика басен, злободневность. Пороки, недостатки, ум, глупость, хитрость, невежество, самонадеянность; просвещение и невежество — основные темы басен. Русская басня в XX веке.

В.К. Третьяковский. Краткие сведения о писателе. Басня «*Ворон и Лиса*».

А.П. Сумароков. Краткие сведения о писателе. Басня «*Вороной Лиса*».

И.А. Крылов. Краткие сведения о писателе. Детство. Отношение к книге. Басни: «*Ворона и Лисица*», «*Демьянова уха*», «*Волк на псарне*», «*Свинья под Дубом*» и др. по выбору. Тематика басен И.А. Крылова. Сатирическое и нравоучительное в басне. Образный мир басен И.А. Крылова.

С.В. Михалков. Басни: «*Грибы*», «*Зеркало*». Тематика, проблематика.

Теория литературы: басенный сюжет; мораль, аллегория, сравнение, гипербола.

Развитие речи: различные типы чтения (в том числе чтение наизусть, конкурс на лучшее чтение, чтение по ролям); инсценирование басни.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями; мультипликации басен И.А. Крылова.

Краеведение: заочная экскурсия («У памятника И.А. Крылову»); сбор материалов о баснописцах региона.

Возможные виды внеурочной деятельности: «В литературной гостиной» — конкурс на лучшую инсценировку басни; устный журнал «Дедушка Крылов».

Из литературы XIX века

А.С. ПУШКИН

Краткие сведения о детстве и детских впечатлениях поэта. Пушкин и книга. А.С. Пушкин и няня Арина Родионовна. Стихотворение «*Няне\**». Образы природы в стихотворениях поэта «*Зимняя дорога*». «*Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях*». «Пушкинская сказка — прямая наследница народной». Гуманистическая направленность пушкинской сказки. Герои и персонажи в «Сказке...». Литературная сказка и ее отличия от фольклорной; добро и зло в сказке А.С. Пушкина; чувство благодарности; верность, преданность, зависть, подлость; отношение автора к героям. Поэма «*Руслан и Людмила*» (отрывок). Сказочные элементы. Богатство выразительных средств.

Теория литературы: первое представление о пейзажной лирике; риторическое обращение; фольклорные элементы.

Развитие речи: выразительное чтение, в том числе наизусть; письменный ответ на вопрос; рассказ о герое; словесное рисование.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями, портреты поэта. Кинематографические и музыкальные произведения на сюжеты сказок А.С. Пушкина.

Краеведение: литературная викторина («Пушкинские места в Москве и Петербурге»).

Возможные формы внеурочной деятельности: конкурс на лучшее знание сказок А.С. Пушкина, вечер пушкинской сказки.

Поэзия XIX века о родной природе

А.А. Фет. «*Чудная картина...*»

М.Ю. Лермонтов. «*Когда волнуется желтеющая нива...*» Ф.И. Тютчев. «*Есть в осени первоначальной...*», «*Весенние воды*».

Е.А. Баратынский. «*Весна, весна! как воздух чист!...*» И.З. Суриков. «*В ночном*».

М.Ю. ЛЕРМОНТОВ

Краткие сведения о детских годах писателя. Стихотворение «*Бородино*». История создания стихотворения. Бородинская битва и русский солдат в изображении М.Ю. Лермонтова. Художественное богатство стихотворения. История и литература; любовь к родине, верность долгу.

Теория литературы: эпитет, сравнение, метафора (развитие представлений о тропах); звукопись.

Развитие речи: выразительное чтение наизусть, письменный ответ на вопрос учителя, творческая работа «На Бородинском поле», составление кадров кинофильма (мультфильма).  
Связь с другими искусствами: портрет, работа с иллюстрациями, в том числе с материалами о Бородинской панораме в Москве.

Краеведение: литературная игра «Что? Где? Когда?» или викторина («Тарханы — Москва»; «На поле Бородина»).

#### Н.В. ГОГОЛЬ

Краткие сведения о писателе. Малороссия в жизни и судьбе Н.В. Гоголя. Повесть «*Ночь перед Рождеством*». Отражение в повести славянских преданий и легенд; образы и события повести. Суеверие, злая сила, зло и добро в повести.

Теория литературы: мифологические и фольклорные мотивы в художественном произведении; фантастика; сюжет; художественная деталь, портрет, речевая характеристика.

Развитие речи: краткий выборочный пересказ, подбор материала для изложения с творческим заданием, формулировка учащимися вопросов для творческой работы, словесное рисование.

Связь с другими искусствами: выставка «Различные издания повести Н.В. Гоголя».

Краеведение: литературная викторина «На родине Н.В. Гоголя».

Возможные виды внеурочной деятельности: написание сценария, инсценирование фрагментов повести.

#### И.С. ТУРГЕНЕВ

Детские впечатления И.С. Тургенева. Спасское -Лутовиново в представлениях и творческой биографии писателя. Рассказ «*Мужу*» и стихотворение в прозе «*Воробей*». Современники о рассказе «*Муму*». Образы центральные и второстепенные; образ Муму. Тематика и социальная проблематика рассказа. Социальная несправедливость, бесправие, беззаконие, добродетельность, добросердечие, добродушие, доброта, добронравие, гуманность, сострадание в рассказе. И.С. Тургенев о языке: стихотворение в прозе «*Русский язык*».

Теория литературы: рассказ; углубление представлений о теме художественного произведения; стихотворение в прозе; эпитет, сравнение (развитие представлений).

Развитие речи: краткий выборочный пересказ, сопоставление персонажей, рассказ о герое по плану, письменный отзыв на эпизод, словесное рисование (портрет героя), составление вопросов и заданий для литературной викторины (конкурс), чтение наизусть.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями, рисунки учащихся, экранизация рассказа И.С. Тургенева.

Краеведение: заочная литературно-краеведческая экскурсия «Спасское-Лутовиново».

#### Н.А. НЕКРАСОВ

Детские впечатления поэта. Стихотворение «*Крестьянские дети*». Основная тема и способы ее раскрытия. Отношение автора к персонажам стихотворения. Стихотворение «*Тройка*».

Теория литературы: фольклорные элементы в художественном произведении; строфа; эпитет, сравнение (развитие представлений).

Развитие речи: выразительное чтение, рассказ о герое, работа со словарями.

Связь с другими искусствами: иллюстрации к поэме.

Краеведение: страницы устного журнала о Н.А. Некрасове. («Грешнево — Карабиха».)

#### Л.Н. ТОЛСТОЙ

Сведения о писателе. Л.Н. Толстой в Ясной Поляне. Яснополянская школа. Рассказ «*Кавказский пленник*». Творческая история. Тема и основные проблемы: смысл жизни, справедливость; свобода, неволя в повести. Две жизненные позиции (Жилин и Костылин). Любовь как высшая нравственная основа в человеке. Своеобразие сюжета. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера и взгляда на жизнь и судьбу. Отношение писателя к событиям.

Теория литературы: рассказ (развитие представлений); портрет; завязка, кульминация, развязка.

Развитие речи: различные виды чтения, письменный отзыв на эпизод, рассказ по плану, письменная формулировка вывода, дискуссия.

Связь с другими искусствами: выставка-конкурс рисунков учащихся.

Краеведение: материалы к выставке о Л.Н. Толстом («Ясная Поляна »).

А.П. ЧЕХОВ

Детские и юношеские годы писателя. Семья А.П. Чехова. Врач А.П. Чехов и писатель Антоша Чехонте. Книга в жизни А.П. Чехова. Рассказ «*Злоумышленник*», тема; приемы создания характеров и ситуаций; отношение писателя к персонажам. Жанровое своеобразие рассказа.

Теория литературы: юмор (юмористическая ситуация), комическая ситуация, ирония; роль детали в создании художественного образа; антитеза, метафора, градация.

Развитие речи: чтение по ролям, пересказ юмористического произведения, отзыв об эпизоде, подготовка учащимися вопросов и заданий для экспресс-опроса.

Связь с другими искусствами: рисунки учащихся.

Краеведение: создание диафильма «По чеховским местам (Мелихово)».

Из л и т е р а т у р ы ХХ века

И.А. БУНИН

Детские годы И.А. Бунина. Семейные традиции и их влияние на формирование личности. Книга в жизни И.А. Бунина. Стихотворение «*Густой зеленый ельник у дороги...*»: тема природы и приемы ее реализации; художественное богатство стихотворения; второй план в стихотворении. Рассказ «*В деревне*»: слияние с природой; нравственно-эмоциональное состояние персонажа. Выразительные средства создания образов.

Теория литературы: стихотворение-размышление, образ-пейзаж, образы животных (развитие представлений).

Развитие речи: пересказ и чтение наизусть, цитатный план, письменный ответ на вопрос.

Краеведение: заочная литературно-краеведческая экскурсия «Литературный Орел».

Л.Н. АНДРЕЕВ

Краткие сведения о писателе. Рассказ «*Петька на даче*»: основная тематика и нравственная проблематика рассказа (тяжелое детство; сострадание, чуткость, доброта). Роль эпизода в создании образа героя; природа в жизни мальчика. Значение финала.

Теория литературы: тема, эпизод, финал.

Развитие речи: пересказ краткий, выборочный; составление вопросов; письменный ответ на вопрос.

А.И. КУПРИН

Краткие сведения о писателе. Рассказ «*Золотой петух*». Тема, особенности создания образа.

Теория литературы: рассказ (расширение и углубление представлений); характеристика персонажа, портрет героя.

Развитие речи: пересказ от другого лица, отзыв об эпизоде.

Связь с другими искусствами: рисунки учащихся.

А.А. БЛОК

Детские впечатления А. Блока. Книга в жизни юного А. Блока. Блоковские места (Петербург, Шахматово). Стихотворение «*Летний вечер*»: умение чувствовать красоту природы и сопереживать ей; стихотворение «*Полный месяц встал над лугом...*»: образная система, художественное своеобразие стихотворения.

Теория литературы: антитеза.

Развитие речи: выразительное чтение, рассказ с использованием ключевых слов, альтернативное изложение.

Краеведение: подбор материала о блоковском Петербурге и имени Шахматове

С.А. ЕСЕНИН

Детские годы С. Есенина. В есенинском Константинове. Стихотворения: «Ты запой мне ту песню, что прежде...», «Поет зима — аукает...», «Нивы сжаты, рощи голы...» — по выбору. Единство человека и природы. Малая и большая родина.

Теория литературы: эпитет, метафора, сравнение, олицетворение (развитие представлений о понятиях).

Развитие речи: чтение наизусть, цитатный план.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями, художественными и документальными фотографиями.

Краеведение: заочная литературно-краеведческая экскурсия «Константинове — Москва».

А.П. ПЛАТОНОВ

Краткие биографические сведения о писателе. Рассказ «*Никита*». Тема рассказа. Мир глазами ребенка (беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире); образ Никиты.

Развитие речи: рассказ о писателе, художественный пересказ фрагмента, составление словаря для характеристики предметов и явлений.

Связь с другими искусствами: рисунки учащихся.

П.П. БАЖОВ

Краткие сведения о писателе. Сказ «*Каменный цветок*». Человек труда в сказе П.П. Бажова (труд и мастерство, вдохновение). Приемы создания художественного образа.

Теория литературы: сказ, отличие сказа от сказки, герой повествования, афоризм.

Развитие речи: пересказ от другого лица, отзыв об эпизоде. Связь с другими искусствами: рисунки учащихся. Краеведение: Екатеринбург П.П. Бажова.

Н.Н. НОСОВ

Краткие сведения о писателе. Рассказ «*Три охотника*»: тема, система образов. Развитие речи: пересказ.

Е.И. НОСОВ

Краткие сведения о писателе. Рассказ «*Как патефон петуха от смерти спас*». Добро и доброта. Мир глазами ребенка; юмористическое и лирическое в рассказе. Воспитание чувства милосердия, сострадания, участия, заботы о незащищенном.

Теория литературы: юмор (развитие представлений).

Развитие речи: пересказ (краткий и от другого лица), письменный ответ на вопрос, инсценированное чтение.

Возможные виды внеурочной деятельности: инсценирование.

Родная природа в произведениях писателей XX века

Час поэзии «Поэзия и проза XX века о родной природе»:

В.Ф. Боков. «*Поклон*»;

Н.М. Рубцов. «*В осеннем лесу*»;

Р.Г. Гамзатов. «*Песня Соловья*»;

В.И. Белов. «*Весенняя ночь*»;

В.Г. Распутин. «*Век живи — век люби*» (отрывок).

Из зарубежной литературы

Д. ДЕФО

Краткие сведения о писателе. Роман «*Жизнь, необыкновенные и удивительные приключения Робинзона Крузо*» (отрывок). Сюжетные линии, характеристика персонажей (находчивость, смекалка, доброта), характеристика жанра.

Теория литературы: притча, приключенческий роман, роман воспитания, путешествие (первичные представления о данных понятиях).

Развитие речи: различные виды пересказа, изложение с элементами сочинения.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями, рисунки учащихся.

Х.К. АНДЕРСЕН

Краткие сведения о писателе, его детстве. Сказка «*Соловей*»: внешняя и внутренняя красота, благодарность.

Теория литературы: волшебная сказка (развитие представлений), авторский замысел и способы его характеристики.

Развитие речи: различные виды пересказов, письменный отзыв об эпизоде.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями, рисунки учащихся.

Возможные виды внеурочной деятельности: написание сценария мультфильма, инсценирование сказки и ее постановка.

М.ТВЕН

Краткие сведения о писателе. Автобиография и автобиографические мотивы. Роман «Приключения Тома Сойера» (отрывок): мир детства и мир взрослых.

Теория литературы: юмор, приключения как форма детской фантазии.

Развитие речи: различные виды чтения и пересказа, письменный отзыв о герое.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями, рисунки учащихся.

Ж.РОНИ-СТАРШИЙ

Краткие сведения о писателе. Повесть «Борьба за огонь» (отдельные главы). Гуманистическое изображение древнего человека. Человек и природа, борьба за выживание, эмоциональный мир доисторического человека.

Развитие речи: составление плана, письменная и устная характеристика героя.

ДЖ. ЛОНДОН

Краткие сведения о писателе. Детские впечатления. «Сказание о Кише» (период раннего взросления в связи с обстоятельствами жизни; добро и зло, благородство, уважение взрослых).

Теория литературы: рассказ (развитие представлений).

Развитие речи: различные виды пересказов, устный и письменный портрет героя.

А.ЛИНДГРЕН

Краткие сведения о писательнице. Роман «Приключения Эмиля из Лённеберги» (отрывок).

Возможные виды внеурочной деятельности: литературная викторина.

И т о г о в ы й у р о к

Встреча в литературной гостиной («Путешествие в мир книги»), или «Литературный карнавал», или литературный час («Я хочу рассказать вам...»).

Для заучивания наизусть

И.А. Крылов. Басня — на выбор.

А.С. Пушкин. Отрывок из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях».

М.Ю. Лермонтов. «Бородино» (отрывок).

Н.А. Некрасов. Одно из стихотворений — по выбору.

Одно из стихотворений о русской природе поэтов XIX века.

А.А. Блок. «Летний вечер».

И.А. Бунин. Одно из стихотворений — по выбору.

С.А. Есенин. Одно из стихотворений — по выбору.

Одно из стихотворений о русской природе поэтов XX века.

Для домашнего чтения

Античные мифы

Ночь, Луна, Заря и Солнце. Нарцисс.

Сказания русского народа

Устроение мира. Первая битва Правды и Кривды. Рождение Семаргла, Стрибога. Битва Семаргла и Черного Змея.

Детская Библия

Русское народное творчество

Сказки: «Лиса и журавль», «Ворона и рак», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо», «Поди туда — не знаю куда, принеси то — не знаю что».

Загадки, частушки, пословицы, поговорки.

Литературные сказки

В.Ф. Одоевский, Л.Н. Толстой, А.Н. Толстой (1—2 по выбору).

Сказки братьев Гримм, Ш. Перро, Х.К.Андерсена (1—2 по выбору).

Из древнерусской литературы

*Домострой. Как детям почитать и беречь отца и мать, и повиноваться им, и утешать их во всем.*

Из «Хождения за три моря» Афанасия Никитина.

Из литературы XVIII века

М.В. Ломоносов. «*Лишь только дневный шум умолк...*»

Из литературы XIX века

И.А. Крылов. «*Ларчик*», «*Обоз*». К.Ф. Рылеев. «*Иван Сусанин*». Е.А. Баратынский. «*Водопад*». А.С.Пушкин. «*Кавказ*», «*Выстрел*». М.Ю. Лермонтов. «*Ветка Палестины*», «*Пленный рыцарь*», «*Утес*».

А.В. Кольцов. «*Осень*», «*Урожай*». Н.В. Гоголь. «*Заколдованное место*». Н.А. Некрасов. «*Накануне светлого праздника*». Д.В. Григорович. «*Гуттаперчевый мальчик*». И.С. Тургенев. «*Бежин луг*», из «*Записок охотника*». В.М. Гаршин. «*Сказка о жабе и розе*». А.А. Фет. «*Облаком волнистым...*», «*Печальная береза*». И.С. Никитин. «*Утро*», «*Пахарь*». Я.П. Полонский. «*Утро*».

А.Н. Майков. «*Весна*», «*Осенние листья по ветру кружат...*».

Ф.И. Тютчев. «*Утро в горах*».

Н.С. Лесков. «*Привидение в Инженерном замке. Из кадетских воспоминаний*». А.Н. Островский. «*Снегурочка*».

Из литературы XX века

М. Горький. «*Дети Пармы*», из «*Сказок об Италии*». А.И. Куприн. «*Чудесный доктор*».

И.А. Бунин. «*Шире, грудь, распахнись...*», «*Деревенский нищий*», «*Затишье*», «*Высоко полный месяц стоит...*», «*Помню — долгий зимний вечер...*». И.С. Соколов-Микитов.

«*Петька*», «*Зима*». М.М. Пришвин. «*Моя родина*». А.Т. Твардовский. «*Лес осенью*».

К.М. Симонов. «*Майор привез мальчишку на лафете...*» Е.И. Носов. «*Варька*». В.П. Астафьев. «*Зачем я убил коростеля?*», «*Белогрудка*» — по выбору.

## 6 класс

Введение

О литературе, писателе и читателе. Литература и другие виды искусства (музыка, живопись, театр, кино).

Развитие представлений о литературе; писатель и его место в культуре и жизни общества; человек и литература; книга — необходимый элемент в формировании личности (художественное произведение, статьи об авторе, справочный аппарат, вопросы и задания, портреты и иллюстрации и т.д.).

Из греческой мифологии

Мифы «*Пять веков*», «*Прометей*», «*Яблоки Гесперид*». Отражение в древнегреческих мифах представлений о времени, человеческой истории, героизме; стремление познать мир и реализовать свою мечту.

Из устного народного творчества

Легенды, предания, сказки.

«*Солдат и смерть*», «*Как Бадыноко победил одноглазого великана*», «*Сказка о молодильных яблоках и живой воде*». Предание и его художественные особенности.

Сказка и ее художественные особенности, сказочные формулы, помощники героев сказки, сказители, собиратели. Народные представления о добре и зле; краткость, образность.

Из древнерусской литературы

«*Сказание о белгородских колодцах*», «*Повесть о разорении Рязани Батыем*»,

«*Поучение*» Владимира Мономаха (фрагмент). Отражение в произведениях истории

Древней Руси и народных представлений о событиях и людях. Поучительный характер древнерусской литературы (вера, святость, греховность, хитрость и мудрость, жестокость, слава и бесславие)

и др.).

Из русской литературы XVIII века

М.В. Ломоносов

Годы учения. Отражение позиций ученого и гражданина в поэзии: «*Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф*». Отражение в стихотворении мыслей ученого и поэта; тема и ее реализация; независимость, гармония — основные мотивы стихотворения; идея стихотворения.

Из русской литературы XIX века

В.А. Жуковский

Краткие сведения о писателе. Личность писателя. В.А. Жуковский и А.С. Пушкин. Жанр баллады в творчестве В.А. Жуковского. Баллада «*Светлана*»: фантастическое и реальное; связь с фольклором, традициями и обычаями народа. Новое явление в русской поэзии. Особенности языка и образов. Тема любви в балладе.

А.С. Пушкин

Лицей в жизни и творческой биографии А.С. Пушкина. Лицеист А.С. Пушкин в литературной жизни Петербурга. Лирика природы: «*Деревня*», «*Редеет облаков летучая гряда...*», «*Зимнее утро*», «*Зимний вечер*». Интерес к истории России: «*Дубровский*» — историческая правда и художественный вымысел; нравственные и социальные проблемы романа (верность дружбе, любовь, искренность, честь и отвага, постоянство, преданность, справедливость и несправедливость); основной конфликт; центральные персонажи.

М.Ю. Лермонтов

Годы учения. Ссылка на Кавказ. Поэт и власть. Вольнолюбивые мотивы в лирике (свобода, воля, независимость): «*Тучи*», «*Парус*», «*На севере диком стоит одиноко...*», «*Листок*». Многозначность художественного образа.

Н.В. Гоголь

Повесть «*Тарас Бульба*». Тематика и проблематика повести (любовь к родине; товарищество, свободолюбие, героизм, честь, любовь и долг); центральные образы и приемы их создания; лирическое и эпическое в содержании повести; массовые сцены и их значение в сюжете и фабуле; связь повести с фольклорным эпосом (характеры, типы, речь). Лирическое и эпическое в повести. Своеобразие стиля.

И.С. Тургенев

«*Записки охотника*»: творческая история и особенности композиции. Проблематика и своеобразие рассказа «*Бирюк*»: служебный долг и человеческий долг; общечеловеческое в рассказе: милосердие, порядочность, доброта; образ лесника; позиция писателя. Один из рассказов «*Записок охотника*» по выбору учащихся. Самостоятельная характеристика темы и центральных персонажей произведения. Стихотворение «*В дороге*»: выразительность и точность поэтического звучания.

Н.А. Некрасов

Гражданская позиция Н.А. Некрасова. Темы народного труда и «*долюшки женской*» — основные в творчестве поэта. Стихотворения: «*В полном разгаре страда деревенская...*», «*Великое чувство! у каждых дверей...*». Основной пафос стихотворений: разоблачение социальной несправедливости. Выразительные средства, раскрывающие тему. Способы создания образа женщины-труженицы, женщины-матери. Отношение автора к героям и событиям.

Л.Н. Толстой

Повесть «*Детство*» (отдельные главы): «*Матап*», «*Что за человек был мой отец?*», «*Детство*» и др. по выбору. Рассказ «*Бедные люди*». Взаимоотношения в семье; главные качества родителей в понимании и изображении Л.Н. Толстого; проблематика рассказа и внутренняя связь его с повестью «*Детство*» (добро, добродетельность, душевная отзывчивость, любовь к близким, верность, преданность, чувство благодарности, милосердие, сострадание).

В.Г. Короленко

Краткие сведения о писателе. Повесть «В дурном обществе»: проблемы доверия и взаимопонимания, доброты, справедливости, милосердия. Дети и взрослые в повести. Система образов. Авторское отношение к героям.

А.П. Чехов

Сатирические и юмористические рассказы А.П. Чехова. Рассказы «Толстый и тонкий», «Шуточка», «Налим»: темы, приемы создания характеров персонажей. Отношение автора к героям. Приемы создания комического эффекта.

Из русской литературы XX века

И.А. Бунин

Мир природы и человека в стихотворениях и рассказах И.А. Бунина. Стихотворение «Не видно птиц. Покорно чахнет...», рассказ «Лапти». Душа крестьянина в изображении писателя.

А.И. Куприн

Детские годы писателя. Повесть «Белый пудель», рассказ «Танёр». Основные темы и характеристики образов. Внутренний мир человека и приемы его художественного раскрытия.

С.А. Есенин

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Песнь о собаке», «Разбуди меня завтра рано...». Пафос и тема стихотворения. Одухотворенная природа — один из основных образов С.А. Есенина.

М.М. Пришвин

Краткие сведения о писателе. Сказка-быль «Кладовая солнца»: родная природа в изображении писателя; воспитание в читателе зоркости, наблюдательности, чувства красоты, любви к природе.

Н.М. Рубцов

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Звезда полей», «Тихая моя родина». Человек и природа в стихотворении. Образный строй.

А.А. Ахматова

Краткие сведения о поэте. Связь ее судьбы с трагическими и героическими событиями отечественной истории XX века. Стихотворения «Перед весной бывают дни такие...», «Мужество», «Победа», «Родная земля». Тема духовной свободы народа. Защита основ жизни. Клятва поэта в верности и любви к родине.

Из поэзии о Великой Отечественной войне

Изображение войны; проблема жестокости, справедливости, подвига, долга, жизни и смерти, бессмертия, любви к родине: М.В. Исаковский «В прифронтовом лесу»; С.С. Орлов «Его зарыли в шар земной...»; К.М. Симонов «Жди меня, и я вернусь...»; Р.Г. Гамзатов «Журавли»; Д.С. Самойлов «Сороковые».

В.П. Астафьев

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Конь с розовой гривой». Тематика, проблематика рассказа.

Из зарубежной литературы

«Сказка о Синдбаде-мореходе»

«Сказка о Синдбаде-мореходе» из книги «Тысяча и одна ночь». История создания, тематика, проблематика.

Теория литературы: сказка (развитие представлений).

Я. и В. Гримм

Краткие сведения о писателях. Сказка «Снегурочка». Тематика, проблематика сказки.

О. Генри

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Вождь краснокожих»: о детстве — с улыбкой и всерьез (дети и взрослые в рассказе). «Дары волхвов»: жанр новеллы. Тема бедности, любви, счастья.

## Введение

Знакомство со структурой и особенностями учебника. Своеобразие курса. Литературные роды (лирика, эпос, драма). Жанр и жанровое образование. Движение жанров. Личность автора, позиция писателя, труд и творчество, творческая история произведения.

Теория литературы: литературные роды, текстология.

Из устного народного творчества

### Былины

«Святогор и Микула Селянинович», «Илья Муромец и Соловей-разбойник». А.К.Толстой. «Илья Муромец». Событие в былине, поэтическая речь былины, своеобразие характера и речи персонажа, конфликт, отражение в былине народных представлений о нравственности (сила и доброта, ум и мудрость).

### Русские народные песни

Обрядовая поэзия («Девочки, колядки!..», «Наша Масленица дорогая...», «Говорили — сваты на конях будут»); лирические песни («Подушечка моя пуховая...»); лироэпические песни («Солдатская»). Лирическое и эпическое начало в песне; своеобразие поэтического языка народных песен. Многозначность поэтического образа в народной песне. Быт, нравственные представления и судьба народа в народной песне.

### Из древнерусской литературы

Из «Повести временных лет» («И вспомнил Олег коня своего»), «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Поучительный характер древнерусской литературы; мудрость, преемственность поколений, любовь к родине, образованность, твердость духа, религиозность, верность, жертвенность; семейные ценности.

Из русской литературы XVIII века

### М.В. ЛОМОНОСОВ

Жизнь и судьба поэта, просветителя, ученого. «Ода на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года» (отрывок), «Предисловие о пользе книг церковных в российском языке» (отрывок). Мысли о просвещении, русском языке; вера в творческие способности народа. Тематика поэтических произведений; особенность поэтического языка оды и лирического стихотворения; поэтические образы. Теория о «трех штилях» (отрывки). Основные положения и значение теории о стилях художественной литературы.

### Г.Р. ДЕРЖАВИН

Биография Державина (по страницам книги В.Ф. Ходасевича «Державин»). Стихотворение «Властителям и судиям». Отражение в названии тематики и проблематики стихотворения; своеобразие стихотворений Г.Р. Державина в сравнении со стихотворениями М.В. Ломоносова. Тема поэта и власти в стихотворении. Сопоставление стихотворного переложения 81 псалма с оригиналом.

Теория литературы: лирическое стихотворение, отличие лирического стихотворения от оды, тематическое разнообразие лирики.

Развитие речи: чтение наизусть.

### Д.И. ФОНВИЗИН

Краткие сведения о писателе. Комедия «Недоросль». Своеобразие драматургического произведения, основной конфликт пьесы и ее проблематика, образы комедии (портрет и характер; поступки, мысли, язык); образование и образованность; воспитание и семья; отцы и дети; социальные вопросы в комедии; позиция писателя.

Теория литературы: юмор, сатира, сарказм; драма как литературный род; жанр комедии; «говорящие» фамилии; литературное направление (создание первичных представлений); классицизм.

Развитие речи: чтение по ролям, устное сочинение.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями; театральное искусство (театральные профессии, авторский замысел и исполнение; актер и режиссер; режиссер и художник).

Возможные виды внеурочной деятельности: инсценировка.

Из русской литературы XIX века

**А.С. ПУШКИН**

Свободолюбивые мотивы в стихотворениях поэта: «К Чаадаеву» («Любви, надежды, тихой славы...»), «Во глубине сибирских руд...». Любовь к родине, уважение к предкам: «Два чувства дивно близки нам...». Человек и природа: «Туча». Дружба и тема долга. Тема власти, жестокости, зла: «Анчар». «Песнь о вещем Олеге»: судьба Олега в летописном тексте и в балладе Пушкина; мотивы судьбы — предсказание, предзнаменование, предвидение; вера и суеверие. Поэма «Полтава» (в сокращении). Образ Петра и тема России в поэме. Гражданский пафос поэмы. Изображение «массы» и исторических личностей в поэме. Своеобразие поэтического языка (через элементы сопоставительного анализа). Творческая история создания произведений.

**М.Ю. ЛЕРМОНТОВ**

Стихотворения: «Три пальмы», «Родина». «Песня про царя Ивана Васильевича...». Родина в лирическом и эпическом произведении; проблематика и основные мотивы «Песни...» (родина, честь, достоинство, верность, любовь, мужество и отвага, независимость; личность и власть); центральные персонажи повести и художественные приемы их создания; речевые элементы в создании характеристики героя. Фольклорные элементы в произведении. Художественное богатство «Песни...».

Теория литературы: жанры лирики; углубление и расширение понятий о лирическом сюжете и композиции лирического стихотворения; фольклорные элементы в авторском произведении; стилизация как литературно-художественный прием; прием контраста; вымысел и верность исторической правде; градация.

Развитие речи: рассказ о событии, рецензия.

Связь с другими искусствами: устное рисование, работа с иллюстрациями.

Возможные виды внеурочной деятельности: день в историко-литературном музее «Москва Ивана Грозного».

**Н.В. ГОГОЛЬ**

Н.В. Гоголь в Петербурге. Новая тема — изображение чиновничества и жизни «маленького человека». Новаторство писателя. Разоблачение угодничества, глупости, бездуховности. Повесть «Шинель»: основной конфликт; трагическое и комическое. Образ Акакия Акакиевича. Авторское отношение к героям и событиям. История замысла.

Теория литературы: сатирическая повесть, юмористические ситуации, «говорящие» фамилии; фантастика.

Развитие речи: различные виды пересказа, подбор цитат для характеристики персонажа, составление словаря для характеристики персонажа, написание рассказа по заданному сюжету.

Связь с другими искусствами: «Петербургские повести» Н.В. Гоголя в русском искусстве (живопись, кино, мультипликация).

Возможные виды внеурочной деятельности: заочная литературно-краеведческая экскурсия «Петербург Н.В. Гоголя».

**И.С. ТУРГЕНЕВ**

Общая характеристика книги «Записки охотника». Многообразие и сложность характеров крестьян в изображении И.С.Тургенева. Рассказ «Хорь и Калиныч» (природный ум, трудолюбие, смекалка, талант; сложные социальные отношения в деревне в изображении Тургенева); рассказ «Певцы» (основная тема, талант и чувство достоинства крестьян, отношение автора к героям). Стихотворение в прозе «Нищий»: тематика; художественное богатство стихотворения.

Теория литературы: портрет и характер, стихотворение в прозе (углубление представлений).

**Н.А. НЕКРАСОВ**

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Вчерашний день, часу в шестом...», «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда», поэма «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Доля народная — основная тема произведений поэта; своеобразие поэтической музыки Н.А. Некрасова. Писатель и власть; новые типы героев и персонажей. Основная проблематика произведений: судьба русской женщины, любовь и чувство долга; верность, преданность, независимость, стойкость; чванство, равнодушие, незащитность, бесправие, покорность судьбе.

Теория литературы: диалоговая речь, развитие представлений о жанре поэмы.

Развитие речи: чтение наизусть, выписки для характеристики героев, цитатный план, элементы тезисного плана.

Связь с другими искусствами: Н.А. Некрасов и художники-передвижники.

Возможные виды внеурочной деятельности: историко-краеведческая и литературно-краеведческая заочная экскурсия «Сибирскими дорогами декабристов».

#### М.Е. САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН

Краткие сведения о писателе. Сказки: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик» и одна сказка по выбору. Свообразие сюжета; проблематика сказки: труд, власть, справедливость; приемы создания образа помещика.

Позиция писателя.

Теория литературы: сатира, сатирический образ, сатирический персонаж, сатирический тип; притчевый характер сатирических сказок; мораль; своеобразие художественно-выразительных средств в сатирическом произведении; тропы и фигуры в сказке (гипербола, аллегория).

Развитие речи: различные виды пересказа, письменный отзыв.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями.

Возможные виды внеурочной деятельности: час поэзии в литературной гостиной «Крестьянский труд и судьба землепашца в изображении поэтов XIX века»:

А.В. Кольцов. «Песня пахаря», «Горькая доля»;

Н.П. Огарев. «Сторона моя родимая...»;

И.С. Никитин. «Пахарь»;

А.Н. Плещеев. «Скучная картина!..»;

А.Н. Майков. «Сенокос», «Нива»;

М.Л. Михайлов. «Груня», «Те же всё унылые картины...» и др.

#### Л.Н. ТОЛСТОЙ

Л.Н. Толстой — участник обороны Севастополя. Творческая история «Севастопольских рассказов». Литература и история. Рассказ «Севастополь в декабре месяце»: человек и война, жизнь и смерть, героизм, подвиг, защита Отечества — основные темы рассказа. Образы защитников Севастополя. Авторское отношение к героям.

Теория литературы: рассказ, книга рассказов (развитие представлений).

Развитие речи: подбор материалов для ответа по плану, составление цитатного плана, устное сочинение-рассуждение.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями; панорама Ф. Рубо «Оборона Севастополя».

Краеведение: литературно-музыкальная композиция «Город русской славы, ратных подвигов».

Возможные виды внеурочной деятельности: написание сценария литературно-музыкальной композиции.

#### Н.С. ЛЕСКОВ

Краткие биографические сведения. «Лесков — писатель будущего». Сказ «Левша». Особенность проблематики и центральная идея. Образный мир произведения.

Теория литературы: своеобразие стиля. Расширение представлений о сказе, сказовом характере прозы.

Связь с другими искусствами: образ Левши в русском искусстве (живопись, кинематограф, мультипликация).

**Ф.И. ТЮТЧЕВ**

Философская лирика. Стихотворения «С поляны коршун поднялся...», «Фонтан». Темы человека и природы.

Теория литературы: философская поэзия, художественные средства.

Развитие речи: выразительно чтение.

**А.А. ФЕТ**

Русская природа в стихотворениях: «Я пришел к тебе с приветом...», «Вечер». Общечеловеческое в лирике; наблюдательность, чувства добрые; красота земли; стихотворение-медитация.

Теория литературы: лирика природы, тропы и фигуры и их роль в лирическом тексте (эпитет, сравнение, метафора, бессоюзие).

Развитие речи: чтение наизусть.

**А.П. ЧЕХОВ**

Рассказы: «Хамелеон», «Смерть чиновника». Разоблачение беспринципности, корыстолюбия, чиновничества, самоуничтожения. Своеобразие сюжета, способы создания образов, социальная направленность рассказов; позиция писателя.

Теория литературы: психологический портрет, сюжет (развитие представлений).

Развитие речи: пересказ, близкий к тексту; составление словаря языка персонажа.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями, рисунки учащихся; репродукция картины П. Федотова «Свежий кавалер».

Возможные виды внеурочной деятельности: вечер юмора «Над чем смеетесь?». Возможно привлечение произведений других авторов, например:

М.М. Зощенко. «Обезьяний язык»;

А.Т. Аверченко. «Открытие Америки»;

Н.А. Тэффи. «Воротник», «Свои и чужие» и др.

Произведения русских поэтов

XIX века о России

Н.М. Языков. «Песня».

И.С. Никитин. «Русь».

А.Н. Майков. «Нива».

А.К. Толстой. «Край ты мой, родимый край...»

Из русской литературы XX века

**И.А. БУНИН**

Стихотворение «Догорел апрельский светлый вечер...». Человек и природа в стихах И. Бунина, размышления о своеобразии поэзии. «Как я пишу». Рассказ «Кукушка». Смысл названия; доброта, милосердие, справедливость, покорность, смирение — основные проблемы рассказа; образы-персонажи; образ природы; образы животных и зверей и их значение для понимания художественной идеи рассказа.

Теория литературы: темы и мотивы в лирическом стихотворении, поэтический образ, художественно-выразительная роль бессоюзия в поэтическом тексте.

Развитие речи: подготовка вопросов для дискуссии, выразительное чтение, различные виды пересказа.

**А.И. КУПРИН**

Рассказы «Чудесный доктор», «Allez!». Основная сюжетная линия рассказов и подтекст; художественная идея.

Теория литературы: рассказ, рождественский рассказ (развитие представлений), диалог в рассказе; прототип.

Развитие речи: подготовка вопросов для дискуссии, отзыв на эпизод, составление плана ответа.

Возможные виды внеурочной деятельности: встреча в литературной гостиной или дискуссионном клубе «Что есть доброта?» — по материалам изученных и самостоятельно прочитанных произведений, по личным наблюдениям и представлениям.

#### М. ГОРЬКИЙ

Повесть «Детство» (главы по выбору). «Челкаш». «Легенда о Данко» (из рассказа «Старуха Изергиль»). Основные сюжетные линии в автобиографической прозе и рассказе; становление характера мальчика; проблематика рассказа (личность и обстоятельства, близкий человек, жизнь для людей, героизм, зависть, равнодушие, покорность, гордость, жалость) и авторская позиция; контраст как основной прием раскрытия замысла.

Теория литературы: развитие представлений об автобиографической прозе, лексика и ее роль в создании различных типов прозаической художественной речи, герой-романтик, прием контраста.

Развитие речи: различные виды пересказа, цитатный план.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями; портрет М. Горького.

Возможные виды внеурочной деятельности: конференция «М. Горький и русские писатели (Л.Н. Толстой, А.П. Чехов)».

#### А.С. ГРИН

Краткие сведения о писателе. Повесть «Алые паруса» (фрагмент). Творческая история произведения. Романтические традиции. Экранизации повести.

Теория литературы: развитие представлений о романтизме.

Связь с другими искусствами: иллюстрации к повести; репродукция картины В.Фалилеева «Волна».

Возможные виды внеурочной деятельности: литературно-художественный вечер, посвященный романтизму.

#### В.В. МАЯКОВСКИЙ

Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Проблематика стихотворения: поэт и общество, поэт и поэзия. Приемы создания образов. Художественное своеобразие стихотворения.

Теория литературы: автобиографические мотивы в лирических произведениях; мотив, тема, идея, рифма; тропы и фигуры (гипербола, метафора; синтаксические фигуры и интонация конца предложения), аллитерация.

Развитие речи: выразительное чтение.

Связь с другими искусствами: портрет В. Маяковского.

#### С.А. ЕСЕНИН

Стихотворения: «Гой ты, Русь, моя родная...», «Каждый труд благослови, удача...», «Отговорила роща золотая...», «Я покинул родимый дом...». Тематика лирических стихотворений; лирическое «я» и образ автора. Человек и природа, чувство родины, эмоциональное богатство лирического героя в стихотворениях поэта.

Теория литературы: образ-пейзаж, тропы и фигуры (эпитет, оксюморон, поэтический синтаксис).

Краеведение: литературно-краеведческая экскурсия «По есенинским местам».

Развитие речи: чтение наизусть, устная рецензия или отзыв о стихотворении.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературно-музыкальный вечер или час в литературной гостиной «Песни и романсы на стихи С.А. Есенина», вечер одного стихотворения «Мой Сергей Есенин».

#### И.С. ШМЕЛЕВ

Рассказ «Русская песня». Основные сюжетные линии рассказа. Проблематика и художественная идея. Национальный характер в изображении писателя. Роман «Лето Господне» (глава «Яблочный Спас»). Автобиографические мотивы. Роль эпитафии. Сказовая манера. Сопоставление с «Левшой» Н.С. Лескова.

Теория литературы: рассказчик и его роль в повествовании, рассказ с элементами очерка, антитеза; роль художественной детали, выразительные средства; сказ.

Развитие речи: устный и письменный отзыв о прочитанном, работа со словарями.

**М.М. ПРИШВИН**

Рассказ «Москва-река». Тема и основная мысль. Родина, человек и природа в рассказе. Образ рассказчика.

Теория литературы: подтекст, выразительные средства художественной речи, градация.

Развитие речи: составление тезисов.

**К.Г. ПАУСТОВСКИЙ**

Повесть «Мещерская сторона» (главы «Обыкновенная земля», «Первое знакомство», «Леса», «Луга», «Бескорыстие» — по выбору). Чтение и обсуждение фрагментов, воссоздающих мир природы; человек и природа; малая родина; образ рассказчика в произведении.

Теория литературы: лирическая проза; выразительные средства художественной речи: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; пейзаж как сюжетобразующий фактор.

Развитие речи: изложение с элементами рассуждения.

Краеведение: каждый край по-своему прекрасен (лирическая проза о малой родине).

**Н.А. ЗАБОЛОЦКИЙ**

Стихотворение «Не позволяй душе лениться!..». Тема стихотворения и его художественная идея. Духовность, духовный труд — основное нравственное достоинство человека.

Теория литературы: выразительно-художественные средства речи (риторическое восклицание, метафора), морфологические средства (роль глаголов и местоимений); эссе.

Развитие речи: чтение наизусть, составление словаря лексики стихотворения по заданной тематике.

Связь с другими искусствами: репродукции картин А. Пластова «Родник» и Т. Яблонской «Утро».

**А.Т. ТВАРДОВСКИЙ**

Стихотворения: «Прощаемся мы с матерями...» (из цикла «Памяти матери»), «На дне моей жизни...». Поэма «Василий Теркин». Война, жизнь и смерть, героизм, чувство долга, дом, сыновья память — основные мотивы военной лирики и эпоса А.Т.Твардовского.

Теория литературы: композиция лирического стихотворения и поэмы, поэтический синтаксис (риторические фигуры).

Развитие речи: различные виды чтения, чтение наизусть.

Возможные виды внеурочной деятельности: встреча в литературной гостиной или час поэзии «Стихи и песни о войне поэтов XX века»:

К.М. Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»;

А.А. Сурков. «В землянке»;

М.В. Исаковский. «Огонек», «Ой, туманы мои...» и др.

Лирика поэтов — участников Великой Отечественной войны

Н.П. Майоров. «Творчество»;

Б.А. Богатков. «Повестка»;

М. Джалиль. «Последняя песня»;

В.Н. Лобода. «Начало». Особенности восприятия жизни в творчестве поэтов предвоенного поколения. Военные «будни» в стихотворениях поэтов — участников войны.

Возможные виды внеурочной деятельности: устный литературный журнал «Имена на проверке».

**Б.Л. ВАСИЛЬЕВ**

«Летят мои кони» (фрагмент). Рассказ «Экспонат №...». Название рассказа и его роль для понимания художественной идеи произведения, проблема истинного и ложного.

Разоблачение равнодушия, нравственной убогости, лицемерия.

Теория литературы: рассказчик и его роль в повествовании.

Развитие речи: подготовка плана к диспуту, различные виды комментирования эпизода.

**В.М. ШУКШИН**

Краткие сведения о писателе. «Чудаки» и «чудики» в рассказах В.М. Шукшина. «Слово о малой родине». Раздумья об отчем крае и его месте в жизни человека. Рассказ «Чудик». Простота и нравственная высота героя.

Теория литературы: способы создания характера; художественная идея рассказа.

Развитие речи: составление словаря языка персонажей, письменный отзыв, сочинение-рассуждение.

Связь с другими искусствами: деятельность В.М. Шукшина в киноискусстве (сценарист, режиссер, актер).

Краеведение: Сrostки — малая родина писателя.

Возможные виды внеурочной деятельности: день В.М. Шукшина в школе.

Поэты XX века о России

Г. Тукай. «Родная деревня».

А.А. Ахматова. «Мне голос был. Он звал утешно...»

М.И. Цветаева. «Рябину рубили зорькою...»

И. Северянин. «Запевка».

Н.М. Рубцов «В горнице».

Я.В. Смеляков. «История».

А.И. Фатьянов. «Давно мы дома не были».

А.Я. Яшин. «Не разучился ль...»

К.Ш. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...»

Р.Г. Гамзатов. «В горах джигиты ссорились, бывало...», «Мой Дагестан».

А.А. Вознесенский. «Муромский сруб».

А.Д. Дементьев. «Волга».

Своеобразие раскрытия темы России в стихах поэтов XX века.

Развитие речи: развернутая характеристика одного из поэтических текстов, чтение стихотворения наизусть.

Из зарубежной литературы

У. ШЕКСПИР

Краткие сведения об авторе. Сонеты: «Когда на суд безмолвных, тайных дум...», «Прекрасное прекрасней во сто крат...», «Уж если ты разлюбишь, — так теперь...», «Люблю, — но реже говорю об этом...», «Ее глаза на звезды не похожи...». Темы и мотивы. «Вечные» темы (любовь, жизнь, смерть, красота) в сонетах У. Шекспира.

Теория литературы: твердая форма (сонет), строфа (углубление и расширение представлений).

Развитие речи: различные виды чтения, чтение наизусть.

МАЦУО БАСЁ

Образ поэта. Основные биографические сведения. Знакомство со стихотворениями, их тематикой и особенностями поэтических образов.

Теория литературы: хокку (хайку).

Развитие речи: попытка сочинительства.

Связь с другими искусствами: гравюры японских художников; японский пейзаж.

Р. БЁРНС

Краткие сведения об авторе. Стихотворения: «Возвращение солдата», «Джон Ячменное Зерно» (по выбору). Основные мотивы стихотворений: чувство долга, воинская честь, народное представление о добре и силе.

Теория литературы: лироэпическая песня, баллада, аллегория; перевод стихотворений.

Возможные виды внеурочной деятельности: час эстетического воспитания «С.Я.Маршак — переводчик».

Р.Л. СТИВЕНСОН

Краткие сведения об авторе. Роман «Остров сокровищ» (часть третья, «Мои приключения на суше»). Приемы создания образов. Находчивость, любознательность — наиболее привлекательные качества героя.

Теория литературы: приключенческая литература.

Развитие речи: чтение и различные способы комментирования.

А. де СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ

Краткие сведения о писателе. Повесть «Планета людей» (в сокращении), сказка «Маленький принц». Добро, справедливость, мужество, порядочность, честь, ответственность в понимании писателя и его героев. Основные события и позиция автора.

Теория литературы: лирическая проза (развитие представлений), правда и вымысел; образы-символы; афоризмы.

Связь с другими искусствами: сказка А. де Сент-Экзюпери на языке других искусств; иллюстрации автора; рисунки детей по мотивам «Маленького принца».

Р. БРЭДБЕРИ

Рассказ «Все лето в один день». Роль фантастического сюжета в постановке нравственных проблем. Образы детей. Смысл противопоставления Венеры и Земли.

Развитие речи: сопоставление рассказа Брэдбери с произведениями отечественных писателей.

Я. КУПАЛА

Основные биографические сведения. Отражение судьбы белорусского народа в стихах «Мужик», «А кто там идет?», «Алеся». М. Горький и М. Исаковский — переводчики Я. Купалы.

Развитие речи: сопоставительная характеристика оригинала и переводов.

## 8 класс

Знакомство со структурой и особенностями учебника. Своеобразие курса. Литературные роды (лирика, эпос, драма). Жанр и жанровое образование. Движение жанров. Личность автора, позиция писателя, труд и творчество, творческая история произведения.

Теория литературы: литературные роды, текстология.

Из древнерусской литературы

«Слово о погибели Русской земли», из «Жития Александра Невского», «Сказание о Борисе и Глебе» (в сокращении), «Житие Сергия Радонежского». Тема добра и зла в произведениях русской литературы. Глубина и сила нравственных представлений о человеке; благочестие, доброта, открытость, неспособность к насилию, святость, служение Богу, мудрость, готовность к подвигу во имя Руси — основные нравственные проблемы житийной литературы; тематическое многообразие древнерусской литературы.

Теория литературы: житийная литература; сказание, слово и моление как жанры древнерусской литературы; летописный свод.

Развитие речи: различные виды чтения и пересказа, формулировки и запись выводов, наблюдения над лексическим составом произведений.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями.

Из литературы XVIII века (4 часа)

Г.Р. ДЕРЖАВИН

Поэт и государственный чиновник. Отражение в творчестве фактов биографии и личных представлений. Стихотворения: «Памятник», «Вельможа» (служба, служение, власть и народ, поэт и власть — основные мотивы стихотворений). Тема поэта и поэзии.

Теория литературы: традиции классицизма в лирическом тексте.

Развитие речи: выразительное чтение, письменный ответ на вопрос, запись ключевых слов и словосочетаний.

## Н.М. КАРАМЗИН

Основные вехи биографии. Карамзин и Пушкин. Повесть *«Бедная Лиза»* — новая эстетическая реальность. Основная проблематика и тематика, новый тип героя, образ Лизы.

Теория литературы: сентиментализм как литературное направление, сентиментализм и классицизм (чувственное начало в противовес рациональному), жанр сентиментальной повести.

Развитие речи: различные виды чтения и пересказа, формулировка и запись выводов, похвальное слово историку и писателю. Защита реферата «Карамзин на страницах романа Ю.Н.Тынянова «Пушкин».

Из литературы XIX века

Поэты пушкинского круга. Предшественники и современники(3 часа)

В.А. Жуковский. *«Лесной царь»*, *«Море»*, *«Невыразимое»*.

К.Ф. Рылеев. *«Иван Сусанин»*, *«Смерть Ермака»*.

К.Н. Батюшков. *«Переход русских войск через Неман»*, *«Надпись к портрету Жуковского»*, *«Есть наслаждение ив дикости лесов...»*, *«Мой гений»*.

Е.А. Баратынский. *«Чудный град порой сольется...»*, *«Разуверение»*, *«Муза»*.

А.А. Дельвиг. *«Русская песня»* (*«Соловей мой, соловей...»*), *«Романс»*, *«Идиллия»*.

Н.М.Языков. *«Пловец»*, *«Родина»*.

Краткие сведения о поэтах. Основные темы, мотивы. Система образно-выразительных средств в балладе, художественное богатство поэтических произведений. В кругу собратьев по перу (Пушкин и поэты его круга).

Теория литературы: баллада (развитие представлений), элегия, жанровое образование — дума, песня, «легкая» поэзия, элементы романтизма, романтизм.

Развитие речи: составление цитатного или тезисного плана, выразительное чтение наизусть, запись тезисного плана.

Связь с другими искусствами: работа с музыкальными произведениями.

Возможные виды внеурочной деятельности: вечер в литературной гостиной «Песни и романсы на стихи поэтов начала XIX века».

## А.С. ПУШКИН

Тематическое богатство поэзии А.С. Пушкина. Стихотворения: *«И. И. Пущину»*, *«19 октября 1825 года»*, *«Песни о Стеньке Разине»*. Повесть *«Пиковая дама»* (обзор).

История написания и основная проблематика. *«Маленькие трагедии»* (обзор, содержание одного произведения по выбору). Самостоятельная характеристика тематики и системы образов по предварительно составленному плану. Роман *«Капитанская дочка»*: проблематика (любовь и дружба, любовь и долг, вольнолюбие, осознание предначертанья, независимость, литература и история). Система образов романа. Отношение писателя к событиям и героям. Новый тип исторической прозы.

Теория литературы: послание, песня, художественно-выразительная роль частей речи (местоимение), поэтическая интонация, исторический роман.

Развитие речи: выразительное чтение, чтение наизусть, составление планов разных типов, подготовка тезисов, сочинение.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями и музыкальными произведениями. *«Пиковая дама»* и *«Маленькие трагедии»* в музыке, театре и кино.

Краеведение: дорогами Гринева и Пугачева (по страницам пушкинской повести и географическому атласу).

Возможные виды внеурочной деятельности: встреча в литературной гостиной «Адресаты лирики А.С. Пушкина».

## М.Ю. ЛЕРМОНТОВ

Кавказ в жизни и творчестве. Поэма *«Мцыри»*: свободолюбие, готовность к самопожертвованию, гордость, сила духа — основные мотивы поэмы; художественная

идея и средства ее выражения; образ-персонаж, образ-пейзаж. «Мцыри — любимый идеал Лермонтова» (В. Белинский).

Теория литературы: сюжет и фабула в поэме; лироэпическая поэма; роль вступления, лирического монолога; романтическое движение; поэтический синтаксис (риторические фигуры). Романтические традиции.

Развитие речи: различные виды чтения, чтение наизусть, составление цитатного плана, устное сочинение.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями.

Краеведение: заочная литературно-краеведческая экскурсия «М.Ю. Лермонтов на Кавказе».

Возможные виды внеурочной деятельности: час эстетического воспитания «М.Ю. Лермонтов — художник».

### Н.В. ГОГОЛЬ

Основные вехи биографии писателя. А.С. Пушкин и Н.В. Гоголь. Комедия «Ревизор»: творческая и сценическая история пьесы, русское чиновничество в сатирическом изображении Н.В. Гоголя: разоблачение пошлости, угодливости, чиновничества, беспринципности, взяточничества, лживости и авантюризма, равнодушного отношения к служебному долгу. Основной конфликт пьесы и способы его разрешения.

Теория литературы: драма как род литературы, своеобразие драматических произведений, комедия, развитие понятий о юморе и сатире, «говорящие» фамилии, фантастический элемент как прием создания комической ситуации, комический рассказ.

Развитие речи: различные виды чтения и комментирования, цитатный план, сочинение сопоставительного характера, формулировка тем творческих работ, подготовка вопросов для обсуждения.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями, инсценировка, сценическая история пьесы.

Краеведение: Петербург в жизни и судьбе Н.В. Гоголя.

Возможные виды внеурочной деятельности: дискуссия в литературной гостиной «Долго ли смеяться над тем, над чем смеялся еще Н.В. Гоголь?»; час эстетического воспитания «Н.В. Гоголь и А.С. Пушкин».

### И.С. ТУРГЕНЕВ

Основные вехи биографии И.С. Тургенева. Произведения писателя о любви: повесть «Ася». Возвышенное и трагическое в изображении жизни и судьбы героев. Образ Аси: любовь, нежность, верность, постоянство; цельность характера — основное в образе героини.

Теория литературы: лирическая повесть, тропы и фигуры в художественной стилистике повести.

Развитие речи: различные виды пересказа, тезисный план, дискуссия, письменная характеристика персонажа, отзыв о прочитанном.

Связь с другими искусствами: подбор музыкальных фрагментов для возможной инсценировки, рисунки учащихся.

Возможные виды внеурочной деятельности: дискуссия в литературной гостиной (тема дискуссии формулируется учащимися).

### Н.А. НЕКРАСОВ

Основные вехи биографии Н.А. Некрасова. Судьба и жизнь народная в изображении поэта. «Внимая ужасам войны...», «Зеленый шум». Человек и природа в стихотворении.

Теория литературы: фольклорные приемы в поэзии; песня; народность (создание первичных представлений); выразительные средства художественной речи: эпитет, бессоюзие; роль глаголов и глагольных форм.

Развитие речи: выразительное чтение наизусть, составление словаря для характеристики лирического персонажа.

Связь с другими искусствами: использование музыкальных записей.

## А.А.ФЕТ

Краткие сведения о поэте. Мир природы и духовности в поэзии А.А. Фета: «Учись у них: у дуба, у березы...», «Целый мир от красоты...». Гармония чувств, единство с миром природы, духовность — основные мотивы лирики А.А. Фета.

Развитие речи: выразительное чтение, устное рисование, письменный ответ на вопрос.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературный вечер «Стихи и песни о родине и родной природе поэтов XIX века»:

Н.И. Гнедич. «Осень»;

П.А.Вяземский. «Береза», «Осень»;

А.Н. Плещеев. «Отчизна»;

Н.П. Огарев. «Весною», «Осенью»;

И.З. Суриков. «После дождя»;

И.Ф. Анненский. «Сентябрь», «Зимний романс» и др.

## А.Н. ОСТРОВСКИЙ

Краткие сведения о писателе. Пьеса-сказка «Снегурочка»: своеобразие сюжета. Связь с мифологическими и сказочными сюжетами. Образ Снегурочки. Народные обряды, элементы фольклора в сказке. Язык персонажей.

Теория литературы: драма.

Развитие речи: чтение по ролям, письменный отзыв на эпизод, составление цитатного плана к сочинению.

Связь с другими искусствами: прослушивание грамзаписи, музыкальная версия «Снегурочки». А.Н. Островский и Н.А. Римский-Корсаков.

## Л. Н. ТОЛСТОЙ

Основные вехи биографии писателя. «Отрочество» (главы из повести); становление личности в борьбе против жестокости и произвола — рассказ «После бала». Нравственность и чувство долга, активный и пассивный протест, истинная и ложная красота, неучастие во зле, угасание любви — основные мотивы рассказа. Приемы создания образов. Судьба рассказчика для понимания художественной идеи произведения.

Теория литературы: автобиографическая проза, композиция и фабула рассказа.

Развитие речи: различные виды пересказа, тезисный план, сочинение-рассуждение.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями; рисунки учащихся.

Из литературы XX века

## М. ГОРЬКИЙ(2часа)

Основные вехи биографии писателя. Рассказы «Мой спутник», «Макар Чудра». Проблема цели и смысла жизни, истинные и ложные ценности жизни. Художественное своеобразие ранней прозы М. Горького.

Теория литературы: традиции романтизма, жанровое своеобразие, образ-символ.

Развитие речи: различные виды чтения и пересказа, цитатный план, сочинение с элементами рассуждения.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями, рисунки учащихся, кинематографические версии ранних рассказов М. Горького.

Краеведение: книжная выставка «От Нижнего Новгорода — по Руси».

## В. В. МАЯКОВСКИЙ

Краткие сведения о поэте. «Я» и «вы», поэт и толпа в стихах В.В. Маяковского: «Хорошее отношение к лошадям».

Теория литературы: неологизмы, конфликт в лирическом стихотворении, рифма и ритм в лирическом стихотворении.

Развитие речи: выразительное чтение, чтение наизусть.

Возможные виды внеурочной деятельности: вечер в литературной гостиной «В.В. Маяковский — художник и актер».

Краеведение: «Москва В. Маяковского». Литературная викторина по материалам конкурсных работ учащихся.

О серьезном — с улыбкой (сатира начала XX века)(1 час)

Н.А. Тэффи «Сбои и чужие»; М.М. Зощенко «Обезьяний язык». Большие проблемы «маленьких людей»; человек и государство; художественное своеобразие рассказов: от литературного анекдота — к фельетону, от фельетона — к юмористическому рассказу. Теория литературы: литературный анекдот, юмор, сатира, ирония, сарказм (расширение представлений о понятиях).

Развитие речи: различные виды чтения и пересказа, составление словаря лексики персонажа.

Н.А. ЗАБОЛОЦКИЙ(1 час)

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Я не ищу гармонии в природе...», «Старая актриса», «Некрасивая девочка» — по выбору. Поэт труда, красоты, духовности. Тема творчества в лирике Н. Заболоцкого 50—60-х годов.

Развитие речи: выразительное чтение наизусть, сочинение-рассуждение.

Возможные виды внеурочной деятельности: час поэзии «Что есть красота?..».

М.В. ИСАКОВСКИЙ

Основные вехи биографии поэта. Стихотворения: «Катюша», «Враги сожгли родную хату», «Три ровесницы». Творческая история стихотворения «Катюша». Продолжение в творчестве М.В. Исаковского традиций устной народной поэзии и русской лирики XIX века.

Теория литературы: стилизация, устная народная поэзия, тема стихотворения.

Развитие речи: выразительное чтение.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературно-музыкальный вечер «Живое наследие М.В. Исаковского».

В.П. АСТАФЬЕВ

Краткие сведения о писателе. Человек и война, литература и история в творчестве В.П. Астафьева: рассказ «Фотография, на которой меня нет». Проблема нравственной памяти в рассказе. Отношение автора к событиям и персонажам, образ рассказчика.

Развитие речи: различные виды чтения, сложный план к сочинению, подбор эпитафии.

Краеведение: выставка «На родине писателя» (по материалам периодики и произведений В.П. Астафьева).

Возможные виды внеурочной деятельности: литературный вечер «Музы не молчали»:

А.А. Ахматова. «Нежно с девочками простились...»;

Д.С.Самойлов. «Перебирая наши даты...»;

М.В. Исаковский. «Враги сожгли родную хату»;

К.М. Симонов. «Жди меня»;

П.Г. Антокольский. «Сын» (отрывки из поэмы);

О.Ф. Берггольц. «Памяти защитников»; М. Джалиль. «Мои песни», «Дуб»; Е.А.

Евтушенко. «Свадьбы»; Р.Г. Гамзатов. «Журавли» и др.

А.Т. ТВАРДОВСКИЙ

Основные вехи биографии. Судьба страны в поэзии А.Т. Твардовского: «За далью — даль» (главы из поэмы). Россия на страницах поэмы. Ответственность художника перед страной — один из основных мотивов. Образ автора. Художественное своеобразие изученных глав.

Теория литературы: дорога и путешествие в эпосе Твардовского.

Развитие речи: различные виды чтения, цитатный план.

Краеведение: о России — с болью и любовью (выставка произведений А. Твардовского).

Возможные виды внеурочной деятельности: час поэзии «Судьба Отчизны»:

А.А. Блок. «Есть минуты, когда не тревожит...»;

В.В. Хлебников. «Мнемало нужно...»;

Б.Л. Пастернак. «После вьюги»;

М.В. Исаковский. «Катюша»;

М.А. Светлов. «Веселая песня»;

А.А. Вознесенский. «Слеги»;  
Р.И. Рождественский. «Мне такую нравится земля...»;  
В.С. Высоцкий. «Я не люблю» и др.

#### В.Г. РАСПУТИН

Основные вехи биографии писателя. XX век на страницах прозы В. Распутина. Нравственная проблематика повести «Уроки французского». Новое раскрытие темы детей на страницах повести. Центральный конфликт и основные образы повествования. Взгляд на вопросы сострадания, справедливости, на границы дозволенного. Мотивы милосердия, готовности прийти на помощь, способность к предотвращению жестокости, насилия в условиях силового соперничества.

Теория литературы: развитие представлений о типах рассказчика в художественной прозе. Развитие речи: составление словаря понятий, характеризующих различные нравственные представления, подготовка тезисов к уроку-диспуту.

Связь с другими искусствами: повесть В. Распутина на киноэкране.

Из зарубежной литературы

#### У. ШЕКСПИР

Краткие сведения о писателе. Трагедия «Ромео и Джульетта». Певец великих чувств и вечных тем (жизнь, смерть, любовь, проблема отцов и детей). Сценическая история пьесы, «Ромео и Джульетта» на русской сцене.

Теория литературы: трагедия (основные признаки жанра).

Связь с другими искусствами: история театра.

#### М. СЕРВАНТЕС

Краткие сведения о писателе. Роман «Дон Кихот»: основная проблематика (идеальное и обыденное, возвышенное и приземленное, мечта и действительность) и художественная идея романа. Образ Дон Кихота. Позиция писателя. Тема Дон Кихота в русской литературе. Донкихотство.

Теория литературы: роман, романский герой.

Развитие речи: дискуссия, различные формы пересказа, сообщения учащихся.

### 2.2.3. Иностраный (английский) язык

#### 5 класс

*Говорение. Диалогическая речь*

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

- брать и давать интервью;

- выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выразить благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выразить свое мнение и обосновывать его и т.д.

*Говорение. Монологическая речь*

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своей школе, своих интересах, планах на будущее; о своем селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/ план/вопросы.
- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

#### *Аудирование*

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/ нужную/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.
  - выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
  - отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
  - использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
  - игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

#### *Чтение*

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую/ нужную/ запрашиваемую в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.
  - читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
  - догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
  - игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста;
  - пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

#### *Письменная речь*

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

### Фонетическая сторона речи

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.
- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать на слух британские и американские варианты английского языка.

### Орфография

- правильно писать изученные слова.
- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

### Лексическая сторона речи

Лексический запас составляет 196 лексические единицы, предназначенные для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 5 класса.

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы в пределах тематики 5 класса в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- употреблять в устной и письменной речи:
  - устойчивые словосочетания (*to take a photo, to make a trip, etc.*);
  - интернациональную лексику (*apuzzle, graffiti, etc.*);
  - многозначные слова (*sign – 1) знак, символ 2) вывеска 3) след; tofix – 1) устанавливать*

2) чинить, ремонтировать);

- фразовые глаголы (*to pick up, to wash off, to get up*);
- реплики-клише речевого этикета *asking about news (What's the news? Is there anything new?); asking about preferences/talking about preferences (Do you like ...? I (don't) like ...); asking for advice (Shall I ...?); asking for information (What is ...? Do you...?); explaining your choice (... because ... As for me ... is my first choice.); expressing agreement/disagreement (OK. I (don't) think ... I'm sorry, I can't ...); expressing attitude (How interesting! That's great!); expressing certainty/probability (It must be ... He may/might ...); expressing surprise (It can't be so.); giving advice (You should/shouldn't, I think you can ...); giving information (This is ..., Yes, ...); inviting/accepting (declining) an invitation (What about going ...? Let's ... All right. I'm sorry, I can't.);*

- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования

– аффиксация: суффиксы существительных (*-er (traveller), -or (actor), -tion (exhibition, competition), -ment (entertainment), -ance (performance), -ment*

(*announcement*);  
(*traditional*);

прилагательных(-ful (*colourful*), -al

– словосложение(*N + N – sea + shore = seashore; Prep + N – under + water = underwater (ride); any + where = anywhere; every + thing = everything; some + one = someone*);

– конверсия(*a smile – to smile*).

- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- знать различие между явлениями синонимии и антонимии;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам и др.);
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

### *Грамматическая сторона речи*

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:
  - различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
  - распространенные простые предложения, в т.ч. с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (*We moved to a new house last year*);
    - порядок слов в повествовательном предложении (*In summer many people often have picnics in picnic areas.*);
    - сложноподчинённые предложения с союзами *while/when, since*.
  - имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и
    - имена существительные с определенным/неопределенным/ нулевым артиклем;
    - притяжательный падеж имён существительных (*Philip and Alice's farm*).
    - артиклистойчивыми выражениями (*to have dinner, to play the piano*).
    - составные числительные (*three hundred and seventy-five, etc.*);
    - числительные для обозначения дат и больших чисел.
    - личные, притяжательные, неопределённые местоимения (*some/any/every*) и их производные.
  - видо-временная форма Present Simple глаголами *to see, to hear, to know, to understand, to think* и др., которые не употребляются в Present Progressive);
  - видо-временная форма Present Progressive для описания будущих действий (*We are going to Spain in summer.*);
  - видо-временная форма Past Progressive (*I was reading a book all evening yesterday.*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
  - видо-временная форма Present Perfect (*this week, this year, etc., ever, just, already, yet, never, since, for*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
  - модальные глаголы (*can/could, have to, may/might, must*).
  - выражения частотности (*once a week, three times a day, etc.*).
  - предлоги места и направления (*behind, under, opposite, between, in front of, next to, through, over, past*);
  - предлоги времени (*at, in, on, for, since, during*).

## 6 класс

«Как ты выглядишь?» (Учащиеся учатся описывать внешности; одежды; письма британских детей в журнал- выражение разных мнений по одежде, характеру, отношения к людям; диалоги с выражением какой-либо просьбы).

«Какой ты?» (Учащиеся знакомятся с значениями знаков зодиака, сравнивают основные качества характера мальчиков и девочек, рассматривают их совместные занятия в свободное время, получают первые понятия о будущих профессиях, обсуждают кандидатуры одноклассников, подходящих на место классного президента, учатся как себя вести в определенных ситуациях, смотреть на разные вещи с собственной точки зрения).

«Дом, любимый дом» (Учащиеся получают знания о жилье в Англии, учатся сравнивать достоинства нового и старого дома, рассматривают через диалоги английских сверстников их отношения в семье, их участия в организации семейного быта).

«Ты любишь делать покупки?» (Учащиеся обсуждают вопросы приобретения тех или иных товаров: магазины, продукты, формы общения продавца и покупателя, весовые и денежные формы обмена в Англии и России, учатся на примере своих сверстников выбирать сувениры для своих друзей и близких, сравнивают быт англо-американских стран и России).

«Твое здоровье зависит от тебя?» (Учащиеся учатся на примере своих сверстников из Англии правильно относиться к своему здоровью; учатся общаться с врачами, старшими и родителями по поводу своих заболеваний, что нужно делать, чтобы меньше болеть; учат английские поговорки, связанные со здоровьем и их эквиваленты в русском языке).

«При любой погоде ...» (Учащиеся знакомятся с погодой в разных странах мира, учатся правильно формулировать фразы, говоря о погоде, развивая культуру общения; через диалоги своих иностранных сверстников узнают о их видах деятельности, играх, занятиях в разную погоду и разное время года).

«Кем ты хочешь быть?» (Учащиеся узнают о профессиях, наиболее предпочитаемых в Англии, сравнивают с их собственными мнениями о профессиях их родителей и близких в России, узнают, чем занимаются люди разных профессий. Понимают необходимость и важность любой профессии).

## 7 класс

*Языковые знания и навыки Графика и орфография*

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

*Фонетическая сторона речи*

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Формирование и дальнейшее совершенствование слухо- произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

*Лексическая сторона речи*

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. 600 лексических единиц включают наиболее распространенные устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и овладения новыми словообразовательными средствами:

1) аффиксации:

глаголы с префиксами re- (rewrite);

существительные с суффиксами -ness (kindness), -ship (friendship), -ist (journalist), -ing (meeting);

прилагательные с суффиксами -y (lazy), -ly (lovely), -ful (helpful), -al (musical), -ic (fantastic), -ian/an (Russian), -ing (boring), -ous (famous), префиксом un- (unusual);

наречия с суффиксом -ly (quickly);

числительные с суффиксами -teen (nineteen), -ty (sixty), -th (fifth);

2) словосложения: существительное + существительное (football);

3) конверсии: (образование существительных от неопределённой формы глагола – to change – change).

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

*Грамматическая сторона речи*

Расширение объёма значений грамматических средств, изученных в 5-6 классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи нераспространённых и распространённых простых предложений, в том числе:

- с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year);

- предложения с начальным It и начальным There + to be (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park.);

- сложносочинённых предложений с сочинительными союзами and, but, or;

- сложноподчинённых предложений с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so;

- условных предложений реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);

- всех типов вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple, Present Perfect, Present Continuous);

- побудительных предложений в утвердительной (Be careful!) и отрицательной (Don't worry!) форме.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи конструкций с глаголами на -ing: to be going to (для выражения будущего действия); to love/hate doing something;

Stop talking. Конструкция It takes me...to do something; to look/feel/be happy.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи правильных и неправильных глаголов в наиболее употребительных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple, Present Perfect, Present Continuous);

и формах страдательного залога в Present, Past, Future Simple; модальных глаголов и их эквивалентов (may, can/be able to, must/have to/should); причастий настоящего и прошедшего времени; фразовых глаголов, обслуживающих темы, отобранные для данного этапа обучения. Навыки распознавания и употребления в речи определённого, неопределённого и нулевого артиклей; неисчисляемых и исчисляемых существительных (a flower, snow), существительных с причастиями настоящего и прошедшего времени (a writing student/a written exercise); существительных в функции прилагательного (art gallery); степеней сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (good-better-best); личных местоимений в именительном (my), и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine); неопределённых местоимений (some, any); наречий, оканчивающихся на -ly (early), а также совпадающих по форме с прилагательными (fast, high); количественных числительных свыше 100; порядковых числительных свыше 20.

## **Грамматический материал**

### 1. Артикль.

-артикли с названиями национальностей и языков;

### 2. Глагол

-видо-временная форма Present Perfect Progressive (I have been living here for two years.) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;

- глаголы в страдательном залоге: в Present Perfect (Football has been played for hundreds of years); -модальные глаголы и их эквиваленты: can, could, ought to, need, be able to;

-глаголы в Present Perfect после модальных глаголов (should have + V3; could have + V3);

-конструкция «подлежащее + глагол в страдательном залоге + неопределенная форма глагола»

(The British are considered to be conservative);

-конструкция I wish (I wish I spent summer holidays at the seaside);

-глагольные идиомы

### 3. Предлог

-предлог by

### 4. Союз

-союзы however, (al)though,

### 5. Простое предложение.

-вопросительные предложения, разделительные вопросы (It's nice, isn't it?);

### 6. Сложное предложение.

Сложноподчиненные предложения

- с придаточными условия с союзом if: I would do tests better if I took lessons seriously

(Conditional II)- с придаточными дополнительными с глаголом wish в главном предложении.

## **Лексическая сторона речи**

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2 - 7 классах, так и нового. В общий объем лексического материала, подлежащего усвоению,

входят: отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи; устойчивые словосочетания (to be in/out of fashion,

to break a record, etc.); интернациональная лексика (shampoo, fitness, marathon,

etc.); многозначные слова (to lose – 1) терять 2) проигрывать, etc.); синонимы (to suit –

to match – to fit; to say – to tell – to talk – to speak, trendy - fashionable); антонимы (healthy –

unhealthy, to come into – to go out of); фразовые глаголы (to make up,

to give up etc.) речевые функции: Asking for an explanation (Sorry. Could you tell me what '...'

means?, etc.); Asking for a more focused explanation (I understand this, but could you explain ...?,

etc.); Asking for information about another culture, country (How do you compare...?, etc.);

Asking if someone approves (Do you think ... will work?, etc.) / Saying you (do not) approve

(I'm very much in favour of that. It's wrong to ..., etc.); Asking if someone is sure about smth. (Are

you sure ...? Really ...?, etc.) / Saying you are sure about smth. (I'm absolutely sure ..., Yes,

really!, etc.); Asking someone to say smth. again (I'm sorry, what was that you said?, Pardon?,

etc.); Checking that you have understood (Do you mean that ...?, etc.); Expressing admiration

(Well, you knew what I wanted!, etc.); Giving and receiving compliments (What a funky shirt!

It suits you., etc.); Thanking (Oh, thank you very much!, Thanks a million!,

etc.) основные способы словообразования: аффиксация: суффиксы существительных -ist

(specialist, scientist), -ion (connection, communication), -ness (fitness, fondness), -ship

(championship), -ity (activity, flexibility); прилагательных -ic (scientific), -al (national,

emotional, regional), -ical (biological, geographical), -able (fashionable, reliable), -ful (helpful,

forgetful), -less (thoughtless), -ish (childish, foolish), -ive (creative, inventive, communicative), -

ous (dangerous, serious) -an (Italian, Australian), -ese (Chinese, Japanese), -ish (Turkish,

Polish); наречий -ly (specially, seriously); приставки un- (unfriendly, unkind, unhealthy,

unsociable), over- (overweight, overeat) словосложение (N+N – rain + coat = raincoat,

headband, lifestyle, wheelchair N+Adj – world + famous = world-famous, homemade; N+V – club + wear = clubwear; Prep + V – under + wear = underwear; Prep + N – over + size = oversize, overweight, overcoat; Pron + N – self-confident); конверсия (to queue – a queue, limit – to limit, snack – to snack).

## 2.2.4. История России. Всеобщая история

### 5 класс

#### Введение

Откуда мы знаем, как жили предки современных народов. Роль археологических раскопок в изучении истории Древнего мира. Древние сооружения как источник наших знаний о прошлом. Представление о письменных источниках. Родословная.

#### РАЗДЕЛ I. Жизнь первобытных людей

##### Тема 1. Первобытные собиратели и охотники

Счет лет в истории. Представление о счете времени по годам в древних государствах. Особенности обозначения дат до нашей эры («обратный» счет лет). Понятия «год», «век (столетие)», «тысячелетие». Понятие «первобытные люди». Представление о присваивающем хозяйстве: собирательство и охота. Невозможность людей прожить в одиночку. Овладение огнем.

Постепенное расселение людей в Евразии. Охота как главное занятие. Изобретение одежды из звериных шкур, жилищ, копья и гарпуна, лука и стрел. Родовые общины охотников и собирателей. Понятия «человек разумный», «родовая община».

Возникновение искусства и религии. Изображение животных и человека. Представление о религиозных верованиях первобытных охотников и собирателей. Понятия «колдовской обряд», «душа», «страна мертвых».

##### Тема 2. Первобытные земледельцы и скотоводы

Понятие «Западная Азия». Представление о зарождении производящего хозяйства: земледелие и скотоводство, ремесла — гончарство, прядение, ткачество. Основные орудия труда земледельцев: каменный топор, мотыга, серп. Изобретение ткацкого станка. Последствия перехода к производящему хозяйству.

Родовые общины земледельцев и скотоводов. Понятия «старейшина», «совет старейшин», «племя», «вождь племени». Представление о религиозных верованиях первобытных земледельцев и скотоводов. Понятия «дух», «бог», «идол», «молитва», «жертва».

Появление неравенства (знатные и незнатные, богатые и бедные). Понятия «знать», «раб», «царь». Значение первобытной эпохи в истории человечества. Представление о переходе от первобытности к цивилизации (появление городов, государств, письменности). Счет лет в истории.

##### Тема 3. Счет лет в истории

Счет лет в истории. Представление о счете времени по годам в древних государствах.

Представление о христианской эре. Особенности обозначения дат до нашей эры.

#### РАЗДЕЛ II. Древний Восток

##### Тема 1. Древний Египет

Местоположение и природные условия (разливы Нила, плодородие почв, жаркий климат). Земледелие как главное занятие. Оросительные сооружения (насыпи, каналы, шадуфы).

Возникновение единого государства в Египте. Понятия «фараон», «вельможа», «писец», «налог». Неограниченная власть фараонов. Войско: пехота, отряды колесничих. Завоевательные походы. Держава Тутмоса III. Города — Мемфис, Фивы. Быт земледельцев и ремесленников. Жизнь и служба вельмож. Религия древних египтян. Священные животные, боги (Амон-Ра, Геб и Нут, Осирис и Исида, Гор, Анубис, Маат). Миф об Осирисе и Исиде. Суд Осириса в «царстве мертвых». Обожествление фараона. Понятия «храм», «жрец», «миф», «мумия», «гробница», «саркофаг». Искусство древних египтян. Строительство пирамид. Большой Сфинкс. Храм, его внешний и внутренний вид. Раскопки гробниц. Находки произведений искусства в гробнице фараона Тутанхамона. Особенности изображения

человека в скульптуре и росписях. Скульптурный портрет. Понятия «скульптура», «статуя», «рельеф», «скульптурный портрет», «роспись».

## Тема 2. Западная Азия в древности

Двуречье в древности. Местоположение и природные условия Южного Двуречья (жаркий климат, разливы Тигра и Евфрата, плодородие почв; отсутствие металлических руд, строительного камня и леса). Использование глины в строительстве, в быту, для письма. Земледелие, основанное на искусственном орошении. Города шумеров — Ур и Урук. Древневавилонское царство. Законы Хаммурапи: ограничение долгового рабства; представление о талионе («Око за око, зуб за зуб»), о неравенстве людей перед законом. Понятия «закон», «ростовщик». Города Финикии — Библ, Сидон, Тир. Ремесла: стеклотеление, изготовление пурпурных тканей. Морская торговля и пиратство. Основание колоний вдоль побережья Средиземного моря. Древнейший алфавит. Древние евреи. Представление о Библии и Ветхом Завете. Понятие «единобожие». Библейские мифы и сказания (о первых людях, о всемирном потопе, Иосиф и его братья, исход из Египта). Моральные нормы библейских заповедей. Библейские предания о героях. Борьба с филистимлянами.

Ассирийская держава. Новшества в военном деле (железное оружие, стенобитные орудия, конница как особый род войск). Ассирийские завоевания. Представление об ассирийском искусстве (статуи, рельефы, росписи). Библиотека Ашшурбанапала. Гибель Ассирии.

Три царства в Западной Азии: Нововавилонское, Лидийское и Мидийское. Город Вавилон и его сооружения. Начало чеканки монеты в Лидии.

Образование Персидской державы (завоевание Мидии, Лидии, Вавилонии, Египта). Цари Кир, Дарий Первый. «Царская дорога», ее использование для почтовой связи. Взимание налогов серебром. Состав войска («бессмертные» полчища, собранные из покоренных областей). Город Персеполь.

## Тема 3. Индия и Китай в древности

Местоположение и природа Древней Индии. Реки Инд и Ганг. Гималайские горы. Джунгли. Древнейшие города. Сельское хозяйство. Выращивание риса, хлопчатника, сахарного тростника. Религиозные верования (почитание животных; боги Брахма, Ганеша; вера в переселение душ). Сказание о Раме. Представление о кастах. Периоды жизни брахмана. «Неприкасаемые». Возникновение буддизма (легенда о Будде, отношение к делению людей на касты, нравственные нормы). Объединение Индии под властью Ашоки. Индийские цифры. Шахматы.

Местоположение и природа Древнего Китая. Реки Хуанхэ и Янцзы. Учение Конфуция (уважение к старшим; мудрость — в знании старинных книг; отношения правителя и народа; нормы поведения). Китайские иероглифы и книги. Объединение Китая при Цинь Шихуане. Расширение территории. Строительство Великой Китайской стены. Деспотизм властелина Китая. Возмущение народа. Свержение наследников Цинь Шихуана. Шелк. Великий шелковый путь. Чай. Бумага. Компас. Вклад народов Древнего Востока в мировую культуру. Тест по теме «Древний Восток».

## РАЗДЕЛ III. Древняя Греция

### Тема 1. Древнейшая Греция

Местоположение и природные условия. Горные хребты, разрезающие страну на изолированные области. Роль моря в жизни греков. Отсутствие полноводных рек. Древнейшие города — Микены, Тиринф, Пилос, Афины.

Критское царство. Раскопки дворцов. Росписи. Понятие «фреска». Морское могущество царей Крита. Таблички с письменами. Гибель Критского царства. Греческие мифы критского цикла (Тесей и Минотавр, Дедал и Икар).

Микенское царство. Каменное строительство (Микенская крепость, царские гробницы). Древнейшее греческое письмо. Мифы о начале Троянской войны. Вторжения в Грецию с севера воинственных племен. Упадок хозяйства и культуры.

Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея». Религиозные верования греков. Олимпийские боги. Мифы древних греков о богах и героях (Прометей, Деметра и Персефона, Дионис и пираты, подвиги Геракла).

Тема 2. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием

Начало обработки железа в Греции. Создание греческого алфавита (впервые введено обозначение буквами гласных звуков). Возникновение самостоятельных государств (Афины, Спарта, Коринф, Фивы, Милет). Понятие «полис».

Местоположение и природные условия Аттики. Неблагоприятные условия для выращивания зерновых. Разведение оливок и винограда. Знать во главе управления Афин. Законы Драконта. Понятие «демос». Бедственное положение земледельцев. Долговое рабство.

Борьба демоса со знатью. Реформы Солона. Запрещение долгового рабства. Перемены в управлении Афинами. Создание выборного суда. Понятия «гражданин», «демократия».

Местоположение и природные условия Лаконии. Спартанский полис. Завоевание спартамцами Лаконии и Мессении. Спартанцы и илоты. Спарта — военный лагерь.

Причины колонизации. Развитие межполисной торговли. Отношения колонистов с местным населением. Греки и скифы. Понятия «эллины», «Эллада».

Олимпийские игры — общегреческие празднества. Виды состязаний. Понятие «атлет». Награды победителям.

Греко-персидские войны. Нашествие войск персидского царя Ксеркса на Элладу. Патриотический подъем эллинов. Защита Фермопил. Подвиг трехсот спартанцев под командованием царя Леонида. Морское сражение в Саламинском проливе. Роль Фемистокла и афинского флота в победе греков. Разгром сухопутной армии персов при Платеях. Причины победы греков. Понятия «стратег», «фаланга», «триера».

Тема 3. Возвышение Афин в V в. до н. э. и расцвет демократии

Последствия победы над персами для Афин. Афинский морской союз. Военный и торговый флот. Гавани Пирея. Состав населения Афинского полиса: граждане, переселенцы, рабы. Использование труда рабов.

Город Афины: Керамик, Агора, Акрополь. Быт афинян. Положение афинской женщины. Храмы: богини Ники, Парфенон, Эрехтейон. Особенности архитектуры храмов. Фидий и его творения. Статуи атлетов работы Мирона и Поликлета. Образование афинян. Возникновение театра. Здание театра. Трагедии и комедии. Трагедия Софокла «Антигона». Комедия Аристофана «Птицы». Воспитательная роль театральных представлений.

Афинская демократия в V в. до н. э. Народное собрание, Совет пятисот и их функции. Перикл во главе Афин. Введение платы за исполнение выборных должностей. Друзья и соратники Перикла: Аспасия, Геродот, Анаксагор, Софокл, Фидий.

Тема 4. Македонские завоевания в IV в. до н. э.

Ослабление греческих полисов в результате междоусобиц. Возвышение Македонии при царе Филиппе. Влияние эллинской культуры. Аристотель — учитель Александра, сына Филиппа. Македонское войско. Фаланга. Конница. Осадные башни.

Отношение эллинов к Филиппу Македонскому. Псократ и Демосфен. Битва при Херонее. Потеря Элладой независимости. Смерть Филиппа и приход к власти Александра.

Поход Александра Македонского на Восток. Победа на берегу реки Граник. Поход в Египет. Основание Александрии. Победа при Гавгамелах. Гибель Персидского царства. Поход в Индию. Возвращение в Вавилон. Личность Александра Македонского.

Распад державы Александра после его смерти. Египетское, Македонское, Сирийское царства. Александрия Египетская — крупнейший торговый и культурный центр Восточного Средиземноморья. Фаросский маяк. Вклад древних эллинов в мировую культуру. Тест по теме «Древняя Греция».

РАЗДЕЛ IV. Древний Рим

Тема 1. Рим: от его возникновения до установления господства над Италией

Местоположение и природные особенности Италии. Теплый климат, плодородные земли, обилие пастбищ. Реки Тибр, По. Население древней Италии (латины, этруски, самниты, греки).

Легенда об основании Рима. Почитание богов — Юпитера, Юноны, Марса, Весты. Рим — город на семи холмах. Управление древнейшим Римом. Ликвидация царской власти. Понятия «весталка», «ликторы», «патриции», «плебеи», «сенат».

Возникновение республики. Борьба плебеев за свои права. Нашествие галлов. Установление господства Рима над Италией. Война с Пирром. Понятия «республика», «консул», «народный трибун», «право вето».

Уравнение в правах патрициев и плебеев. Отмена долгового рабства. Устройство Римской республики. Выборы консулов. Принятие законов. Порядок пополнения сената и его функции. Организация войска. Понятие «легион».

Тема 2. Рим — сильнейшая держава Средиземноморья

Карфаген — крупное государство в Западном Средиземноморье. Первые победы Рима над Карфагеном. Создание военного флота. Захват Сицилии. Вторая война Рима с Карфагеном. Вторжение войск Ганнибала в Италию. Разгром римлян при Каннах. Окончание войны. Победа Сципиона над Ганнибалом при Заме. Господство Рима в Западном Средиземноморье.

Установление господства Рима в Восточном Средиземноморье. Политика Рима «разделяй и властвуй». Разгром Сирии и Македонии. Разрушение Коринфа и Карфагена. Понятия «триумф», «провинция».

Рабство в Древнем Риме. Завоевания — главный источник рабства. Использование рабов в сельском хозяйстве, в домах богачей. Раб — «говорящее орудие». Гладиаторские игры. Римские ученые о рабах (Варрон, Колумелла). Понятия «амфитеатр», «гладиатор».

Тема 3. Гражданские войны в Риме

Разорение земледельцев Италии и его причины. Земельный закон Тиберия Гракха. Гибель Тиберия. Гай Гракх — продолжатель дела брата. Гибель Гая.

Крупнейшее в древности восстание рабов. Победы Спартака. Создание армии восставших. Их походы. Разгром армии рабов римлянами под руководством Красса. Причины поражения восставших.

Превращение римской армии в наемную. Кризис управления: подкуп при выборах должностных лиц. Борьба полководцев за единоличную власть. Крассе и Помпеи. Возвышение Цезаря. Завоевание Галлии. Гибель Красса. Захват Цезарем власти (переход через Рубикон, разгром армии Помпея). Диктатура Цезаря. Социальная опора Цезаря и его политика. Брут во главе заговора против Цезаря. Убийство Цезаря в сенате. Понятия «ветеран», «диктатор».

Поражение сторонников республики. Борьба Антония и Октавиана. Роль Клеопатры в судьбе Антония. Победа флота Октавиана у мыса Акций. Превращение Египта в римскую провинцию. Окончание гражданских войн. Характер власти Октавиана Августа (сосредоточение полномочий трибуна, консула и других республиканских должностей, пожизненное звание императора). Понятия «империя», «император», «преторианцы». Поэты Вергилий, Гораций. Понятие «меценат».

Тема 4. Римская империя в первые века нашей эры

Территория империи. Соседи Римской империи. Отношения с Парфянским царством. Разгром римских войск германцами. Образ жизни германских племен. Предки славянских народов. Понятие «варвары».

Обожествление императоров. Нерон (террористические методы правления, пожар в Риме и преследования христиан). Нерон и Сенека. Восстание в армии и гибель Нерона.

Возникновение христианства. «Сыны света» из Кумрана. Рассказы Евангелий о жизни и учении Иисуса Христа. Моральные нормы Нагорной проповеди. Представление о Втором пришествии, Страшном суде и Царстве Божьем. Идея равенства всех людей перед Богом независимо от пола, происхождения и общественного положения. Национальная и социальная принадлежность первых христиан. Отношение римских властей к христианам. Понятия «христиане», «апостолы», «Евангелие», «священник».

Расцвет Римской империи. Возникновение и развитие колоната. Понятия «колонны», «рабы с хижинами». Правление Траяна. Отказ от террористических методов управления. Последние завоевания римлян. Строительство в Риме и провинциях: дороги, мосты, водопроводы, бани, амфитеатры, храмы.

Рим — столица империи. Повседневная жизнь римлян.

Архитектурные памятники Рима (Пантеон, Колизей, колонна Траяна, триумфальные арки). Римский скульптурный портрет. Роль археологических раскопок Помпеи для исторической науки.

Тема 5. Разгром Рима германцами падение Западной Римской империи

Вторжения варваров. Использование полководцами армии для борьбы за императорскую власть. Правление Константина. Признание христианства. Основание Константинополя и перенесение столицы на Восток. Ухудшение положения колоннов как следствие их прикрепления к земле. Понятия «епископ», «Новый Завет».

Разделение Римской империи на два государства — Восточную Римскую империю и Западную Римскую империю. Восстания в провинциях (Галлия, Северная Африка). Варвары в армии. Вторжение готов в Италию. Борьба полководца Стилихона с готами. Убийство Стилихона по приказу императора Гонория. Массовый переход легионеров-варваров на сторону готов. Взятие Рима готами. Новый захват Рима вандалами. Опустошение Вечного города варварами. Вожди варварских племен — вершители судеб Западной Римской империи. Ликвидация власти императора на Западе.

### 6 класс

Понятие «средние века». Хронологические рамки средневековья.

Западная и Центральная Европа в V-XIII вв.

Великое переселение народов. Кельты, германцы, славяне, тюрки. Образование варварских королевств. Расселение франков, занятия, общественное устройство.

Роль христианства в раннем средневековье. Христианизация Европы. Аврелий Августин. Иоанн Златоуст.

Создание и распад империи Карла Великого. Образование государств в Западной Европе. Политическая раздробленность.

Норманнские завоевания. Ранние славянские государства. Просветители славян – Кирилл и Мефодий.

Средневековое европейское общество

Сословное общество в средневековой Европе. Феодализм. Власть духовная и светская.

Образование двух ветвей христианства – православия и католицизма. Римско-католическая церковь в средневековье.

Фома Аквинский. Монастыри и монахи. Ереси и борьба церкви против их распространения.

Феодальное землевладение. Сеньоры и вассалы. Европейское рыцарство: образ жизни и правила поведения.

Особенности хозяйственной жизни. Феодалы и крестьянская община. Феодалные повинности.

Жизнь, быт и труд крестьян. Средневековый город. Жизнь и быт горожан. Цехи и гильдии.

Византия и арабский мир. Крестовые походы

Византийская империя: территория, хозяйство, государственное устройство. Императоры Византии.

Арабские племена: расселение, занятия. Возникновение ислама. Мухаммед. Коран. Арабские завоевания в Азии, Северной Африке, Европе.

Крестовые походы и их влияние на жизнь европейского общества. Католицизм, православие и ислам в эпоху крестовых походов.

Начало Реконквисты на Пиренейском полуострове.

Завоевания сельджуков и османов. Падение Византии. Османская империя.  
Страны Азии и Америки в эпоху средневековья (V-XV вв.)  
Китай: распад и восстановление единой державы. Империи Тан и Сун. Крестьянские восстания, нашествия кочевников.  
Создание империи Мин. Индийские княжества. Создание государства Великих Моголов. Делийский султанат. Средневековая Япония.  
Государства Центральной Азии в средние века. Государство Хорезм и его покорение монголами. Походы Тимура (Тамерлана).  
Доколумбовы цивилизации Америки. Майя, атцек и инки: государства, верования, особенности хозяйственной жизни.  
Государства Европы в XIV-XV вв.  
Возникновение сословно-представительных монархий в европейских странах. Генеральные штаты во Франции.  
Особенности сословно-представительной монархии в Англии. Великая хартия вольностей. Парламент.  
Священная Римская империя германской нации. Германские государства в XIV-XV вв.  
Кризис европейского сословного общества в XIV-XV вв. Столетняя война: причины и итоги. Жанна д'Арк.  
Война Алой и Белой розы. Крестьянские и городские восстания. Жакерия. Восстание Уота Тайлера. Кризис католической церкви.  
Папы и императоры. Гуситское движение в Чехии. Ян Гус.  
Культурное наследие Средневековья  
Духовный мир средневекового человека. Быт и праздники. Средневековый эпос. Рыцарская литература.  
Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в архитектуре, скульптуре и декоративном искусстве.  
Развитие науки и техники. Появление университетов. Схоластика. Начало книгопечатания в Европе.  
Культурное наследие Византии.  
Особенности средневековой культуры народов Востока. Архитектура и поэзия.  
История России с древности до XV в.  
Народы и государства на территории нашей страны в древности  
Заселение Евразии. Великое переселение народов. Народы на территории нашей страны до середины I тысячелетия до н.э.  
Влияние географического положения и природных условий на занятия, образ жизни, верования. Города-государства  
Северного Причерноморья. Скифское царство. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария. Кочевые народы Степи.  
Язычество. Распространение христианства, ислама, иудаизма на территории нашей страны в древности.  
Восточные славяне в древности (VI-IX вв.)  
Праславяне. Расселение, соседи, занятия, общественный строй, верования восточных славян. Предпосылки образования государства. Соседская община. Союзы восточнославянских племен. «Повесть временных лет» о начале Руси.  
Древнерусское государство (IX – начало XII в.)  
Новгород и Киев – центры древнерусской государственности. Первые Рюриковичи. Складывание крупной земельной собственности. Древнерусские города. Русь и Византия. Владимир I и принятие христианства.  
Расцвет Руси при Ярославе Мудром. «Русская правда». Русь и народы Степи. Княжеские усобицы. Владимир Мономах.  
Международные связи Древней Руси. Распад Древнерусского государства.

Русские земли и княжества в начале удельного периода (начало XII – первая половина XIII вв.)

Удельный период: экономические и политические причины раздробленности. Формы землевладения. Князья и бояре.

Свободное и зависимое население. Рост числа городов. Географическое положение, хозяйство, политический строй крупнейших русских земель (Новгород Великий, Киевское, Владимиро-Суздальское, Галицко-Волынское княжества).

Идея единства русских земель в период раздробленности. «Слово о полку Игореве».

Культура Руси в домонгольское время

Языческая культура восточных славян. Религиозно-культурное влияние Византии. Особенности развития древнерусской культуры.

Единство и своеобразие культурных традиций в русских землях и княжествах накануне монгольского завоевания.

Фольклор. Происхождение славянской письменности. Берестяные грамоты. Зодчество и живопись. Быт и нравы.

Борьба в внешней агрессией в XIII в.

Чингис-хан и объединение монгольских племен. Монгольские завоевания. Походы Батые на Русь. Борьба народов нашей страны с завоевателями. Золотая Орда и Русь. Экспансия с Запада. Ливонский орден. Александр Невский. Сражение на Неве и Ледовое побоище. Последствия монгольского нашествия и борьбы с экспансией Запада для дальнейшего развития нашей страны.

Складывание предпосылок образования Российского государства (вторая половина XIII – середина XV вв.)

Русские земли во второй половине XIII – первой половине XV вв. Борьба против ордынского ига. Русские земли в составе

Великого княжества Литовского.

Восстановление хозяйства на Руси. Вотчинное, монастырское, помещичье и черносошное землевладение. Города и их роль в

объединении русских земель. Иван Калита и утверждение ведущей роли Москвы.

Куликовская битва. Дмитрий Донской. Роль церкви в общественной жизни. Сергей Радонежский.

Завершение образования Российского государства в конце XV – начале XVI вв.

Предпосылки образования Российского государства. Иван III. Василий III. Свержение ордынского ига. Распад Золотой Орды.

Присоединение Москвой северо-восточных и северо-западных земель Руси. Многонациональный состав населения страны.

Становление центральных органов власти и управления. Судебник 1497 г. Местничество. Традиционный характер экономики.

Русская культура второй половины XIII-XV вв.

Монгольское завоевание и культурное развитие Руси. Куликовская победа и подъем русского национального самосознания.

Москва – центр складывающейся культуры русской народности. Отражение идеи общерусского единства в устном народном творчестве, летописании, литературе. «Задонщина». Теория «Москва – Третий Рим». Феофан Грек. Строительство Московского Кремля. Андрей Рублев.

## 7 класс

Новая история XV- XVIII в.

Введение

Что изучает новая история. Понятие «Новое время». Хронологические границы и этапы Нового времени. Человек Нового времени, его отличия от человека средневекового. Запад и Восток: особенности общественного устройства и экономического развития.

Эпоха Великих. Географических открытий

Новые изобретения и усовершенствования. Источники энергии. Книгопечатание. Новое в военном деле и судостроении. Географические представления. Почему манили новые земли. Испания и Португалия ищут новые морские пути на Восток. Энрике Мореплаватель. Открытие ближней Атлантики. Васко да Гама. Вокруг Африки в Индию.

Путешествия Христофора Колумба. Открытие нового материка — встреча миров. Америго Веспуччи о Новом Свете.

Фернандо Магеллан. Первое кругосветное путешествие.

Западноевропейская колонизация новых земель. Испанцы и португальцы в Новом Свете.

Значение Великих географических открытий. Изменение старых географических представлений о мире. Начало складывания мирового рынка. Заморское золото и европейская революция цен.

Европа: от Средневековья к Новому времени

Усиление королевской власти. Понятие «абсолютизм». Значение абсолютизма для социального, экономического, политического и культурного развития общества. Короли и парламенты. Единая система государственного управления. Судебная и местная власть под контролем короля. Короли и церковь. «Монарх — помазанник Божий». Армия на службе монарха. Единая экономическая политика. Создание национальных государств и национальной церкви. Генрих VIII Тюдор, Елизавета Тюдор, Яков I Стюарт, Людовик XIV Бурбон.

Дух предпринимательства преобразует экономику. Рост городов и торговли. Мировая торговля. Банки, биржи и торговые компании. Переход от ремесла к мануфактуре. Наемный труд. Причины возникновения и развития мануфактур. Мануфактура — капиталистическое предприятие. Рождение капитализма.

Социальные слои европейского общества, их отличительные черты. Буржуазия эпохи раннего Нового времени. Новое дворянство. Крестьянская Европа. Низшие слои населения. Бродяжничество. Законы о нищих.

Европейское население и основные черты повседневной жизни. Главные беды — эпидемии, голод и войны. Продолжительность жизни. Личная гигиена. Изменения в структуре питания. «Скажи мне, что ты ешь, и я скажу тебе, кто ты есть». Менялись эпохи — менялась мода. Костюм — «визитная карточка» человека. Европейский город Нового времени, его роль в культурной жизни общества.

Художественная культура и наука Европы эпохи Возрождения

От Средневековья к Возрождению. Эпоха Возрождения и ее характерные черты. Рождение гуманизма.

Первые утопии. Томас Мор и его представления о совершенном государстве. Ф. Рабле и его герои. Творчество Уильяма Шекспира, Мигеля Сервантеса — гимн человеку Нового времени. Музыкальное искусство Западной Европы. Развитие светской музыкальной культуры.

Новые тенденции в изобразительном искусстве. «Титаны Возрождения». Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэль (факты биографии, главные произведения). Особенности искусства Испании и Голландии XVII в.; искусство Северного Возрождения.

Развитие новой науки в XVI—XVII вв. и ее влияние на технический прогресс и самосознание человека. Разрушение средневекового представления о Вселенной.

«Земля вращается вокруг Солнца и вокруг своей оси» — ядро учения Николая Коперника.

Джордано Бруно о бесконечности и вечности Вселенной. Важнейшие открытия Галилео Галилея. Создание Исааком Ньютоном новой картины мира. Уильям Гарвей о строении человеческого организма. Фрэнсис Бэкон и Рене Декарт — основоположники философии Нового времени. Учение Джона Локка о «естественных» правах человека и разделении властей.

Реформация и контрреформация в Европе

Реформация — борьба за переустройство церкви. Причины Реформации и ее распространение в Европе. Мартин Лютер: человек и общественный деятель. Основные положения его учения. Лютеранская церковь. Протестантизм. Томас Мюнцер — вождь народной реформации. Крестьянская война в Германии: причины, основные события, значение.

Учение и церковь Жана Кальвина. Борьба католической церкви против Реформации. Игнатий Лойола и орден иезуитов.

Королевская власть и Реформация в Англии. Генрих VIII — «религиозный реформатор». Англиканская церковь. Елизавета I — «верховная правительница церковных и светских дел». Укрепление могущества Англии при Елизавете I.

Религиозные войны и абсолютная монархия во Франции. Борьба между католиками и гугенотами. Варфоломеевская ночь. Война трех Генрихов. Генрих IV Бурбон — \* король, спасший Францию». Нантский эдикт. Реформы Ришелье. Ришелье как человек и политик. Франция — сильнейшее государство на европейском континенте.

Ранние буржуазные революции.

Международные отношения (борьба за первенство в Европе и колониях)

Нидерландская революция и рождение свободной Республики Голландии. Нидерланды — «жемчужина в короне Габсбургов». Особенности экономического и политического развития Нидерландов в XVI в. Экономические и религиозные противоречия с Испанией. «Кровавые» указы против кальвинистов. Начало освободительной войны. Террор Альбы. Вильгельм Оранский. Лесные и морские гёзы. Утрехтская уния. Рождение республики. Голландская республика — самая экономически развитая страна в Европе.

Революция в Англии. Установление парламентской монархии. Англия в первой половине XVII в. Пуританская этика и образ жизни. Преследование пуритан. Причины революции. Карл I Стюарт. Борьба короля с парламентом. Начало революции. Долгий парламент. Гражданская война. Парламент против короля. Оливер Кромвель и создание революционной армии. Битва при Нейзби. Первые реформы парламента. Казнь короля и установление республики: внутренние и международные последствия. Реставрация Стюартов. «Славная революция» 1688 г. и рождение парламентской монархии. Права личности и парламентская система в Англии — создание условий для развития индустриального общества.

Международные отношения. Причины международных конфликтов в XVI — XVIII вв. Тридцатилетняя война — первая общеевропейская война. Причины и начало войны. Основные военные действия. Альбрехт Валленштейн и его военная система. Организация европейских армий и их вооружение. Вступление в войну Швеции. Густав II Адольф — крупнейший полководец и создатель новой военной системы. Окончание войны и ее итоги. Условия и значение Вестфальского мира. Последствия войны для европейского населения.

Война за испанское наследство — война за династические интересы и за владение колониями.

Семилетняя война, ее участники и значение.

Последствия европейских войн для дальнейшего развития международных отношений.

Западноевропейская культура XVIII в.

Просветители XVIII в.— наследники гуманистов эпохи Возрождения. Идеи Просвещения как мировоззрение развивающейся буржуазии. Вольтер об общественно-политическом устройстве общества. Его борьба с католической церковью. Ш.-Л. Монтескье о разделении властей. Идеи Ж.-Ж. Руссо. Критика энциклопедистами феодальных порядков. Экономические учения А. Смита и Ж. Тюрго. Влияние просветителей на процесс формирования правового государства и гражданского общества в Европе и Северной Америке.

Художественная культура Европы эпохи Просвещения. Образ человека индустриального общества в произведениях Д. Дефо. Сатира на пороки современного общества в произведениях Д. Свифта. Гуманистические ценности эпохи Просвещения и их отражение в творчестве П. Бомарше, Ф. Шиллера, И. Гете. Придворное искусство. «Певцы третьего сословия»: У. Хогарт, Ж. Б. С. Шардеп.

Особенности развития музыкального искусства XVIII в. Произведения И. С. Баха, В. А. Моцарта, Л. ван Бетховена: прославление Разума, утверждение торжества и победы светлых сил.

Значение культурных ценностей эпохи Просвещения для формирования новых гуманистических ценностей в европейском и североамериканском обществах. Секуляризация культуры.

Промышленный переворот в Англии

Аграрная революция в Англии. Развитие в деревне капиталистического предпринимательства. Промышленный переворот в Англии, его предпосылки и особенности. Условия труда и быта фабричных рабочих. Дети — дешевая рабочая сила. Первые династии промышленников. Движения протеста (луддизм). Цена технического прогресса.

Североамериканские колонии в борьбе за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки

Первые колонии в Северной Америке. Политическое устройство и экономическое развитие колоний. Жизнь, быт и мировоззрение колонистов, отношения с индейцами. Формирование североамериканской нации. Идеология американского общества. Б. Франклин — великий наставник «юного» капитализма.

Причины войны североамериканских колоний за независимость. Дж. Вашингтон и Т. Джефферсон. Декларация независимости. Образование США. Конституция США 1787 г. Политическая система США. Билль о правах. Претворение в жизнь идей Просвещения.

Европа и борьба североамериканских штатов за свободу. Позиция России.

Историческое значение образования Соединенных Штатов Америки.

Великая французская революция XVIII в.

Франция в середине XVIII в.: характеристика социально-экономического и политического развития. Людовик XVI. попытка проведения реформ. Созыв Генеральных Штатов. Мирабо — выразитель взглядов третьего сословия. Учредительное собрание. 14 июля 1789 г.— начало революции. Плебейский террор. Революция охватывает всю страну. «Герой Нового Света» генерал Лафайет.

Декларация нрав человека и гражданина. Конституция 1791 г. Начало революционных войн. Свержение монархии. Провозглашение республики. Якобинский клуб. Дантон, Марат, Робеспьер: черты характера и особенности мировоззрения. Противоборство «Горы» и «Жиронды» в Конвенте. Суд над королем и казнь Людовика XVI: политический и нравственный аспекты. Отсутствие единства в лагере революции. Контрреволюционные мятежи. Якобинская диктатура. Якобинский террор.

Раскол в среде якобинцев. Причины падения якобинской диктатуры. Термидорианский переворот. Войны Директории. Генерал Бонапарт: военачальник, человек. Военные успехи Франции. Государственный переворот 18 брюмера 1799 г. и установление консульства.

Колониальный период в Латинской Америке

Мир испанцев и мир индейцев. Создание колониальной системы управления. Ограничения в области хозяйственной жизни. Бесправие коренного населения. Католическая церковь и инквизиция в колониях. Черные невольники. Латиноамериканское общество: жизнь и быт различных слоев населения. Республика Пальмарес, Туссен Лувертьюр и война на Гаити.

Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации

Основные черты традиционного общества: государство — верховный собственник земли; общинные порядки в деревне; регламентация государством жизни подданных. Религии Востока: конфуцианство, буддизм, индуизм, синтоизм.

Кризис и распад империи Великих Моголов в Индии. Создание империи Великих Моголов. Бабур. Акбар и его политика реформ. Причины распада империи. Борьба Португалии, Франции и Англии за Индию.

Маньчжурское завоевание Китая. Общественное устройство Цинской империи. «Закрытие» Китая. Русско-китайские отношения. Нерчинский договор 1689 г. Китай и Европа: политическая отстраненность и культурное влияние.

Япония в эпоху правления династии Токугавы. Правление сё-гунов. Сословный характер общества. Самураи и крестьяне. «Закрытие» Японии. Русско-японские отношения.

История России XVII-XVIII ВЕКАХ

Россия на рубеже XVI-XVII вв.

Смутное время. *Царь Федор Иванович. Пресечение династии Рюриковичей. Б. Годунов.* Установление крепостного права. Династические, социальные и международные причины Смуты. *Самозванство. В. Шуйский.* Восстание И. Болотникова. Агрессия Речи Посполитой и Швеции. Семибоярщина. Борьба против внешней экспансии. К. Минин. Д. Пожарский.

Россия в XVII в.

Ликвидация последствий Смуты. Земский Собор 1613 г.: воцарение Романовых. *Царь Михаил Федорович. Патриарх Филарет.* Восстановление органов власти и экономики страны. *Соглашения с Речью Посполитой и Турцией.* Смоленская война.

Территория и хозяйство России в первой половине XVII в. *Освоение Сибири, Дальнего Востока, Дикого Поля.* Окончательное оформление крепостного права. Прикрепление городского населения к посадам. Развитие торговых связей. Новоторговый устав. Начало складывания всероссийского рынка. Ярмарки. Развитие мелкотоварного производства. Мануфактуры.

*Царь Алексей Михайлович.* Шаги к абсолютизму. «Соборное Уложение» 1649 г. *Центральное и местное управление. Приказная система.* Раскол в русской православной церкви. Никон и Аввакум. Социальные движения второй половины XVII в. Медный бунт. Восстание С. Разина. *Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества.*

Основные направления внешней политики России во второй половине XVII в. Запорожская сечь. Освободительная война 1648-1654 гг. под руководством Б. Хмельницкого. Переяславская Рада. Вхождение Левобережной Украины в состав России. Русско-польская война. Русско-шведские и русско-турецкие отношения во второй половине XVII в. *Завершение присоединения Сибири.*

Русская культура XVII в.

Обмирщение культуры в XVII в. Быт и нравы допетровской Руси. Расширение культурных связей с Западной Европой. Славяно-греко-латинская академия. Русские

землепроходцы. Последние летописи. Новые жанры в литературе. «Дивное узорочье» в зодчестве XVII в. Московское барокко. Симон Ушаков. Парсуна.

*Преобразования Петра Великого (конец XVII – первая четверть XVIII в.)*

Предпосылки реформ первой четверти XVIII в. Стрелецкие восстания. *Регентство Софьи.*

Воцарение Петра I. *Азовские походы.* Создание флота и регулярной армии. *Строительство мануфактур и заводов.* Великое посольство. Северная война. Основание Петербурга. Полтавская битва. *Прутский поход.* Восстание К.Булавина. Провозглашение России империей. Установление абсолютизма. *Подчинение церкви государству. Табель о рангах. Подушная подать.* Превращение дворянства в господствующее, привилегированное сословие. Указ о престолонаследии.

Светский характер культуры. Школа математических и навигационных наук. Академия наук. Гражданский шрифт. Регулярная планировка городов. Барокко в архитектуре и изобразительном искусстве. *В. Растрелли. Европеизация быта и нравов. Роль петровских преобразований в истории страны.*

Эпоха дворцовых переворотов (вторая четверть – середина XVIII в.)

Причины дворцовых переворотов. *Российские монархи эпохи дворцовых переворотов.* Роль гвардии и аристократии в государственной жизни. *Фаворитизм. Бироновицина.* Расширение прав и привилегий дворянства. Манифест о вольности дворянства. Усиление крепостного права.

Войны с Персией и Турцией. Участие России в Семилетней войне. *Вхождение в состав России казахских земель.*

Россия во второй половине XVIII в.

Екатерина II. Просвещенный абсолютизм. «Золотой век» русского дворянства. Уложенная комиссия. Губернская реформа. Оформление сословного строя. Жалованные грамоты дворянству и городам. Расцвет крепостничества. Развитие капиталистического уклада. Социальные движения второй половины XVIII в. Е. Пугачев. *Критика самодержавия и крепостничества. А. Радищев.*

*Павел I. Попытки укрепления режима.* Указ о наследовании престола. *Манифест о трехдневной барщине.*

Русско-турецкие войны конца XVIII в. и присоединение Крыма, Причерноморья, Приазовья, Прикубанья и Новороссии. Разделы Польши и вхождение в состав России Правобережной Украины, части Литвы, Курляндии. *Россия и Великая французская революция.* Русское военное искусство. *П. Румянцеv. А. Суворов. Ф. Ушаков.*

Русская культура второй половины XVIII в.

Век Просвещения. Сословный характер образования. Народные училища. Шляхетские корпуса. М.В. Ломоносов. Основание Московского университета. Географические экспедиции. Литература и журналистика. Крепостной театр. Возникновение профессионального театра. *Ф. Волков.* Классицизм в архитектуре, изобразительном и музыкальном искусстве. Взаимодействие русской и западноевропейской культуры. *Быт и нравы. Дворянская усадьба. Жизнь крестьян и горожан*

## 8 класс

Новая история. XVIII – XIX в.

Реакция и революции в европейском и мировом развитии

Вводный урок. От традиционного общества к обществу индустриальному. Черты традиционного общества. Основное содержание процесса модернизации. Эшелоны капиталистического развития. Проблемы, порожденные модернизацией.

Индустриальная революция: достижения и проблемы. Основные технические изобретения и научные открытия. Успехи машиностроения. Переворот в средствах транспорта.

Дорожное строительство. Военная техника. Новые источники энергии. Экономические кризисы как одна из причин перехода к монополистическому капитализму. Черты монополистического капитализма.

Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности. Человек в изменившемся мире: материальная культура и повседневность. Изменения в социальной структуре общества, вызванные индустриальной революцией. Миграция и эмиграция населения. Аристократия старая и новая. Новая буржуазия. Средний класс. Рабочий класс. Женский и детский труд. Новые условия быта. Изменения моды. Новые развлечения.

Наука: создание научной картины мира XIX в. В зеркале художественных исканий. Литература и искусство. Причины быстрого развития естественно-математических наук. Основные научные открытия XIX – начала XX в., их значение. Открытия в области математики, физики, химии, биологии, медицины. XIX в. в зеркале художественных изысканий. Основные художественные направления в живописи и музыке.

Либералы, консерваторы и социалисты: какими должны быть общество и государство. Причины появления главных идейнополитических течений XIX в. Характеристика основных положений либерализма, консерватизма, социализма. История развития социалистической мысли, воззрения социалистов утопистов. Причины возникновения неолиберализма, неоконсерватизма, основные течения в социалистическом лагере.

Становление национальных государств в Европе

Консульство и образование наполеоновской империи. Режим личной власти Наполеона Бонапарта. Наполеоновская империя. Внутренняя и внешняя политика Наполеона в годы Консульства и Империи.

Разгром империи Наполеона. Венский конгресс. Причины ослабления империи Наполеона Бонапарта. Поход в Россию, освобождение европейских государств, реставрация Бурбонов. Венский конгресс. Священный союз.

Англия: сложный путь к величию и процветанию. Экономическое развитие Англии в XIX в. Политическая борьба. Парламентская реформа 1832., установление законодательного парламентского режима. Чартистское движение. Англия – крупнейшая колониальная держава.

Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830г. к новому политическому кризису. Экономическое развитие Франции в первой половине XIX в. Революция 1830 г. : причины и ход. Кризис Июльской монархии.

Франция: революция 1848г. и Вторая империя. Причины революции 1848. Ход Февральской революции. Основные мероприятия Временного правительства и Учредительного собрания, июльское восстание рабочих в Париже. Установление Второй республики. Внутренняя и внешняя политика Наполеона III.

Германия: на пути к единству. «Нужна ли нам единая и неделимая Италия?» Вильгельм I и Отто фон Бисмарк. Экономическое и политическое развитие Германии и Италии в первой половине XIX в. Причины и цели революции 1848г. в Германии и Италии. Ход революции. Пруссия и Сардинское королевство – центры объединения Германии и Италии. Объединение Германии. Объединение Италии. Два пути объединения.

Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна. Причины, ход, результаты франко-прусской войны, причины поражения Франции в этой войне. Сентябрьская революция 1870 г., провозглашение республики. Окончание войны. Причины восстания 18 марта 1871 г. Внутренняя политика Парижской коммуны. Причины поражения и роль Парижской коммуны в истории.

Европа на пути промышленного развития. Социальные и идейно-политические итоги Германская империя в конце XIX – начале XX в. Борьба за место под солнцем. Политическое устройство. Политика «нового курса» - социальные реформы. От «нового курса» к мировой политике. Подготовка к войне. Великобритания: конец Викторианской эпохи. Экономическое развитие и причины замедления темпов развития промышленности

Великобритании к концу XIX в. Колониальные захваты Великобритании в конце XIX в. и создание Британской колониальной империи. Система двух партий и эпоха реформ.

Ведущие страны мира в середине 19-начале 20 века

Франция: Третья республика. Особенности экономического развития Франции в конце XIX в. – начале XX в. Особенности политического развития. Эпоха демократических реформ. Коррупция государственного аппарата. Внешняя политика Франции в конце XIX – начале XX в.

Италия: время реформ и колониальных захватов. Особенности экономического развития Италии в конце XIX – начале XX в. Политическое развитие Италии. «Эра Джолитти». Внешняя политика Италии в конце XIX – начале XX в..

От Австрийской империи к Австро-Венгрии: поиски выхода из кризиса. Характеристика Австрийской империи в первой половине XIX в.

Революции 1848г. в Австрии и Венгрии. Образование Австро-Венгрии, особенности политического строя страны. Политическое и экономическое развитие Австро-Венгрии. Внешняя политика Австро-Венгрии в конце XIX – начале XX в..

Восток и Латинская Америка в конце 19-н.20 века

Япония на пути к модернизации: «восточная мораль – западная техника». Черты традиционных обществ Востока. Причины реформ в Японии во второй половине XIX в. «Открытие» Японии. Реформы «эпохи Мэйдзи». Причины быстрой модернизации Японии. Особенности экономического развития Японии в XIX в. Внешняя политика японского государства во второй половине XIX в.

Китай: сопротивление реформам. «Открытие» Китая, «опиумные войны» Попытка модернизации Китая империей Цыси и императора Гуансюем. Причины поражения реформаторского движения. Восстание тайпинов и ихэтуаней.

Индия: насильственное разрушение традиционного общества. Разрушение традиционного общества в Индии. Великое восстание 1857г.

Африка: континент в эпоху перемен. Традиционное общество. Раздел Африки. Создание ЮАС.

Латинская Америка в XIX – начале XX в.: время перемен. Ход национально-освободительной борьбы народов Латинской Америки против колониального гнета Испании. Итоги и значение освободительных войн в Латинской Америке в первой половине XIX в. Особенности экономического и политического развития стран Латинской Америки в XIX в.

Обострение противоречий на международной арене в конце 19-начале 20 века и первая мировая война 1914-1918 гг.

Международные отношения: дипломатия или войны? Причины усиления международной напряженности в конце XIX в. Шаги к войне. Борьба мировой общественности против распространения военной угрозы.

Наука, культура и искусство в к.19-20 века

Итоговое повторение

Итоги мирового развития в XIX веке – начале XX века

## 2.2.5 Обществознание

### 5 класс

Тема 1. Человек

Жизнь — великое чудо. Зачем человек рождается. Возраст человека. Что человек наследует от своих родителей. Человек и другие люди. Как мы относимся к другим людям. Как люди общаются. Бывают ли люди бесчеловечными. *Учимся общаться. Учимся быть терпимыми. Учимся творчеству.*

Тема 2. Семья

Сколько «Я» в слове «семья». Какие бывают семьи. Семейные заботы. Семейное хозяйство. Как распределить обязанности в семье. Как правильно вести хозяйство. Дому нужен хозяин. Домохозяйство и домоводство. Каким должен быть хозяин дома.

Делу время, потехе час. Что такое свободное время. Движение полезное и бесполезное. Домашний мастер. Что такое хобби. Свободное время и телевизор.

*Учимся быть рачительными хозяевами. Учимся помогать семье.*

Тема 3. Школа

Профессия — ученик. Школьное образование. Чему учит школа. Учись учиться. Как учили в прежние времена. Одноклассники, сверстники, друзья. Ты и другие ребята. Как не обидеть словом. Конфликты в классном коллективе и пути их преодоления. *Учимся дружно жить в классе.*

Тема 4. Труд

Труд — основа жизни. Каким бывает труд. Что создается трудом. Как оценивается труд. Богатство и бедность. Богатство обязывает. Благотворительность и меценатство. Труд и творчество. Кого можно назвать мастером. Творчество в искусстве. *Учимся трудиться и уважать труд. Учимся творчеству.*

Тема 5. Родина

Наша родина - Россия, Российская Федерация. Русский язык - государственный. Что значит быть патриотом. За что мы любим свою родину. Символика России. Герб России в прошлом и теперь. Российский флаг. Гимн. Гражданин - Отечества достойный сын. Кого называют гражданином. Права граждан России. Обязанности граждан РФ. Мы - многонациональный народ. Народы России одна семья. Многонациональная культура России. Что такое национальность.

*Учимся быть достойными гражданами. Учимся уважать людей любой национальности.*

## 6 класс

Глава I. Человек в социальном измерении. Человек. Индивид. Индивидуальность. Личность. Человек и деятельность. На пути к жизненному успеху. Социальные параметры личности. Индивидуальность человека. Качества сильной личности. Человек познает мир. Познание мира и себя. Самопознание и самооценка. Способности человека. Человек и его деятельность. Деятельность человека, ее основные формы. Мотивы деятельности. Связь между деятельностью и формированием личности. Знания и умения как условие успешной деятельности. Потребности человека. Потребности человека – биологические, социальные, духовные. Индивидуальный характер потребностей. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями. Духовный мир человека. Мысли и чувства. На пути к жизненному успеху. Привычка к труду. Проблема выбора профессии. Важность взаимопонимания и взаимопомощи. Практикум по теме «Человек в социальном измерении». Человек-личность. Человек познает мир. Человек и его деятельность. Потребности человека. На пути к жизненному успеху.

Глава II. Человек среди людей

Человек в ближайшем социальном окружении. Межличностные отношения. Роль чувств в отношениях между людьми. Сотрудничество и соперничество. Солидарность, лояльность, толерантность, взаимопонимание. Человек в группе. Социальные группы (большие и малые). Человек в малой группе. Группы формальные и неформальные. Лидеры. Групповые нормы. Общение. Общение – форма отношения человека к окружающему миру. Цели общения. Средства общения. Стили общения. Особенности общения со сверстниками, старшими и младшими. Конфликты в межличностных отношениях. Межличностные конфликты, причины их возникновения. Агрессивное поведение. Конструктивное разрешение конфликта. Как победить обиду и установить контакт. Практикум по теме «Человек среди людей».

Глава III. Нравственные основы жизни

Добро, смелость и страх. Человечность. Человек славен добрыми делами. Доброе – значит хорошее. Мораль. Золотое правило морали. Учимся делать добро. Будь смелым. Смелость. Страх – защитная реакция человека. Преодоление страха. Смелость и отвага. Противодействие злу. Человек и человечность. Человечность. Гуманизм – уважение и любовь к людям. Внимание к тем, кто нуждается в поддержке. Практикум по теме «Нравственные основы жизни».

### 7 класс

#### ГЛАВА 1. ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН

Социальные ценности и нормы. Привычка, обычай, ритуал, обряд. Правила этикета и хорошие манеры.

Социальная ответственность. Отклоняющееся поведение. Наркомания и алкоголизм, их опасность для человека и общества.

Профилактика негативных форм отклоняющегося поведения.

Понятие прав, свобод и обязанностей гражданина. Права человека. Единство прав и обязанностей.

Права ребенка и их защита. Особенности правового статуса несовершеннолетних.

Почему важно соблюдать законы? Закон устанавливает порядок. Закон способствует справедливости. Закон устанавливает границы свободы.

Защита Отечества. Долг и обязанность. Зачем нужна регулярная армия? Военная служба. Готовить себя к исполнению военного долга.

Что такое дисциплина. Дисциплина общеобязательная и специальная. Внешняя и внутренняя дисциплина. Дисциплина, воля и самовоспитание.

Виновен- отвечай. Законопослушный человек. Противозаконное поведение. Закон наказывает нарушителя.

Кто охраняет закон. На страже закона. Суд осуществляет правосудие. "Моя милиция меня бережет..."

#### ГЛАВА 2. ЧЕЛОВЕК И ЭКОНОМИКА

Экономика и ее роль в жизни общества. Основные участники экономики.

Производство, производительность труда. Что и как производить.

Затраты, выручка, прибыль.

Золотые руки работника. Слагаемые мастерства работника.

Каким бывает труд. Почему необходимо в наши дни повышение квалификации.

Факторы, влияющие на производительность труда.

Заработная плата и стимулирование труда. Что такое трудовое денежное вознаграждение. Чем определяется его размер. Взаимосвязь

количества и качества труда.

Виды и формы бизнеса.

Обмен, торговля. Формы торговли и реклама.

Деньги. Появление денег как всеобщего эквивалента. Основные виды денежных знаков.

Деньги в прошлом и настоящем. Функции денег. Инфляция.

Экономика семьи. Понятие "бюджет". Семейный бюджет, реальные и номинальные доходы семьи.

Личное подсобное хозяйство.

#### ГЛАВА 3. ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА.

Воздействие человека на природу. Охрана природы. Законодательство по охране природы.

### 8 класс

Вводный урок

Что мы уже знаем и умеем. Чем мы будем заниматься в новом учебном году. Как добиваться успехов в работе в классе и дома.

Глава I. Личность и общество

Отличие человека от других живых существ. Природное и общественное в человеке. Мышление и речь — специфические свойства человека. Способность человека к творчеству. Деятельность человека, её виды. Игра, учёба, труд. Сознание и деятельность. Познание человеком мира и самого себя. Что такое природа? Биосфера и ноосфера. Взаимодействие человека и окружающей среды. Место человека в мире природы. Человек и Вселенная. Человек. Общество как форма жизнедеятельности людей. Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь. Общественные отношения. Социальные изменения и их формы. Развитие общества. Основные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Человечество в XXI в., тенденции развития, основные вызовы и угрозы. Глобальные проблемы современности. Личность. Социальные параметры личности. Индивидуальность человека. Качества сильной личности. Социализация индивида. Мировоззрение. Жизненные ценности и ориентиры.

#### Глава II. Сфера духовной культуры

Сфера духовной культуры и её особенности. Культура личности и общества. Диалог культур как черта современного мира. Тенденции развития духовной культуры в современной России. Мораль. Основные ценности и нормы морали. Гуманизм. Патриотизм и гражданственность. Добро и зло — главные понятия морали. Критерии морального поведения. Долг и совесть. Объективные обязанности и моральная ответственность. Долг общественный и долг моральный. Совесть — внутренний самоконтроль человека. Моральный выбор. Свобода и ответственность. Моральные знания и практическое поведение. Нравственные чувства и самоконтроль. Значимость образования в условиях информационного общества. Непрерывность образования. Самообразование. Наука, её значение в жизни современного общества. Нравственные принципы труда учёного. Возрастающее значение научных исследований в современном мире. Религия как одна из форм культуры. Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества. Свобода совести

#### Глава III. Социальная сфера

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Социальное неравенство. Многообразие социальных общностей и групп. Социальная мобильность. Социальные конфликты и пути их разрешения. Изменения социальной структуры с переходом в постиндустриальное общество. Социальная позиция человека в обществе: от чего она зависит. Ролевой репертуар личности. Гендерные различия: социальные роли мужчин и женщин. Изменение статуса с возрастом. Социальные роли подростков. Отношения между поколениями. Этнические группы. Межнациональные отношения. Отношение к историческому прошлому, традициям, обычаям народа. Взаимодействие людей в многонациональном и многоконфессиональном обществе. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальная значимость здорового образа жизни.

#### Глава IV. Экономика

Потребности и ресурсы. Ограниченность ресурсов и экономический выбор. Свободные и экономические блага. Альтернативная стоимость (цена выбора). Основные вопросы экономики. Что, как и для кого производить. Функции экономической системы. Типы экономических систем. Собственность. Право собственности. Формы собственности. Защита прав собственности. Рынок. Рыночный механизм регулирования экономики. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Производство. Товары и услуги. Факторы производства. Разделение труда и специализация. Предпринимательство. Цели фирмы, её основные организационно-правовые формы. Современные формы предпринимательства. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги, уплачиваемые гражданами. Распределение. Неравенство доходов. Перераспределение доходов. Экономические меры социальной поддержки населения. Потребление. Семейное

потребление. Прожиточный минимум. Страховые услуги, предоставляемые гражданам. Экономические основы защиты прав потребителя. Рынок. Рыночный механизм регулирования экономики. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Занятость и безработица. Причины безработицы. Экономические и социальные последствия безработицы. Роль государства в обеспечении занятости. Какие профессии востребованы на рынке труда. Мировое хозяйство. Международная торговля. Обменные курсы валют. Внешнеторговая политика.

## 2.2.6. Математика

### 5 класс

Арифметика

Натуральные числа

- Ряд натуральных чисел. Десятичная запись натуральных чисел. Округление натуральных чисел.
- Сравнение натуральных чисел. Сложение и вычитание натуральных чисел. Свойства сложения.
- Умножение и деление натуральных чисел. Свойства умножения. Деление с остатком. Степень числа с натуральным показателем.
- Решение текстовых задач арифметическими способами.

Дроби

- Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанные числа.
- Сравнение обыкновенных дробей и смешанных чисел. Арифметические действия с обыкновенными дробями и смешанными числами.
- Десятичные дроби. Сравнение и округление десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Прикидки результатов вычислений. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной.
- Проценты. Нахождение процентов от числа. Нахождение числа по его процентам.
- Решение текстовых задач арифметическими способами.

Величины. Зависимости между величинами

- Единицы длины, площади, объёма, массы, времени, скорости.
- Примеры зависимостей между величинами. Представление зависимостей в виде формул. Вычисления по формулам.

Числовые и буквенные выражения. Уравнения

- Числовые выражения. Значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях. Буквенные выражения. Раскрытие скобок. Формулы.
- Уравнения. Корень уравнения. Основные свойства уравнений. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи

- Представление данных в виде таблиц.
- Среднее арифметическое. Среднее значение величины.
- Случайное событие. Достоверное и невозможное события. Вероятность случайного события. Решение комбинаторных задач.

Геометрические фигуры. Измерения геометрических величин

- Отрезок. Построение отрезка. Длина отрезка, ломаной. Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины. Периметр многоугольника. Плоскость. Прямая. Луч. Координатный луч. Шкалы.
- Угол. Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира.
- Прямоугольник. Квадрат. Треугольник. Виды треугольников. Число.
- Равенство фигур. Понятие и свойства площади. Площадь прямоугольника и квадрата. Ось симметрии фигуры.

- Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, пирамида,
- Примеры развёрток многогранников. Понятие и свойства объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда и куба.

Темы ученических проектов по математике для 5-х классов (урочная деятельность)

Фигурные числа

Русские учителя С.А. Рачинский и Л.Ф. Магницкий и их «Арифметика»

Старинные задачи с обыкновенными дробями

Разработка сборника задач «Московский зоопарк»

Старинные русские меры.

## 6 класс

### 1. Делимость чисел

Делители и кратные числа. Общий делитель и общее кратное. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители.

*Основная цель* – завершить изучение натуральных чисел, подготовить основу для освоения действий с обыкновенными дробями.

### 2. Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями

Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дробей к общему знаменателю. Понятие о наименьшем общем знаменателе нескольких дробей. Сравнение дробей. Сложение и вычитание дробей. Решение текстовых задач.

*Основная цель* – выработать прочные навыки преобразования дробей, сложения и вычитания дробей.

### 3. Умножение и деление обыкновенных дробей

Умножение и деление обыкновенных дробей. Основные задачи на дроби.

*Основная цель* – выработать прочные навыки арифметических действий с обыкновенными дробями и решения основных задач на дроби

### 4. Отношения и пропорции

Пропорция. Основное свойство пропорции. Решение задач с помощью пропорции. Понятие о прямой и обратной пропорциональности величин. Задачи на пропорции. Масштаб. Формулы длины окружности и площади круга. Шар.

*Основная цель* – сформировать понятия пропорции, прямой и обратной пропорциональности величин.

### 5. Положительные и отрицательные числа

Положительные и отрицательные числа. Противоположные числа. Модуль числа и его геометрический смысл. Сравнение чисел. Целые числа. Изображение чисел на координатной прямой. Координата точки.

*Основная цель* – расширить представления учащихся о числе путем введения отрицательных чисел.

### 6. Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел

Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел.

*Основная цель* – выработать прочные навыки сложения и вычитания положительных и отрицательных чисел.

### 7. Умножение и деление положительных и отрицательных чисел

Умножение десятичных положительных и отрицательных чисел. Понятие о рациональном числе. Десятичное приближение обыкновенной дроби. Применение законов арифметических действий для рационализации вычислений.

*Основная цель* – выработать прочные навыки арифметических действий с положительными и отрицательными числами.

### 8. Решение уравнений

Простейшие преобразования выражений: раскрытие скобок, приведение подобных слагаемых. Решение линейных уравнений. Примеры решения текстовых задач с помощью линейных уравнений.

*Основная цель* – подготовить учащихся к выполнению преобразований выражений, решению уравнений.

#### 9. Координаты на плоскости

Построение перпендикуляра к прямой и параллельных прямых с помощью чертежного треугольника и линейки. Прямоугольная система координат на плоскости, абсцисса и ордината точки. Примеры графиков и диаграмм.

*Основная цель* – познакомить учащихся с прямоугольной системой координат на плоскости.

### 7 класс

#### АЛГЕБРА

Выражения. Тождества уравнения

Числовые выражения с переменными. Простейшие преобразования выражений. Уравнение, корень уравнения. Линейное уравнение с одной переменной. Решение текстовых задач методом составления уравнений.

Функции.

Функция, область определения функции. Вычисление значений функции по формуле. График функции. Прямая пропорциональность и ее график. Линейная функция и ее график.

Умения строить и читать графики этих функций широко используются как в самом курсе алгебры, так и в курсах геометрии и физики. Учащиеся должны понимать, как влияет знак коэффициента на расположение в координатной плоскости графика функции  $y=kx$ , где  $k \neq 0$ , как зависит от значений  $k$  и  $b$  взаимное расположение графиков двух функций вида  $y=kx+b$ .

Степень с натуральным показателем

Степень с натуральным показателем и ее свойства. Одночлен. Функции  $y = x^2$ ,  $y = x^3$  и их графики.

Рассматриваются свойства степени с натуральным показателем. На примере доказательства свойств  $a^m \cdot a^n = a^{m+n}$ ,  $a^m : a^n = a^{m-n}$ , где  $m > n$ ,  $(a^m)^n = a^{mn}$ ,  $(ab)^n = a^n b^n$  учащиеся впервые знакомятся с доказательствами, проводимыми на алгебраическом материале. Указанные свойства степени с натуральным показателем находят применение при умножении одночленов и возведении одночленов в степень. При нахождении значений выражений, содержащих степени, особое внимание следует обратить на порядок действий.

Рассмотрение функций  $y = x^2$ ,  $y = x^3$  позволяет продолжить работу по формированию умений строить и читать графики функций. Важно обратить внимание учащихся на особенности графика функции  $y = x^2$ : график проходит через начало координат, ось  $Oy$  является его осью симметрии, график расположен в верхней полуплоскости.

Умение строить графики функций  $y = x^2$  и  $y = x^3$  используется для ознакомления учащихся с графическим способом решения уравнений.

Многочлены

Многочлен. Сложение, вычитание и умножение многочленов. Разложение многочленов на множители.

В данной теме учащиеся встречаются с примерами использования рассматриваемых преобразований при решении разнообразных задач, в частности при решении уравнений. Это позволяет в ходе изучения темы продолжить работу по формированию умения решать уравнения, а также решать задачи методом составления уравнений. В число упражнений включаются несложные задания на доказательство тождества.

Формулы сокращенного умножения

Формулы  $(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2$ ,  $(a \pm b)^3 = a^3 \pm 3a^2b + 3ab^2 \pm b^3$ ,  $(a \pm b)(a^2 \mp ab + b^2) = a^3 \pm b^3$ . Применение формул сокращенного умножения в преобразованиях выражений.

В данной теме продолжается работа по формированию у учащихся умения выполнять тождественные преобразования целых выражений. Основное внимание в теме уделяется формулам  $(a - b)(a + b) = a^2 - b^2$ ,  $(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2$ . Учащиеся должны знать эти формулы и соответствующие словесные формулировки, уметь применять их как «слева направо», так и «справа налево».

Наряду с указанными рассматриваются также формулы  $(a \pm b)^3 = a^3 \pm 3a^2b + 3ab^2 \pm b^3$ ,  $a^3 \pm b^3 = (a \pm b)(a^2 \mp ab + b^2)$ . Однако они находят меньшее применение в курсе, поэтому не следует излишне увлекаться выполнением упражнений на их использование.

В заключительной части темы рассматривается применение различных приемов разложения многочленов на множители, а также использование преобразований целых выражений для решения широкого круга задач.

Системы линейных уравнений

Система уравнений. Решение системы двух линейных уравнений с двумя переменными и его геометрическая интерпретация. Решение текстовых задач методом составления систем уравнений.

Формируется умение строить график уравнения  $ax + by = c$ , где  $a \neq 0$  или  $b \neq 0$ , при различных значениях  $a$ ,  $b$ ,  $c$ . Введение графических образов дает возможность наглядно исследовать вопрос о числе решений системы двух линейных уравнений с двумя переменными.

Основное место в данной теме занимает изучение алгоритмов решения систем двух линейных уравнений с двумя переменными способом подстановки и способом сложения. Введение систем позволяет значительно расширить круг текстовых задач, решаемых с помощью аппарата алгебры. Применение систем упрощает процесс перевода данных задачи с обычного языка на язык уравнений.

Элементы логики, комбинаторики, статистики

Ознакомление учащихся с простейшими статистическими характеристиками: средним арифметическим, модой, медианой, размахом. Учащиеся должны уметь использовать эти характеристики для анализа ряда данных в несложных ситуациях.

Повторение

ГЕОМЕТРИЯ

1. Начальные геометрические сведения

Простейшие геометрические фигуры: прямая, точка, отрезок, луч, угол. Понятие равенства геометрических фигур. Сравнение отрезков и углов. Измерение отрезков, длина отрезка. Измерение углов, градусная мера угла. Смежные и вертикальные углы, их свойства. Перпендикулярные прямые.

2. Треугольники

Треугольник. Признаки равенства треугольников. Перпендикуляр к прямой. Медианы, биссектрисы и высоты треугольника. Равнобедренный треугольник и его свойства. Задачи на построение с помощью циркуля и линейки. 3. Параллельные прямые

Признаки параллельности прямых. Аксиома параллельных прямых. Свойства параллельных прямых.

4. Соотношения между сторонами и углами треугольников

Сумма углов треугольника. Соотношение между сторонами и углами треугольника. Неравенство треугольника. Прямоугольные треугольники, их свойства и признаки равенства. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Построение треугольника по трем элементам.

5. Повторение. Решение задач

Повторение пройденного учебного материала

## 8 класс

### АЛГЕБРА

#### Повторение

Выражения, тождества, уравнения. Функции. Степень с натуральным показателем. Многочлены. Формулы сокращенного умножения.

Рациональные дроби.

Рациональная дробь. Основное свойство дроби, сокращение дробей. Тождественные преобразования рациональных выражений. Функция  $y = \frac{k}{x}$  и её график.

При нахождении значений дробей даются задания на вычисления с помощью калькулятора. В данной теме расширяются сведения о статистических характеристиках. Вводится понятие среднего гармонического ряда положительных чисел. Изучение темы завершается рассмотрением свойств графика функции  $y = \frac{k}{x}$ .

Квадратные корни.

Понятие об иррациональных числах. Общие сведения о действительных числах.

Квадратный корень. Понятие о нахождении приближенного значения квадратного корня. Свойства квадратных корней. Преобразования выражений, содержащих квадратные корни. Функция  $y = \sqrt{x}$ , её свойства и график.

Основное внимание уделяется понятию арифметического квадратного корня и свойствам арифметических квадратных корней. Доказываются теоремы о корне из произведения и дроби, а также тождество  $\sqrt{a^2} = |a|$ , которые получают применение в преобразованиях выражений, содержащих квадратные корни. Специальное внимание уделяется освобождению от иррациональности в знаменателе дроби в выражениях вида  $\frac{a}{\sqrt{b}}$ ,  $\frac{a}{\sqrt{b} \pm \sqrt{c}}$ .

Умение преобразовывать выражения, содержащие корни, часто используется как в самом курсе алгебры, так и в курсах геометрии, алгебры и начал анализа.

Продолжается работа по развитию функциональных представлений обучающихся. Рассматриваются функция  $y = \sqrt{x}$ , её свойства и график. При изучении функции  $y = \sqrt{x}$ , показывается ее взаимосвязь с функцией  $y = x^2$ , где  $x \geq 0$ .

Квадратные уравнения.

Квадратное уравнение. Формула корней квадратного уравнения. Решение рациональных уравнений. Решение задач, приводящих к квадратным уравнениям и простейшим рациональным уравнениям.

Основное внимание следует уделить решению уравнений вида  $ax^2 + bx + c = 0$ , где  $a \neq 0$ , с использованием формулы корней. В данной теме учащиеся знакомятся с формулами Виета, выражающими связь между корнями квадратного уравнения и его коэффициентами. Они используются в дальнейшем при доказательстве теоремы о разложении квадратного трехчлена на линейные множители.

Неравенства.

Числовые неравенства и их свойства. Почленное сложение и умножение числовых неравенств. Погрешность и точность приближения. Линейные неравенства с одной переменной и их системы.

Вводятся понятия абсолютной погрешности и точности приближения, относительной погрешности.

Умения проводить дедуктивные рассуждения получают развитие как при доказательствах указанных теорем, так и при выполнении упражнений на доказательства неравенств.

В связи с решением линейных неравенств с одной переменной дается понятие о числовых промежутках, вводятся соответствующие названия и обозначения. Рассмотрению систем неравенств с одной переменной предшествует ознакомление обучающихся с понятиями пересечения и объединения множеств.

При решении неравенств используются свойства равносильных неравенств, которые разъясняются на конкретных примерах. Особое внимание следует уделить отработке

умения решать простейшие неравенства вида  $ax > b$ ,  $ax < b$ , остановившись специально на случае, когда  $a < 0$ .

Степень с целым показателем. Элементы статистики.

Степень с целым показателем и ее свойства. Стандартный вид числа. Начальные сведения об организации статистических исследований.

В этой теме формулируются свойства степени с целым показателем. Метод доказательства этих свойств показывается на примере умножения степеней с одинаковыми основаниями. Дается понятие о записи числа в стандартном виде. Приводятся примеры использования такой записи в физике, технике и других областях знаний.

Учащиеся получают начальные представления об организации статистических исследований. Они знакомятся с понятиями генеральной и выборочной совокупности. Приводятся примеры представления статистических данных в виде таблиц частот и относительных частот. Обучающимся предлагаются задания нахождение по таблице частот таких статистических характеристик, как среднее арифметическое, мода, размах. Рассматривается вопрос о наглядной интерпретации статистической информации. Известные обучающимся способы наглядного представления статистических данных с помощью столбчатых и круговых диаграмм расширяются за счет введения таких понятий, как полигон и гистограмма.

Повторение.

## ГЕОМЕТРИЯ

Повторение.

Четырехугольники.

Многоугольник, выпуклый многоугольник, четырехугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Трапеция. Прямоугольник, ромб, квадрат, их свойства. Осевая и центральная симметрии.

Доказательства большинства теорем данной темы и решения многих задач проводятся с помощью признаков равенства треугольников, поэтому полезно их повторить, в начале изучения темы.

Осевая и центральная симметрии вводятся не как преобразование плоскости, а как свойства геометрических фигур, в частности четырехугольников. Рассмотрение этих понятий как движений плоскости состоится в 9 классе.

Площадь.

Понятие площади многоугольника. Площади прямоугольника, параллелограмма, треугольника, трапеции. Теорема Пифагора.

Вывод формул для вычисления площадей прямоугольника, параллелограмма, треугольника, трапеции основывается на двух основных свойствах площадей, которые принимаются исходя из наглядных представлений, а также на формуле площади квадрата, обоснование которой не является обязательным для обучающихся.

Нетрадиционной для школьного курса является теорема об отношении площадей треугольников, имеющих по равному углу. Она позволяет в дальнейшем дать простое доказательство признаков подобия треугольников. В этом состоит одно из преимуществ, обусловленных ранним введением понятия площади. Доказательство теоремы Пифагора основывается на свойствах площадей и формулах для площадей квадрата и прямоугольника. Доказывается также теорема, обратная теореме Пифагора.

Подобные треугольники.

Подобные треугольники. Признаки подобия треугольников. Применение подобия к доказательству теорем и решению задач. Синус, косинус и тангенс острого угла прямоугольного треугольника.

Определение подобных треугольников дается не на основе преобразования подобия, а через равенство углов и пропорциональность сходственных сторон.

Признаки подобия треугольников доказываются с помощью теоремы об отношении площадей треугольников, имеющих по равному углу.

На основе признаков подобия доказывается теорема о средней линии треугольника, утверждение о точке пересечения медиан треугольника, а также два утверждения о пропорциональных отрезках в прямоугольном треугольнике. Дается представление о методе подобия в задачах на построение.

В заключение темы вводятся элементы тригонометрии — синус, косинус и тангенс острого угла прямоугольного треугольника.

Окружность.

Взаимное расположение прямой и окружности. Касательная к окружности, ее свойство и признак. Центральные и вписанные углы. Четыре замечательные точки треугольника. Вписанная и описанная окружности.

В данной теме вводится много новых понятий и рассматривается много утверждений, связанных с окружностью. Для их усвоения следует уделить большое внимание решению задач.

Утверждения о точке пересечения биссектрис треугольника и точке пересечения серединных перпендикуляров к сторонам треугольника выводятся как следствия из теорем о свойствах биссектрисы угла и серединного перпендикуляра к отрезку. Теорема о точке пересечения высот треугольника (или их продолжений) доказывается с помощью утверждения о точке пересечения серединных перпендикуляров.

Наряду с теоремами об окружностях, вписанной в треугольник и описанной около него, рассматриваются свойство сторон описанного четырехугольника и свойство углов вписанного четырехугольника.

Повторение. Решение задач

## 2.2.7. География.

### 5 класс

Что изучает география

Мир, в котором мы живем. Мир живой и неживой природы. Явления природы. Человек на Земле. Науки о природе. Астрономия. Физика. Химия. География. Биология. Экология. География - наука о Земле. Физическая и социально-экономическая география - два основных раздела географии. Методы географических исследований. Географическое описание. Картографический метод. Сравнительно-географический метод. Аэрокосмический метод. Статистический метод.

Как люди открывали Землю

Географические открытия древности и Средневековья. Плавания финикийцев. Великие географы древности. Географические открытия

Средневековья. Важнейшие географические открытия. Открытие Америки. Первое кругосветное путешествие. Открытие Австралии. Открытие Антарктиды. Открытия русских путешественников. Открытие и освоение Севера новгородцами и поморами. «Хождение за три моря». Освоение Сибири.

Практические работы № 1, 2.

Земля во Вселенной

Как древние люди представляли себе Вселенную. Что такое Вселенная? Представления древних народов о Вселенной. Представления древнегреческих ученых о Вселенной. Система мира по Птолемею. Изучение Вселенной: от Коперника до наших дней. Система мира по Николаю Копернику. Представления о Вселенной Джордано Бруно. Изучение Вселенной Галилео Галилеем. Современные представления о строении Вселенной. Соседи Солнца. Планеты земной группы. Меркурий. Венера. Земля. Марс. Планеты-гиганты и маленький Плутон. Юпитер. Сатурн. Уран и Нептун. Плутон. Астероиды. Кометы. Метеоры. Метеориты. Мир звезд. Солнце. Многообразие звезд. Созвездия. Уникальная планета - Земля. Земля – планета жизни: благоприятная температура, наличие воды и

воздуха, почвы. Современные исследования космоса. Вклад отечественных ученых К. Э. Циолковского, С.П. Королева в развитие космонавтики. Первый космонавт Земли - Ю. А. Гагарин.

Виды изображений поверхности Земли

Стороны горизонта. Горизонт. Стороны горизонта. Ориентирование. Компас. Ориентирование по Солнцу. Ориентирование по звездам.

Ориентирование по местным признакам. План местности и географическая карта. Изображение земной поверхности в древности. План местности. Географическая карта.

Практические работы № 3, 4.

Природа Земли

Как возникла Земля. Гипотезы Ж. Бюффона, И. Канта, П. Лапласа, Дж. Джинса, О.Ю. Шмидта. Современные представления о возникновении Солнца и планет. Внутреннее строение Земли. Что у Земли внутри? Горные породы и минералы. Движение земной коры. Землетрясения и вулканы. Землетрясения. Вулканы. В царстве беспокойной земли и огнедышащих гор. Путешествие по материкам. Евразия. Африка. Северная Америка. Южная Америка. Австралия. Антарктида. Острова. Вода на Земле. Состав гидросферы. Мировой океан. Воды суши. Вода в атмосфере. Воздушная одежда Земли. Состав атмосферы. Движение воздуха. Облака. Явления в атмосфере. Погода. Климат. Беспокойная атмосфера. Живая оболочка Земли. Понятие о биосфере. Жизнь на Земле. Почва - особое природное тело. Почва, ее состав и свойства. Образование почвы. Значение почвы. Человек и природа. Воздействие человека на природу. Как сберечь природу?

## 6 класс

Введение

Открытие, изучение и преобразование Земли. Как человек открывал Землю. Изучение Земли человеком. Современная география. Земля – планета Солнечной системы. Земля – планета Солнечной системы. Вращение Земли. Луна.

Виды изображений поверхности Земли

План местности

Понятие о плане местности. Что такое план местности? Условные знаки.

Масштаб. Зачем нужен масштаб? Численный и именованный масштабы. Линейный масштаб. Выбор масштаба.

Стороны горизонта. Стороны горизонта. Способы ориентирования на местности. Азимут. Определение направлений по плану.

Изображение на плане неровностей земной поверхности. Рельеф. Относительная высота. Абсолютная высота. Горизонтالي (изогипсы). Профиль местности.

Составление простейших планов местности. Глазомерная съёмка. Полярная съёмка. Маршрутная съёмка.

Практическая работа 1. «Изображение здания школы в масштабе».

Практическая работа № 2. «Определение направлений и азимутов по плану местности».

Практическая работа № 3. «Составление плана местности методом маршрутной съёмки».

Географическая карта

Форма и размеры Земли. Форма Земли. Размеры Земли. Глобус – модель земного шара.

Географическая карта. Географическая карта – изображение Земли на плоскости. Виды географических карт. Значение географических карт. Современные географические карты. Градусная сеть на глобусе и картах. Меридианы и параллели. Градусная сеть на глобусе и картах.

Географическая широта. Географическая широта. Определение географической широты.

Географическая долгота. Географические координаты. Географическая долгота. Определение географической долготы.

Географические координаты.

Изображение на физических картах высот и глубин. Изображение на физических картах высот и глубин отдельных точек. Шкала высот и глубин.

Практическая работа № 4. «Определение географических координат объектов и объектов по их географическим координатам.

Строение Земли. Земные оболочки

### Литосфера

Земля и её внутреннее строение. Внутреннее строение Земли. Земная кора. Изучение земной коры. Состав земной коры. Магматические, осадочные, метаморфические горные породы.

Движения земной коры. Вулканизм. Землетрясения. Вулканы. Горячие источники, гейзеры. Медленные вертикальные движения земной коры. Виды залегания горных пород. Рельеф суши. Горы. Рельеф гор. Различие гор по высоте. Изменение гор во времени. Человек в горах.

Равнины суши. Рельеф равнин. Различие равнин по высоте. Изменение равнин во времени. Человек на равнинах.

Рельеф дна Мирового океана. Изменение представлений о рельефе дна Мирового океана. Подводная окраина материков. Переходная зона. Ложе океана. Процессы, образующие рельеф дна Мирового океана.

Практическая работа № 5. «Составление описания форм рельефа».

### Гидросфера

Вода на Земле. Что такое гидросфера? Мировой круговорот воды.

Части Мирового океана. Свойства вод океана. Что такое Мировой океан? Океаны. Моря, заливы, проливы. Свойства океанической воды. Солёность. Температура.

Движение воды в океане. Ветровые волны. Цунами. Приливы и отливы. Океанические течения.

Подземные воды. Образование подземных вод. Грунтовые и межпластовые воды. Использование и охрана подземных вод.

Реки. Что такое река? Бассейн реки, её водораздел. Питание и режим реки. Реки равнинные и горные. Пороги и водопады. Каналы. Использование и охрана рек.

Озёра. Что такое озеро? Озёрные котловины. Вода в озере. Водохранилища.

Ледники. Как образуются ледники? Горные ледники. Покровные ледники. Многолетняя мерзлота.

Практическая работа № 6. «Составление описания внутренних вод».

### Атмосфера

Атмосфера: строение, значение, изучение. Атмосфера – воздушная оболочка Земли. Строение атмосферы. Значение и изучение атмосферы.

Температура воздуха. Как нагревается воздух? Измерение температуры воздуха. Суточный ход температуры воздуха. Средние суточные температуры воздуха. Средняя месячная температура. Средние многолетние температуры воздуха. Головой ход температуры воздуха. Причина изменения температуры воздуха в течение года.

Атмосферное давление. Ветер. Понятие об атмосферном давлении. Измерение атмосферного давления. Изменение атмосферного давления. Как возникает ветер? Виды ветров. Как определить направление и силу ветра? Значение ветра.

Водяной пар в атмосфере. Облака и атмосферные осадки. Водяной пар в атмосфере. Воздух, насыщенный и не насыщенный водяным паром. Относительная влажность. Туман и облака. Виды атмосферных осадков. Измерение количества атмосферных осадков. Причины, влияющие на количество осадков.

Погода и климат. Что такое погода? Причины изменения погоды. Прогноз погоды. Что такое климат? Характеристика климата.

Влияния климата на природу и жизнь человека.

Причины, влияющие на климат. Изменение освещения и нагрева поверхности Земли в течение года. Зависимость климата от близости морей и океанов и направления

господствующих ветров. Зависимость климата от океанических течений. Зависимость климата от высоты местности над уровнем моря и рельефа.

Практическая работа № 7. «Построение графика хода температуры и вычисление средней температуры».

Практическая работа № 8. «Построение розы ветров».

Практическая работа № 9. «Построение диаграммы количества осадков по многолетним данным».

#### Биосфера. Географическая оболочка

Разнообразие и распространение организмов на Земле. Распространение организмов на Земле. Широтная зональность. Высотная поясность. Распространение организмов в Мировом океане. Многообразие организмов в морях и океанах. Изменение состава организмов с глубиной. Влияние морских организмов на атмосферу.

Природный комплекс. Воздействие организмов на земные оболочки. Почва. Взаимосвязь организмов. Природный комплекс. Географическая оболочка и биосфера.

Практическая работа №10. «Составление характеристики природного комплекса (ПК)».

#### Население Земли

Человечество – единый биологический вид. Численность населения Земли. Основные типы населённых пунктов. Человек и природа. Влияние природы на жизнь и здоровье человека. Стихийные природные явления.

### **7 класс**

#### Введение

Что изучают в курсе географии материков и океанов? Материки (континенты) и острова. Части света. *Как люди открывали и изучали Землю.* Основные этапы накопления знаний о Земле.

*Источники географической информации. Карта – особый источник географических знаний. Географические методы изучения окружающей среды.* Карта – особый источник географических знаний. Виды карт. Различие географических карт по охвату территории, по содержанию и масштабу. Методы географических исследований.

*Практическая работа № 1. «Группировка карт учебника и атласа по разным признакам».*

Главные особенности природы Земли.

#### Литосфера и рельеф Земли

*Происхождение материков и океанов.* Происхождение Земли. Строение материковой и океанической земной коры. Плиты литосферы. Карта строения земной коры. Сейсмический пояс Земли.

*Рельеф Земли.* Взаимодействие внутренних и внешних сил – основная причина разнообразия рельефа. Размещение крупных форм рельефа на поверхности Земли.

*Практическая работа № 2. «Чтение карт, космических и аэрофотоснимков материков. Описание по карте рельефа одного из материков. Сравнение рельефа двух материков, выявление причин сходства и различия (по выбору)».*

#### Атмосфера и климаты Земли

*Распределение температуры воздуха и осадков на Земле. Воздушные массы.*

Климатические карты. Распределение температуры воздуха на планете. Распределение поясов атмосферного давления. Постоянные ветры. Воздушные массы. Роль воздушных течений в формировании климата.

*Климатические пояса Земли.* Основные климатические пояса. Переходные климатические пояса. Климатообразующие факторы.

*Практическая работа № 3. «Характеристика климата по климатическим картам».*

*Практическая работа № 4. «Сравнительное описание основных показателей климата различных климатических поясов одного из материков; оценка климатических условий материка для жизни населения».*

Гидросфера. Мировой океан – главная часть гидросферы

*Воды Мирового океана. Схема поверхностных течений. Роль океана в жизни Земли. Происхождение вод Мирового океана. Свойства вод океана. Льды в океане. Водные массы. Схема поверхностных течений.*

*Жизнь в океане. Взаимодействие океана с атмосферой и сушей. Разнообразие морских организмов. Распространение жизни в океане. Биологические богатства океана. Взаимодействие океана с атмосферой и сушей.*

*Географическая оболочка*

*Строение и свойства географической оболочки. Строение и свойства географической оболочки. Круговорот веществ и энергии. Роль живых организмов в формировании природы.*

*Природные комплексы суши и океана. Природные комплексы суши и океана. Разнообразие природных комплексов.*

*Природная зональность. Что такое природная зона? Разнообразие природных зон. Закономерности размещения природных зон. Широтная зональность. Высотная поясность.*

*Практическая работа № 5. «Анализ карт антропогенных ландшафтов; выявление материков с самыми большими ареалами таких ландшафтов».*

*Население Земли*

*Численность населения Земли. Размещение населения. Факторы, влияющие на численность населения. Размещение людей на Земле.*

*Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Мировые и национальные религии.*

*Хозяйственная деятельность людей. Городское и сельское население. Основные виды хозяйственной деятельности людей. Их влияние на природные комплексы. Комплексные карты. Городское и сельское население. Культурно-исторические регионы мира. Страны мира, их группировка по различным признакам.*

*Океаны и материки*

*Океаны Тихий, Индийский, Атлантический и Северный Ледовитый океаны. Особенности географического положения. Из истории исследования океанов. Особенности природы. Виды хозяйственной деятельности в каждом из океанов. Охрана природы океанов.*

*Практическая работа № 6. «Описание по картам и другим источникам информации особенностей ГП, природы и населения одного из крупных островов (по выбору)».*

*Южные материки*

*Общие особенности природы южных материков. Особенности ГП южных материков. Общие черты рельефа. Общие особенности климата и внутренних вод. Общие особенности расположения природных зон. Почвенная карта.*

*Африка*

*Географическое положение. Исследование Африки. Географическое положение. Исследование Африки зарубежными путешественниками, русскими путешественниками и учёными.*

*Рельеф и полезные ископаемые. Основные формы рельефа. Формирование рельефа под влиянием внешних и внутренних процессов. Размещение месторождений полезных ископаемых.*

*Климат и внутренние воды. Климатические пояса. Внутренние воды. Основные речные системы. Значение рек и озёр в жизни населения.*

*Природные зоны. Проявление широтной зональности на материке. Основные черты природных зон.*

*Влияние человека на природу. Заповедники и национальные парки. Влияние человека на природу. Стихийные природные явления. Заповедники и национальные парки.*

*Население. Население Африки. Размещение населения. Колониальное прошлое Африки.*

*Страны Северной Африки. Алжир. Общая характеристика региона. ГП, природа, население, хозяйство Алжира.*

*Страны Западной и Центральной Африки. Нигерия.* Общая характеристика региона. ГП, природа, население, хозяйство, Нигерии.

*Страны Восточной Африки. Эфиопия.* Общая характеристика региона. ГП, природа, население, хозяйство Эфиопии.

*Страны Южной Африки. Южно-Африканская республика.* Общая характеристика региона. ГП, природа, население, хозяйство ЮАР.

*Практическая работа № 7* «Определение географического положение материка по плану».

*Практическая работа № 8.* «Определение по картам природных богатств стран Центральной Африки».

*Практическая работа № 9.* «Определение по картам основных видов деятельности населения стран Южной Африки».

Австралия и Океания

*Географическое положение. История открытия.* Географическое положение. История открытия и исследования.

*Рельеф и полезные ископаемые.* Особенности рельефа. Размещение месторождений полезных ископаемых.

*Климат и внутренние воды.* Факторы, определяющие особенности климата материка. Климатические пояса и области. Внутренние воды.

*Природные зоны. Своеобразие органического мира.* Проявление широтной зональности на материке. Своеобразие органического мира.

*Австралийский Союз.* Население. Хозяйство Австралийского Союза. Изменение природы человеком.

*Океания. Природа, население и страны.* ГП. Из истории открытия и исследования. Особенности природы. Население и страны. Памятники природного и культурного наследия.

*Практическая работа № 10.* «Сравнить географическое положение Африки и Австралии»

*Практическая работа № 11.* «Сравнительная характеристика природы, населения и его хозяйственной деятельности двух регионов Австралии».

Южная Америка

*Географическое положение. Из истории открытия и исследования материка.* Географическое положение. История открытия и исследования.

*Рельеф и полезные ископаемые.* Основные формы рельефа. Закономерности размещения равнин и складчатых областей, месторождений полезных ископаемых.

*Климат и внутренние воды.* Климатообразующие факторы. Климатические пояса и области. Внутренние воды. Реки как производные рельефа и климата материка.

*Природные зоны.* Своеобразие органического мира. Высотная поясность в Андах. Изменение природы человеком. Охрана природы.

*Население.* История заселения материка. Численность, плотность, этнический состав населения. Страны.

*Страны востока материка. Бразилия. Аргентина.* ГП, природа, население, хозяйство стран.

*Страны Анд. Перу.* Своеобразие природы Анд. ГП, природа, население, хозяйство Перу.

*Практическая работа № 12.* «Определение географического положение материка по плану»

*Практическая работа № 13.* «Составление описания природы, населения, ГП крупных городов Бразилии и Аргентины».

*Практическая работа № 14.* «Характеристика основных видов хозяйственной деятельности населения Андских стран».

Антарктида

*Географическое положение. Открытие и исследование материка. Природа.* Географическое положение. Антарктика. Открытие и первые исследования. Современные исследования материка. Ледниковый покров. Подлёдный рельеф. Климат. Органический мир. Значение современных исследований Антарктики.

*Практическая работа № 15.* «Определение целей изучения южной полярной области Земли. Составление проекта использования природных богатств материка в будущем».

Северные материка

*Общие особенности природы северных материков.* Особенности ГП северных материков. Общие черты рельефа. Общие особенности климата и природных зон.

Северная Америка

*Географическое положение. Из истории открытия и исследования материка.*

Географическое положение. История открытия и исследования. Русские исследования Северо-Западной Америки.

*Рельеф и полезные ископаемые.* Основные черты рельефа. Влияние древнего оледенения на рельеф. Закономерности размещения равнин и складчатых областей, месторождений полезных ископаемых.

*Климат и внутренние воды.* Климатообразующие факторы. Климатические пояса и области. Внутренние воды. Реки как производные рельефа и климата материка.

*Природные зоны.* Особенности распределения природных зон на материке. Изменение природы человеком. Охрана природы.

*Население.* История заселения материка. Численность, плотность, этнический состав населения. Страны.

*Канада.* ГП, природа, население, хозяйство, заповедники и национальные парки.

*Соединённые Штаты Америки.* ГП, природа, население, хозяйство, памятники природного и культурного наследия.

*Средняя Америка. Мексика.* Общая характеристика региона. ГП, природа, население, хозяйство Мексики.

*Практическая работа № 16.* «Определение географического положение материка по плану»

*Практическая работа № 17.* «Характеристика по картам основных видов природных ресурсов Канады, США, Мексики».

*Практическая работа № 18.* «Выявление особенностей размещения населения, а также ГП, планировки и внешнего облика крупнейших городов Канады, США, Мексики».

Евразия

*Географическое положение. Исследование Центральной Азии.* Особенности географического положения. Очертания берегов. Исследования Центральной Азии.

*Особенности рельефа, его развитие.* Особенности рельефа Евразии, его развитие. Области вулканов и землетрясений. Основные формы рельефа. Полезные ископаемые.

*Климат и внутренние воды.* Факторы, формирующие климат материка. Климатические пояса. Влияние климата на хозяйственную деятельность людей. Внутренние воды, их распределение. Реки. Территории внутреннего стока. Озёра. Современное оледенение. Многолетняя мерзлота.

*Природные зоны.* Проявление широтной зональности на материке. Основные черты природных зон. Высотные пояса в Гималаях и Альпах.

*Население.* Народы. Страны.

*Страны Северной Европы.* Состав региона. Природа, население, хозяйство. Комплексная характеристика стран региона.

*Страны Западной Европы.* Общая характеристика региона. ГП, природа, население, хозяйство, объекты всемирного наследия Великобритании, Франции, Германии.

*Страны Восточной Европы.* Общая характеристика региона. Польша, Чехия, Словакия, Венгрия. Румыния и страны Балканского полуострова. Страны Балтии. Белоруссия. Украина. Молдавия.

*Страны Южной Европы. Италия.* Общая характеристика региона. ГП, природа, население, хозяйство Италии. Памятники всемирного наследия региона.

*Страны Юго-Западной Азии.* Общая характеристика региона. ГП, природа, население, хозяйство Армении, Грузии и Азербайджана.

*Страны Центральной Азии.* Общая характеристика региона. ГП, природа, население, хозяйство Казахстана, Узбекистана, Киргизии, Таджикистана, Туркмении и Монголии.

*Страны Восточной Азии.* Общая характеристика региона. ГП, природа, население, хозяйство, памятники всемирного наследия Китая и Японии.

*Страны Южной Азии. Индия.* Общая характеристика региона. ГП, природа, население, хозяйство Индии.

*Страны Юго-Восточной Азии. Индонезия.* Общая характеристика региона. ГП, природа, население, хозяйство Индонезии.

*Практическая работа № 19.* «Определение географического положение материка по плану».

*Практическая работа № 20.* «Составление «каталога» народов Евразии по языковым группам».

*Практическая работа № 21.* «Описание видов хозяйственной деятельности населения стран Северной Европы, связанных с океаном».

*Практическая работа № 22.* «Сравнительная характеристика Великобритании, Франции, Германии».

*Практическая работа № 23.* «Группировка стран Юго-Западной Азии по различным признакам».

*Практическая работа № 24.* «Составление описания ГП крупных городов Китая, обозначение их на контурной карте».

*Практическая работа № 25.* «Сравнение природных зон Евразии и Северной Америки по 40-й параллели».

Географическая оболочка – наш дом

*Закономерности географической оболочки.* Закономерности географической оболочки: целостность, ритмичность, зональность.

*Взаимодействие природы и общества.* Значение природных богатств. Влияние природы на условия жизни людей. Воздействие человека на природу. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охране.

*Практическая работа № 26.* «Составление описания местности; выявление её геоэкологических проблем и путей сохранения и улучшения качества окружающей среды; наличие памятников природы и культуры».

## 8 класс

Что изучает физическая география России

*Что изучает физическая география России.* Зачем следует изучать географию страны?

Знакомство с учебником, атласом.

Наша Родина на карте мира

*Географическое положение (ГП) России.* Россия – самое большое государство мира. Крайние точки страны, её границы. Особенности ГП России.

*Моря, омывающие берега России.* Физико-географическая характеристика морей. Ресурсы морей. Экологические проблемы морей.

*Россия на карте часовых поясов.* Местное время. Часовые пояса на территории России. Реформа системы исчисления времени в России.

*Как осваивали и изучали территорию России.* Открытие и освоение Севера новгородцами и поморами. Походы русских в Западную Сибирь.

Географические открытия XVI- начала XVII в. Открытия нового времени (середина XVII-XVIII в.). Открытия XVIII в. Исследования XIX-XX вв.

*Современное административно-территориальное устройство России.* Федеральные округа и их столицы. Субъекты РФ: края, области, города федерального подчинения; национально-территориальные образования.

*Практическая работа № 1.* «Характеристика ГП России».

*Практическая работа № 2.* «Определение поясного времени для различных пунктов России».

*Дискуссия.* Тема «Огромные пространства России: благо или помеха в развитии страны?».

Особенности природы и природные ресурсы России

Рельеф, геологическое строение и минеральные ресурсы

*Особенности рельефа России.* Крупные формы рельефа и их размещение.

*Геологическое строение территории России.* Строение литосферы. Этапы геологической истории формирования земной коры. Тектонические структуры. Связь рельефа со строением земной коры.

*Минеральные ресурсы России.* Распространение полезных ископаемых. Минерально-сырьевая база. Экологические проблемы, связанные с добычей полезных ископаемых.

*Развитие форм рельефа.* Процессы, формирующие рельеф. Древнее оледенение на территории страны. Деятельность текучих вод. Деятельность человека. Стихийные природные явления, происходящие в литосфере. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые родного края.

*Практическая работа № 3.* «Объяснение зависимости расположения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых от строения земной коры».

Климат и климатические ресурсы

*От чего зависит климат России.* Климатообразующие факторы. Влияние ГП на климат.

Циркуляция воздушных масс. Влияние подстилающей поверхности.

*Распределение тепла и влаги на территории России.* Распределение тепла на территории России. Распределение осадков на территории России.

*Разнообразие климата России.* Типы климатов России: арктический, субарктический; умеренно континентальный, континентальный, резко континентальный, муссонный климат умеренного пояса.

*Зависимость человека от климата. Агроклиматические ресурсы.* Влияние климата на жизнь и деятельность человека. Агроклиматические ресурсы. Благоприятные климатические условия. Неблагоприятные климатические явления. Климат родного края.

*Практическая работа № 4.* «Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, радиационного баланса, выявление особенностей распределения средних температур января и июля, годового количества осадков на территории страны».

*Практическая работа № 5.* «Оценка основных климатических показателей одного из регионов страны».

Внутренние воды и водные ресурсы

*Разнообразие внутренних вод России.* Значение внутренних вод для человека. Зависимость рек от рельефа и климата. Стихийные явления, связанные с реками.

*Озёра, болота, подземные воды, ледники, многолетняя мерзлота.* Крупнейшие озёра России. Происхождение озёрных котловин. Верховые и низинные болота. Важность сохранения водно-болотных угодий. Роль подземных вод. Виды подземных вод. Границы распространения многолетней мерзлоты в России, причины её образования. Особенности освоения территорий с многолетней мерзлотой.

*Водные ресурсы. Роль воды в жизни человека.* Водные ресурсы. Влияние деятельности человека на водные ресурсы, меры по их охране и восстановлению. Стихийные явления, связанные с водой.

*Дискуссия.* Тема «Вода – уникальный ресурс, который ничем заменить...».

Почвы и почвенные ресурсы

*Образование почв и их разнообразие.* Образование почв. Основные свойства почв и их разнообразие.

*Закономерности распространения почв.* Типы почв России: арктические, тундрово-глеевые, подзолистые, дерново-подзолистые, серые лесные, чернозёмы, тёмно-каштановые, каштановые, светло-каштановые.

*Почвенные ресурсы России.* Значение почв. От чего нужно охранять почву? Роль мелиораций в повышении плодородия почв. Охрана почв. Почвы родного края.

*Практическая работа № 6.* «Выявление условий почвообразования основных типов почв. Оценка их плодородия».

Растительный и животный мир. Биологические ресурсы

*Растительный и животный мир России.* Растительный и животный мир. Основные типы растительности страны. Разнообразие животного мира.

*Биологические ресурсы. Особо охраняемые природные территории (ООПТ).*

Роль живых организмов в жизни Земли. Роль растений и животных в жизни человека. Заповедники и национальные парки России. Растительный и животный мир родного края.

*Природно-ресурсный потенциал России.* Природные условия России. Природные ресурсы. Особенности размещения природных ресурсов.

*Практическая работа № 7.* «Составление прогноза изменений растительного и животного мира при изменении других компонентов природного комплекса».

Природные комплексы России

Природное районирование

*Разнообразие природных комплексов России.* Разнообразие природных территориальных комплексов (ПТК) России. Физико-географическое районирование. ПТК природные и антропогенные.

*Моря как крупные природные комплексы.* Особенности ПК морей на примере Белого моря. Ресурсы морей.

*Природные зоны России.* Природная зональность. Природные зоны России: арктические пустыни, тундра, лесотундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, лесостепи, степи, полупустыни, пустыни.

*Высотная поясность.* Влияние гор на другие компоненты природы и человека. Высотная поясность. Зависимость «набора» высотных поясов от ГП и высоты гор.

*Практическая работа № 8.* «Сравнительная характеристика двух природных зон России (по выбору)».

*Практическая работа № 9.* «Объяснение принципов выделения крупных природных регионов на территории России».

Природа регионов России

*Восточно-Европейская (Русская) равнина.* Особенности ГП. История освоения. Особенности природы. Природные комплексы. Памятники природы. Природные ресурсы и проблемы их рационального использования.

*Кавказ – самые высокие горы России.* Особенности ГП. Рельеф, геологическое строение и полезные ископаемые. Особенности природы высокогорий. Природные комплексы Северного Кавказа. Природные ресурсы. Население Северного Кавказа.

*Урал – «каменный пояс Русской земли».* Особенности ГП. История освоения. Своеобразие природы. Природные ресурсы. Природные уникалы. Экологические проблемы.

*Западно-Сибирская равнина.* Особенности ГП. Особенности природы. Природные зоны. Природные ресурсы и условия их освоения.

*Восточная Сибирь: величие и суровость природы.* Особенности ГП. История освоения. Особенности природы. Климат. Природные районы. Жемчужина Сибири – Байкал. Природные ресурсы и проблемы их освоения.

*Дальний Восток – край контрастов.* Особенности ГП. История освоения. Особенности природы. Природные комплексы. Природные уникалы. Природные ресурсы и условия их освоения.

*Практическая работа № 10.* «Оценка природных условий и ресурсов одного из регионов России, прогнозирование изменений природы в результате хозяйственной деятельности».

*Практическая работа № 11.* «Характеристика взаимодействия природы и общества на примере одного из природных регионов».

*Творческие работы.*

Разработка туристических маршрутов по Русской равнине (памятники природы, национальные парки, реки и озёра).

Подготовка презентации о природных уникалах Северного Кавказа.

Разработка туристических маршрутов по разным частям Урала: Северному, Среднему, Южному.

*Дискуссии.* Темы: «Что мешает освоению природных богатств Западно-Сибирской равнины?», «Докажите справедливость слов М.В.Ломоносова «Российское могущество прирастать Сибирью будет...».

*.Человек и природа*

*Влияние природных условий на жизнь и здоровье человека.* Благоприятные условия для жизни и деятельности людей. Освоение территорий с экстремальными условиями. Стихийные природные явления и их причины. География стихийных явлений, меры борьбы с ними.

*Рациональное природопользование.* Общественные потребности, удовлетворяемые за счёт природы. Влияние деятельности человека на ПК. Антропогенные ландшафты.

*Россия на экологической карте.* Источники экологической опасности. Контроль за состоянием природной среды.

*Экология и здоровье человека.* Уровень здоровья людей. Ландшафты как фактор здоровья.

*География для природы и общества.* История взаимоотношений между человеком и географической средой. Научно-техническая революция: благо или причины экологического кризиса.

*Практическая работа № 12.* «Составление карты «Природные уникалы России» (по желанию)».

*Природа Ростовской области*

Географическое положение, территория и границы Ростовской области.

*Практическая работа № 13.* *Определение географического положения Ростовской области.*

Рельеф геологическое строение и полезные ископаемые. Климат. Внутренние воды.

*Практическая работа № 14* Заполнить таблицу (Полезные ископаемые Ростовской области).

Почвы. Растительность. Животный мир.

*Практическая работа № 15.* «Характеристика экологического состояния одного из регионов России: Ростовская область».

## **2.2.8. Биология**

### **5 класс**

*Введение*

Биология — наука о живой природе. Методы исследования в биологии. Царства бактерий, грибов, растений и животных. Отличительные признаки живого и неживого. Связь организмов со средой обитания. Взаимосвязь организмов в природе. Экологические факторы и их влияние на живые организмы. Влияние деятельности человека на природу, ее охрана.

*Лабораторные и практические работы*

Фенологические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Ведение дневника наблюдений.

*Экскурсии*

Многообразие живых организмов, осенние явления в жизни растений и животных  
Клеточное строение организмов

Устройство увеличительных приборов (лупа, световой микроскоп). Клетка и ее строение: оболочка, цитоплазма, ядро, вакуоли, пластиды. Жизнедеятельность клетки: поступление веществ в клетку (дыхание, питание), рост, развитие и деление клетки. Понятие «ткань».

*Демонстрации*

Микропрепараты различных растительных тканей.

*Лабораторные и практические работы*

Устройство лупы и светового микроскопа. Правила работы с ними. Изучение клеток растения с помощью лупы. Приготовление препарата кожицы чешуи лука, рассматривание его под микроскопом. Приготовление препаратов и рассматривание под микроскопом пластид в клетках листа элодеи, плодов томатов, рябины, шиповника. Приготовление препарата и рассматривание под микроскопом движения цитоплазмы в клетках листа элодеи. Рассматривание под микроскопом готовых микропрепаратов различных растительных тканей.

Царство Бактерии. Царство Грибы

Строение и жизнедеятельность бактерий. Размножение бактерий. Бактерии, их роль в природе и жизни человека. Разнообразие бактерий, их распространение в природе.

Грибы. Общая характеристика грибов, их строение и жизнедеятельность. Шляпочные грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора съедобных грибов и их охрана. Профилактика отравления грибами. Дрожжи, плесневые грибы. Грибы-паразиты. Роль грибов в природе и жизни человека.

*Демонстрация*

Муляжи плодовых тел шляпочных грибов. Натуральные объекты (трутовик, ржавчина, головня, спорынья).

*Лабораторные и практические работы*

Строение плодовых тел шляпочных грибов. Строение плесневого гриба мукора. Строение дрожжей

Царство Растения

Растения. Ботаника — наука о растениях. Методы изучения растений. Общая характеристика растительного царства. Многообразие растений, их связь со средой обитания. Роль в биосфере. Охрана растений.

Основные группы растений (водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные, цветковые).

Водоросли. Многообразие водорослей. Среда обитания водорослей. Строение одноклеточных и многоклеточных водорослей. Роль водорослей в природе и жизни человека, охрана водорослей.

Лишайники, их строение, разнообразие, среда обитания. Значение в природе и жизни человека.

Мхи. Многообразие мхов. Среда обитания. Строение мхов, их значение.

Папоротники, хвощи, плауны, их строение, многообразие, среда обитания, роль в природе и жизни человека, охрана.

Голосеменные, их строение и разнообразие. Среда обитания. Распространение голосеменных, значение в природе и жизни человека, их охрана.

Цветковые растения, их строение и многообразие. Среда обитания. Значение цветковых в природе и жизни человека.

Происхождение растений. Основные этапы развития растительного мира.

*Демонстрация*

Гербарные экземпляры растений. Отпечатки ископаемых растений.

*Лабораторные и практические работы*

Строение зеленых водорослей. Строение мха (на местных видах). Строение спороносящего хвоща. Строение спороносящего папоротника. Строение хвои и шишек хвойных (на примере местных видов)

## 6 класс

Раздел 1. Строение и многообразие покрытосеменных растений

Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней.

Побег. Почка и их строение. Рост и развитие побега.

Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев.

Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов.

Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.

*Демонстрация*

Внешнее и внутреннее строения корня. Строение почек (вегетативной и генеративной) и расположение их на стебле. Строение листа. Макро- и микростроение стебля. Различные виды соцветий. Сухие и сочные плоды.

*Лабораторные и практические работы*

Строение семян двудольных и однодольных растений. Виды корней. Стержневая и мочковатая корневые системы. Корневой чехлик и корневые волоски. Строение почек. Расположение почек на стебле. Внутреннее строение ветки дерева. Видоизмененные побеги (корневище, клубень, луковица). Строение цветка. Различные виды соцветий. Многообразие сухих и сочных плодов.

Раздел 2. Жизнь растений

Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение). Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Листопад. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.

*Демонстрация*

Опыты, доказывающие значение воды, воздуха и тепла для прорастания семян; питание проростков запасными веществами семени; получение вытяжки хлорофилла; поглощение растениями углекислого газа и выделение кислорода на свету; образование крахмала; дыхание растений; испарение воды листьями; передвижение органических веществ по лубу.

*Лабораторные и практические работы*

Передвижение воды и минеральных веществ по древесине. Вегетативное размножение комнатных растений. Определение всхожести семян растений и их посев.

*Экскурсии*

Зимние явления в жизни растений.

Предметные результаты обучения

Раздел 3. Классификация растений

Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений.

Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3—4 семейств (с учетом местных условий).

Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных.

Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение. (Выбор объектов зависит от специализации растениеводства в каждой конкретной местности.)

Демонстрация

Живые и гербарные растения, районированные сорта важнейших сельскохозяйственных растений.

Лабораторные и практические работы

Выявление признаков семейства по внешнему строению растений.

Экскурсии

Ознакомление с выращиванием растений в защищенном грунте.

Раздел 4. Природные сообщества

Взаимосвязь растений с другими организмами. Симбиоз. Паразитизм. Растительные сообщества и их типы.

Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.

*Экскурсии*

Природное сообщество и человек. Фенологические наблюдения за весенними явлениями в природных сообществах.

## 7 класс

Введение

Общие сведения о животном мире. История развития зоологии. Методы изучения животных. Наука зоология и ее структура. Сходство и различия животных и растений.

Систематика животных.

Раздел 1. Простейшие

Простейшие: многообразие, среда и места обитания; образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; колониальные организмы.

*Демонстрация*

Живые инфузории. Микропрепараты простейших.

Раздел 2. Многоклеточные животные

Беспозвоночные животные.

Тип Губки: многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Тип Кишечнополостные: многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

*Демонстрация*

Микропрепарат пресноводной гидры. Образцы коралла.. Видеофильм.

Типы Плоские, Круглые, Кольчатые черви: многообразие, среда и места обитания; образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Тип Моллюски: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

*Демонстрация*

Многообразие моллюсков и их раковин.

Тип Иглокожие: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

*Демонстрация*

Морские звезды и другие иглокожие. Видеофильм.

Тип Членистоногие. Класс Ракообразные: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Класс Паукообразные: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Класс Насекомые: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Тип Хордовые

Позвоночные животные. Надкласс Рыбы: многообразие (круглоротые, хрящевые, костные); среда обитания, образ жизни, поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс Земноводные: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс Пресмыкающиеся: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс Птицы: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс Млекопитающие: важнейшие представители отрядов; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды

*Демонстрация*

Видеофильм.

### Раздел 3. Эволюция строения и функций органов и их систем у животных

Покровы тела. Опорно-двигательная система и способы передвижения. Полости тела. Органы дыхания и газообмен. Органы пищеварения. Обмен веществ и превращение энергии. Кровеносная система. Кровь. Органы выделения. Органы чувств, нервная система, инстинкт, рефлекс. Регуляция деятельности организма.

*Демонстрация*

Влажные препараты, скелеты, модели и муляжи.

### Раздел 4. Развитие и закономерности размещения животных на Земле

Доказательства эволюции: сравнительно-анатомические, эмбриологические, палеонтологические. Ч. Дарвин о причинах эволюции животного мира. Усложнение строения животных и разнообразие видов как результат эволюции. Ареалы обитания. Миграции. Закономерности размещения животных.

*Демонстрация*

Палеонтологические доказательства эволюции.

### Раздел 5. Биоценозы

Естественные и искусственные биоценозы (водоем, луг, степь, тундра, лес, населенный пункт). Факторы среды и их влияние на биоценозы. Цепи питания, поток энергии. Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу.

*Экскурсии*

Изучение взаимосвязи животных с другими компонентами биоценоза. Фенологические наблюдения за весенними явлениями в жизни животных.

### Раздел 6. Животный мир и хозяйственная деятельность человека

Влияние деятельности человека на животных. Промысел животных.

Одомашнивание. Разведение, основы содержания и селекции сельскохозяйственных животных.

Охрана животного мира: законы, система мониторинга, охраняемые территории. Красная книга. Рациональное использование животных.

## Раздел 1. Введение.

Науки, изучающие организм человека: анатомия, физиология, психология и гигиена. Их становление и методы исследования.

## Раздел 2. Происхождение человека

Место человека в систематике. Доказательства животного происхождения человека. Основные этапы эволюции человека. Влияние биологических и социальных факторов на эволюцию человека. Человеческие расы. Человек как вид.

### *Демонстрация*

Модель «Происхождение человека». Модели остатков древней культуры человека.

### Экскурсия

Происхождение человека»

## Раздел 3. Строение организма

Общий обзор организма Уровни организации. Структура тела. Органы и системы органов. Клеточное строение организма. Ткани.

Внешняя и внутренняя среда организма. Строение и функции клетки. Роль ядра в передаче наследственных свойств организма. Органоиды клетки. Деление. Жизненные процессы клетки: обмен веществ, биосинтез и биологическое окисление, их значение. Роль ферментов в обмене веществ. Рост и развитие клетки. Состояния физиологического покоя и возбуждения.

Ткани. Образование тканей. Эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная ткани. Строение и функция нейрона. Синапс.

### *Демонстрация*

Разложение пероксида водорода ферментом каталазой.

### *Лабораторные и практические работы*

Рассматривание клеток и тканей в оптический микроскоп. Микропрепараты клетки, эпителиальной, соединительной, мышечной и нервной тканей.

Рефлекторная регуляция органов и систем организма. Центральная и периферическая части нервной системы. Спинной и головной мозг. Нервы и нервные узлы. Рефлекс и рефлекторная дуга. Нейронные цепи. Процессы возбуждения и торможения, их значение. Чувствительные, вставочные и исполнительные нейроны. Прямые и обратные связи. Роль рецепторов в восприятии раздражений.

### *Лабораторные и практические работы*

Самонаблюдение мигательного рефлекса и условия его проявления и торможения. Коленный рефлекс и др.

## Раздел 4. Нервная система

Значение нервной системы. Мозг и психика. Строение нервной системы: спинной и головной мозг — центральная нервная система, нервы и нервные узлы — периферическая. Строение и функции спинного мозга. Строение головного мозга. Функции продолговатого, среднего мозга, моста и мозжечка. Передний мозг. Функции промежуточного мозга и коры больших полушарий. Старая и новая кора больших полушарий головного мозга. Аналитико-синтетическая и замыкательная функции коры больших полушарий головного мозга. Доли больших полушарий и сенсорные зоны коры. Соматический и вегетативный отделы нервной системы. Симпатический и парасимпатический подотделы вегетативной нервной системы, их взаимодействие.

### *Демонстрация*

Модель головного мозга человека.

### *Лабораторные и практические работы*

Пальценосовая проба и особенности движений, связанных с функциями мозжечка и среднего мозга.

## Раздел 5. Железы внутренней секреции (эндокринная система)

Железы внешней, внутренней и смешанной секреции. Свойства гормонов. Взаимодействие нервной и гуморальной регуляции. Промежуточный мозг и органы

эндокринной системы. Гормоны гипофиза и щитовидной железы, их влияние на рост и развитие, обмен веществ. Гормоны половых желез, надпочечников и поджелудочной железы. Причины сахарного диабета.

*Демонстрация*

Модель черепа с откидной крышкой для показа местоположения гипофиза. Модель гортани с щитовидной железой. Модель почек с надпочечниками.

Раздел 6. Опорно-двигательная система

Скелет и мышцы, их функции. Химический состав костей, их макро- и микростроение, типы костей. Скелет человека, его приспособление к прямо-хождению, трудовой деятельности. Изменения, связанные с развитием мозга и речи. Типы соединений костей: неподвижные, полуподвижные, подвижные (суставы).

Строение мышц и сухожилий. Обзор мышц человеческого тела. Мышцы-антагонисты и синергисты. Работа скелетных мышц и их регуляция. Понятие о двигательной единице. Изменение мышцы при тренировке. Последствия гиподинамии. Энергетика мышечного сокращения. Динамическая и статическая работа.

Нарушения осанки и развитие плоскостопия: причины, выявление, предупреждение и исправление.

Первая помощь при ушибах, переломах костей и вывихах суставов.

*Демонстрация*

Скелет и муляжи торса человека, черепа, костей конечностей, позвонков. Распилы костей. Приемы оказания первой помощи при травмах.

*Лабораторные и практические работы*

Изучение внешнего вида отдельных костей. Микроскопическое строение кости. Мышцы человеческого тела (выполняется либо в классе, либо дома). Утомление при статической и динамической работе. Выявление нарушений осанки. Выявление плоскостопия (выполняется дома). Самонаблюдения работы основных мышц, роли плечевого пояса в движениях руки.

Раздел 7. Внутренняя среда организма

Компоненты внутренней среды: кровь, тканевая жидкость, лимфа. Их взаимодействие. Гомеостаз. Состав крови: плазма и форменные элементы (тромбоциты, эритроциты, лейкоциты). Функции клеток крови. Свертывание крови. Роль кальция и витамина К в свертывании крови. Анализ крови. Малокровие. Кроветворение.

Борьба организма с инфекцией. Иммуитет. Защитные барьеры организма. Л. Пастер и И. И. Мечников. Антигены и антитела. Специфический и неспецифический иммунитет. Клеточный и гуморальный иммунитет. Иммуная система. Роль лимфоцитов в иммунной защите. Фагоцитоз. Воспаление. Инфекционные и паразитарные болезни. Ворота инфекции. Возбудители и переносчики болезни. Бацилло- и вирусносители. Течение инфекционных болезней. Профилактика. Иммунология на службе здоровья: вакцины и лечебные сыворотки. Естественный и искусственный иммунитет. Активный и пассивный иммунитет. Тканевая совместимость. Переливание крови. Группы крови. Резус-фактор. Пересадка органов и тканей.

*Лабораторные и практические работы*

Рассматривание крови человека и лягушки под микроскопом.

Раздел 8. Кровеносная и лимфатическая системы организма

Органы кровеносной и лимфатической систем, их роль в организме. Строение кровеносных и лимфатических сосудов. Круги кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Движение крови по сосудам. Регуляция кровоснабжения органов. Артериальное давление крови, пульс. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Доврачебная помощь при заболевании сердца и сосудов. Первая помощь при кровотечениях.

*Демонстрация*

Модели сердца и торса человека. Приемы измерения артериального давления по методу Короткова. Приемы остановки кровотоков.

#### *Лабораторные и практические работы*

Положение венозных клапанов в опущенной и поднятой руке. Определение скорости кровотока в сосудах ногтевого ложа. Функциональная проба: реакция сердечно-сосудистой системы на дозированную нагрузку.

#### Раздел 9. Дыхание

Значение дыхания. Строение и функции органов дыхания. голосообразование. Инфекционные и органические заболевания дыхательных путей, миндалин и околоносовых пазух, профилактика, доврачебная помощь. Газообмен в легких и тканях. Механизмы вдоха и выдоха. Нервная и гуморальная регуляция дыхания. Охрана воздушной среды. Функциональные возможности дыхательной системы как показатель здоровья. Жизненная емкость легких.

Выявление и предупреждение болезней органов дыхания. Флюорография. Туберкулез и рак легких. Первая помощь утопающему, при удушье и заваливании землей, электротравме. Клиническая и биологическая смерть. Искусственное дыхание и непрямой массаж сердца. Реанимация. Влияние курения и других вредных привычек на организм.

#### *Демонстрация*

Модель гортани. Модель, поясняющая механизм вдоха и выдоха. Приемы определения проходимости носовых ходов у маленьких детей. Роль резонаторов, усиливающих звук. Опыт по обнаружению углекислого газа в выдыхаемом воздухе. Измерение жизненной емкости легких. Приемы искусственного дыхания.

#### *Лабораторные и практические работы*

Определение частоты дыхания и жизненного объема легких

#### Раздел 8. Пищеварение

Пищевые продукты и питательные вещества, их роль в обмене веществ. Значение пищеварения. Строение и функции пищеварительной системы: пищеварительный канал, пищеварительные железы. Пищеварение в различных отделах пищеварительного тракта. Регуляция деятельности пищеварительной системы. Заболевания органов пищеварения, их профилактика. Гигиена органов пищеварения. Предупреждение желудочно-кишечных инфекций и гельминтозов. Доврачебная помощь при пищевых отравлениях.

#### *Демонстрация*

Торс человека.

#### *Лабораторные и практические работы*

Действие ферментов слюны на крахмал. Самонаблюдения: определение положения слюнных желез, движение гортани при глотании.

#### Раздел 9. Обмен веществ и энергии

Обмен веществ и энергии — основное свойство всех живых существ. Пластический и энергетический обмен. Обмен белков, жиров, углеводов, воды и минеральных солей. Заменяемые и незаменимые аминокислоты, микро- и макроэлементы. Роль ферментов в обмене веществ. Витамины. Энергозатраты человека и пищевой рацион. Нормы и режим питания. Основной и общий обмен. Энергетическая емкость пищи.

#### *Лабораторные и практические работы*

Установление зависимости между нагрузкой и уровнем энергетического обмена по результатам функциональной пробы с задержкой дыхания до и после нагрузки. Обнаружение и устойчивость витамина С.

#### Раздел 10. Покровные органы. Терморегуляция. Выделение

Наружные покровы тела человека. Строение и функции кожи. Ногти и волосы. Роль кожи в обменных процессах. Рецепторы кожи. Участие в терморегуляции.

Уход за кожей, ногтями и волосами в зависимости от типа кожи. Гигиена одежды и обуви. Причины кожных заболеваний. Грибковые и паразитарные болезни, их профилактика и лечение у дерматолога. Травмы: ожоги, обморожения.

Терморегуляция организма. Закаливание. Доврачебная помощь при общем охлаждении организма. Первая помощь при тепловом и солнечном ударе.

#### *Демонстрация*

Рельефная таблица «Строение кожи». Значение органов выделения в поддержании гомеостаза внутренней среды организма. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Строение и работа почек. Нефроны. Первичная и конечная моча. Заболевания органов выделительной системы и их предупреждение.

#### *Демонстрация*

Модель почки. Рельефная таблица «Органы выделения».

#### Раздел 12. Анализаторы

Анализаторы и органы чувств. Значение анализаторов. Достоверность получаемой информации. Иллюзии и их коррекция. Зрительный анализатор. Положение и строение глаз. Ход лучей через прозрачную среду глаза. Строение и функции сетчатки. Кортикальная часть зрительного анализатора. Бинокулярное зрение. Гигиена зрения. Предупреждение глазных болезней, травм глаза. Предупреждение близорукости и дальнозоркости. Коррекция зрения. Слуховой анализатор. Значение слуха. Строение и функции наружного, среднего и внутреннего уха. Рецепторы слуха. Кортикальная часть слухового анализатора. Гигиена органов слуха. Причины тугоухости и глухоты, их предупреждение.

Органы равновесия, кожно-мышечной чувствительности, обоняния и вкуса и их анализаторы. Взаимодействие анализаторов.

#### *Демонстрация*

Модели глаза и уха. Опыты, выявляющие функции радужной оболочки, хрусталика, палочек и колбочек.

#### *Лабораторные и практические работы*

«Изучение изменений работы зрачка»

«Опыты, выявляющие иллюзии, связанные с бинокулярным зрением; обнаружение слепого пятна».

#### Раздел 13. Высшая нервная деятельность. Поведение. Психика

Вклад отечественных ученых в разработку учения о высшей нервной деятельности. И. М. Сеченов и И. П. Павлов. Открытие центрального торможения. Безусловные и условные рефлексы. Безусловное и условное торможение. Закон взаимной индукции возбуждения-торможения. Учение А. А. Ухтомского о доминанте.

Врожденные программы поведения: безусловные рефлексы, инстинкты, запечатление. Приобретенные программы поведения: условные рефлексы, рассудочная деятельность, динамический стереотип.

Биологические ритмы. Сон и бодрствование. Стадии сна. Сновидения. Особенности высшей нервной деятельности человека: речь и сознание, трудовая деятельность. Потребности людей и животных. Речь как средство общения и как средство организации своего поведения. Внешняя и внутренняя речь. Роль речи в развитии высших психических функций. Осознанные действия и интуиция.

Познавательные процессы: ощущение, восприятие, представления, память, воображение, мышление.

Волевые действия, побудительная и тормозная функции воли. Внушаемость и негативизм. Эмоции: эмоциональные реакции, эмоциональные состояния и эмоциональные отношения (чувства). Внимание. Физиологические основы внимания, его виды и основные свойства. Причины рассеянности. Воспитание внимания, памяти, воли. Развитие наблюдательности и мышления.

#### *Демонстрация*

Безусловные и условные рефлексы человека (по методу речевого подкрепления). Двойственные изображения. Иллюзии установки. Выполнение тестов на наблюдательность и внимание, логическую и механическую память, консерватизм мышления и пр.

### *Лабораторные и практические работы*

Выработка навыка зеркального письма как пример разрушения старого и выработки нового динамического стереотипа. Изменение числа колебаний образа усеченной пирамиды при произвольном, произвольном внимании и при активной работе с объектом.

#### Раздел 15. Индивидуальное развитие организма

Жизненные циклы организмов. Бесполое и половое размножение. Преимущества полового размножения. Мужская и женская половые системы. Сперматозоиды и яйцеклетки. Роль половых хромосом в определении пола будущего ребенка. Менструации и поллюции. Образование и развитие зародыша: овуляция, оплодотворение яйцеклетки, укрепление зародыша в матке. Развитие зародыша и плода. Беременность и роды. Биогенетический закон Геккеля—Мюллера и причины отступления от него. Влияние наркотических веществ (табака, алкоголя, наркотиков) на развитие и здоровье человека.

Наследственные и врожденные заболевания. Заболевания, передающиеся половым путем: СПИД, сифилис и др.; их профилактика.

Развитие ребенка после рождения. Новорожденный и грудной ребенок, уход за ним. Половое созревание. Биологическая и социальная зрелость. Вред ранних половых контактов и абортов.

Индивид и личность. Темперамент и характер. Самопознание, общественный образ жизни, межличностные отношения. Стадии вхождения личности в группу. Интересы, склонности, способности. Выбор жизненного пути.

### **2.2.9. Изобразительное искусство**

#### **5 класс**

«Древние корни народного искусства»

1) Древние образы в народном искусстве. Символика цвета и формы.

Традиционные образы народного прикладного искусства. Соляные знаки, конь, птица, мать-земля, древо жизни как выражение мифопоэтических представлений человека о жизни природы, о мире, как обозначение жизненно важных для человека смыслов.

2) Декор русской избы.

Дом – мир, обжитой человеком, образ освоенного пространства. Дом, как микрокосмос. Избы севера и средней полосы России, Татарстана. Единство конструкции и декора в традиционном русском, татарском жилище.

3) Внутренний мир русской избы.

Деревенский мудро устроенный быт. Устройство внутреннего пространства крестьянского дома, его символика (потолок-небо, пол- земля, подпол- подземный мир, окна- очи, свет). Жизненно важные центры в крестьянском доме: печь, красный угол, коник, полати. Круг предметов быта и труда (ткацкий станок, прялка, люлька, светец, и т.п.).

4) Конструкция, декор предметов народного быта и труда.

Русская прялка, деревянная резная и расписная посуда, предметы труда. Единство пользы и красоты, конструкции и декора.

5) Конструкция, декор предметов народного быта и труда.

Русская прялка, деревянная резная и расписная посуда, предметы труда. Единство пользы и красоты, конструкции и декора.

6) Образы и мотивы в орнаментах русской народной вышивки.

Крестьянская и татарская вышивка – хранительница древнейших образов и мотивов, условность языка орнамента, его символическое значение. Т

7) Современное повседневное декоративное искусство. Что такое дизайн?

Польза, красота, практичность предметов быта. Понятие дизайна.

«Связь времен в народном искусстве»

Включение детей в поисковые группы по изучению традиционных народных художественных промыслов России (Жостово, Хохломы, Гжели). При знакомстве учащихся с филимоновской, дымковской, каргопольской народными глиняными игрушками, следует обратить внимание на живучесть в них древнейших образов: коня, птицы, бабы.

Древние образы в современных народных игрушках.

Магическая роль глиняной игрушки в глубокой древности. Традиционные древние образы в современных народных игрушках. Особенности пластической формы, росписи глиняных игрушек, принадлежащих к различным художественным промыслам.

Лепка и роспись собственной модели игрушки.

Единство формы и декора. Особенности цветового строя, основные декоративные элементы росписи игрушек.

3) Народные промыслы. Их истоки и современное развитие.

Традиционные народные промыслы русского и татарского народов – гордость и достояние национальной отечественной культуры. Промыслы как искусство художественного сувенира.

Синие цветы Гжели.

Краткие сведения из истории развития гжельской керамики. Значение промысла для отечественной народной культуры. Природные мотивы в изделиях гжельских мастеров.

Жостовские букеты. Краткие сведения из истории развития жостова. Значение промысла для отечественной народной культуры. Природные мотивы в изделиях жостовских мастеров.

Хохлома.

Краткие сведения из истории развития хохломы. Значение промысла для отечественной народной культуры. Природные мотивы в изделиях хохломских мастеров.

Истоки Городца. Роспись разделочных досок.

Краткие сведения из истории развития городца. Значение промысла для отечественной народной культуры.

Природные мотивы в изделиях городецких мастеров

*«Декор – человек, общество, время»*

Проявлять эмоциональный отклик, интерес к многообразию форм и декора в классическом декоративно-прикладном искусстве разных народов, стран, времен; видеть в его произведениях социальную окрашенность. Акцентировать внимание на социальной функции этого искусства, обостряя представления о его роли в организации жизни общества, в формировании и регулировании человеческих отношений, в различении людей по социальной и профессиональной принадлежности. Разговор о социальной роли декоративного искусства следует замкнуть на современности, чтобы показать учащимся, что костюм, его декор и сегодня сообщает информацию, закреплённую в форме знаков-отличий. Эти знаки имеют общественно-символическое значение. Знакомясь с образом художественной культуры древних египтян Древней Греции, Востока на примере Японии, Западной Европы периода Средневековья основной акцент переносится на декоративно-знаковую, социальную роль костюма и, кроме того, закрепляется эмоциональный интерес учащихся к образному, стилевому единству декора одежды, предметов быта, интерьера, относящихся к определенной эпохе.

Ознакомление с гербами и эмблемами, о символическом характере языка герба как отличительного знака, о его составных частях, о символическом значении изобразительных элементов и цвета в искусстве геральдики, о символах и эмблемах в современном обществе.

1) Роль декоративного искусства в эпоху Древнего Египта.

Украшения в жизни древних обществ. Символы и образы.

Подчеркивание власти, могущества, знатности египетских фараонов с помощью декоративного искусства.

2) Орнамент, цвет, знаки – символы в декоративном искусстве Древнего Египта. Маска фараона Тутанхамона, саркофаг.

Символика элементов декора в произведениях Древнего Египта, их связь с мировоззрением египтян (изображение лотоса, жука-скарабея, священной кобры, ладьи вечности, глаза-уаджета и др.).

3) Декоративное искусство Древней Греции. Костюм эпохи Древней Греции.

Символика элементов декора в произведениях Древней Греции, их связь с мировоззрением греков.

4) Легенды и мифы Древней Греции.

Символика элементов декора в произведениях Древней Греции, их связь с мировоззрением греков.

5) Греческая керамика. Живопись на вазах.

Символика элементов декора в произведениях Древней Греции, их связь с мировоззрением греков.

Сюжеты росписи на древнегреческих вазах.

6) Одежда говорит о человеке.

Одежда, костюм не только служат практическим целям, но и являются особым знаком-знаком положения человека в обществе и его роли в обществе. Средневековая одежда.

Коллективная творческая композиция «Бал во дворце»

Одежда, костюм не только служат практическим целям, но и являются особым знаком-знаком положения человека в обществе и его роли в обществе. Средневековая одежда.

8) Коллективная творческая композиция «Бал во дворце»

Одежда, костюм не только служат практическим целям, но и являются особым знаком-знаком положения человека в обществе и его роли в обществе. Средневековая одежда.

9) О чем рассказывают гербы. Что такое эмблемы, зачем они нужны людям.

Декоративность, орнаментальность, изобразительная условность искусства геральдики. Первые гербы Средних веков. Роль геральдики в жизни рыцарского общества. Фамильный герб как знак достоинства его владельца, символ чести рода. Виды гербов. Герб Татарстана. Гербы городов Татарстана. Герб города Казань.

10) Обобщающий урок по теме «Декор-человек, общество, время»

*«Декоративное искусство в современном мире»*

1) Народная праздничная одежда.

Народный (татарский) праздничный костюм – целостный художественный образ. Севернорусский комплекс (в основе сарафан) и

Южнорусский (в основе панева) комплекс женской одежды. Рубаха – основа мужской и женской костюмов. Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма в различных регионах России. Защитная функция декоративных элементов крестьянского костюма. Символика цвета в народной (татарской) одежде.

2) Изготовление куклы – берегини в русском народном костюме.

Форма и декор женских головных уборов. Последовательность изготовления куклы-берегини. Вышивка в народном костюме.

3) Изготовление куклы – берегини в русском народном костюме.

Форма и декор женских головных уборов. Последовательность изготовления куклы-берегини. Вышивка в народном костюме.

4) Эскиз русского народного костюма.

Создание эскизов народного праздничного костюма (татарского костюма)

5) Эскиз русского народного костюма.

Создание эскизов народного праздничного костюма (татарского костюма).

6) Праздничные народные гулянья. Масленица. Коллективная работа.

Народные традиции и праздники. Изготовление панно

7) Современное выставочное искусство. Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды). Современный татарский сувенир.

8) Человек и мода.

Выполнение творческих работ в различных материалах и техниках.

### **6 класс**

Виды изобразительного искусства и основы образного языка

Основы представлений о языке изобразительного искусства. Все элементы и средства этого языка служат для передачи значимых смыслов, является изобразительным способом выражения содержания. Художник, изображая видимый мир, рассказывает о своем восприятии жизни, а зритель при сформированных зрительских умениях понимает произведения искусства через сопереживания его образному содержанию.

Мир наших вещей. Натюрморт

История развития жанра "натюрморт" в контексте развития художественной культуры.

Натюрморт как отражение мировоззрения художника, живущего в определенное время, и как творческая лаборатория художника.

Особенности выражения содержания натюрморта в графике и живописи.

Художественно-выразительные средства изображения предметного мира (композиция, перспектива, объем, форма, свет).

Вглядываясь в человека. Портрет

Приобщение к культурному наследию человечества через знакомство с искусством портрета разных эпох. Содержание портрета – интерес к личности, наделенной индивидуальными качествами. Сходство портретируемого внешнее и внутреннее.

Художественно-выразительные средства портрета (композиция, ритм, форма, линия, объем, свет).

Портрет как способ наблюдения человека и понимания его.

Человек и пространство. Пейзаж

Жанры в изобразительном искусстве

Жанр пейзажа как изображение пространства, как отражение впечатлений и переживаний художника.

Историческое развитие жанра. Основные вехи в развитии жанра пейзажа.

Образ природы в произведениях русских и зарубежных художников-пейзажистов. Виды пейзажей.

Особенности образно-выразительного языка пейзажа. Мотив пейзажа. Точка зрения и линия горизонта. Линейная и воздушная перспектива. Пейзаж настроения.

### **7 класс**

1. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры

Гармония, контраст и выразительность плоскостной композиции. Прямые линии и организация пространства. Цвет – элемент композиционного творчества. Свободные формы: линии и тоновые пятна. Искусство шрифта. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Многообразие форм графического дизайна.

2. Художественный язык конструктивных искусств

Объект и пространство. От плоскостного изображения к объемному макету. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете. Конструкция: часть и целое. Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания. Красота и целесообразность. Вещь как сочетание объемов и образ времени. Форма и материал. Цвет в архитектуре и дизайне. Роль цвета в формотворчестве.

3. Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектура в жизни человека  
Город сквозь времена и страны. Образ материальной культуры прошлого. Город сегодня и завтра. Пути развития современной архитектуры и дизайна. Живое пространство города. Город, микрорайон, улица. Вещь в городе и дома. Городской дизайн. Интерьер и вещь в

доме. Дизайн пространственно-вещевой среды интерьера. Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Замысел архитектурного проекта и его осуществление.

4. Образ жизни и индивидуальное проектирование  
Мой дом – мой образ жизни. Интерьер, который мы создаем. Дизайн и архитектура моего сада. Мода, культура и ты. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды. Дизайн современной одежды. Грим и прическа в практике дизайн

## 2.2.10. Музыка

### 5 класс

Древний союз

Музыка рассказывает обо всем. Истоки музыки. Искусство открывает мир. Искусства различны, тема едина.

Музыкальный материал: П.И.Чайковский. Октябрь. Осенняя песнь. Из фортепианного цикла «Времена года»; Р.Шуман. Первая утрата. Из фортепианного цикла «Альбом для юношества».

Хоровое пение: А.В.Александров, С.В.Михалков «Гимн России», М.Таривердиев, Н.Добронравов «Маленький принц», Г.Струве, стихи К.Ибряева «Школьный корабль», «Гимн школы».

Музыка и литература.

Два великих начала искусства. «Стань музыкою, слово!». Музыкальные жанры. Песня – верный спутник человека. Разновидности песенного жанра. Мир русской песни. Песни народов мира. Романса трепетные звуки. Мир человеческих чувств. Хоровая музыка.

Народная хоровая музыка. Хоровая музыка в храме. Что может изображать хоровая музыка. Самый значительный жанр вокальной музыки – опера. Из чего состоит опера. Балет. Единство музыки и танца. «Русские сезоны в Париже». Музыка звучит в литературе. Музыкальность слова.

Музыкальные сюжеты в литературе. Разнообразие музыкальных жанров.

Музыкальный материал: М. Глинка, стихи А.Пушкина. «Я помню чудное мгновенье...»; Ф.Шуберт, стихи В.Мюллера. В путь. Из вокального цикла «Прекрасная мельничиха»; В.А.Моцарт. Симфония №40. I часть. Фрагмент; П.Чайковский. Концерт №1 для фортепиано с оркестром. III часть. Фрагмент; М.Мусорский. Кто Матрос. Из вокального цикла «Детская»; Ах ты, степь широкая... РНП, обработка Т.Таривердиева; Висла. Польская НП; Г.Малер, стихи из народной поэзии. Похвала знатока. Из цикла «Волшебный рог мальчика»; Ф.Мендельсон. Песня без слов №14. Фрагмент; М.Глинка, стихи Н.Кукольника. Жаворонок; С.Рахманинов, стихи И.Бунина. Ночь печальна; Есть на Волге утес. РНП; П.Чайковский «Отче наш»; Н.Римский-Корсаков. Вхождение в невидимый град. Из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии». IV действие. Фрагмент; Г.Свиридов. Поет зима. Из «Поэмы памяти Сергея Есенина»; М.Глинка. Увертюра из оперы «Руслан и Людмила». Фрагмент; Н.Римский-Корсаков. Сцена таяния Снегурочки. Из оперы «Снегурочка»; М.Глинка. Мазурка. Из оперы «Жизнь за царя». II действие. Фрагмент; Ф.Шопен. Мазурка ля минор, соч.17 №4. Фрагмент; И.Стравинский. Русская. У Петрушки. Из балета «Петрушка»; П.Чайковский. Вариация II. Из балета «Щелкунчик»; К.Глюк. Жалоба Эвридики. Из оперы «Орфей и Эвридика». Хоровое пение: В.Баснер, стихи М.Матусовского. «С чего начинается Родина?»; Я.Френкель, стихи Р.Рождественского. Погоня. Из кинофильма «Неуловимые мстители»; Е.Крылатов, стихи Ю.Энтина «Крылатые качели».

Музыка и изобразительное искусство.

Образы живописи в музыке. Живописность искусства. Музыка – сестра живописи. Музыкальный портрет. Пейзаж в музыке. «Музыкальные краски» в произведениях художников-импрессионистов. Музыкальная живопись былин и сказок. Сказочные

герои в музыке. Тема богатырей в музыке. Музыка в произведениях изобразительного искусства. Хорошая живопись – это музыка, это мелодия. Нотный стан. Музыкальная лесенка. Музыкальные инструменты. Гусли – древнейший музыкальный инструмент. Музыка и другие виды искусства.

## 6 класс

### «Тысяча миров» музыки

Музыка души. Наш вечный спутник. Искусство и фантазия. Искусство – память человечества. Какой бывает музыка. Волшебная сила музыки. Музыка объединяет людей. Музыкальный материал: Е. Дога. Вальс. Из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь»; И. Брамс. Симфония №3, III часть. Фрагмент; М. Глинка. Вальс-фантазия. Фрагмент; М. Мусоргский. Старый замок. Из фортепианного цикла «Картинки с выставки»; Л. Бетховен. Симфония №7. II часть. Фрагмент; Р. Вагнер. Антракт к III действию. Из оперы «Лоэнгрин»; К. Дебюсси. Сирены. Из симфонического цикла «Ноктюрны», фрагмент; Л. Бетховен. Симфония №9. IV часть. Фрагмент.

Хоровое пение: Г. Струве, стихи К. Ибряева «Школьный корабль», «Раз, два, три», «Ням-ням» (шоу-группа «Улыбка»).

### Как создается музыкальное произведение

Единство музыкального произведения. В начале был ритм. О чем рассказывает музыкальный ритм. Диалог метра и ритма. От адажио к престо. Мелодия – душа музыки. «Мелодией одной звучат печаль радость». Мелодия «угадывает» нас самих. Что такое гармония в музыке. Два начала гармонии. Эмоциональный мир музыкальной гармонии. Красочность музыкальной гармонии. Мир образов полифонической музыки. Философия фуги. Какой бывает музыкальная фактура. Пространство фактуры. Тембры – музыкальные краски. Соло и тугги. Громкость и тишина в музыке. Токая палитра оттенков.

Музыкальный материал: И. Штраус. Сказки Венского леса. Фрагмент; Ф. Шопен. Мазурка си-бемоль мажор, соч. 7 №1, фрагмент; полонез ля-мажор, соч. 40 №1, фрагмент; М. Равель. Болеро; А. Хачатурян. Танец с саблями. Из балета «Гаяне»; Л. Бетховен. Симфония №5, I часть. Фрагмент; И. Бах. Органная хоральная прелюдия «Я взываю к Тебе, Господи». BWV 639; Дж. Россини, стихи К. Пеполи. Неаполитанская тарантелла; Ф. Шуберт, стихи Л. Рельштаба. Серенада; В. А. Моцарт. Маленькая ночная серенада. I часть. Фрагмент, «Реквием. Лакримоза»; П. Чайковский. Па-де-де. Из балета «Щелкунчик», «Апрель. Подснежник». Из фортепианного цикла «Времена года»; И. С. Бах. Прелюдия до мажор. Из I тома «Хорошо темперированного клавира», Токката и fuga ре минор для органа; В. А. Моцарт. Симфония № 40, I часть; Ж. Бизе. Увертюра к опере «Кармен»; Н. Римский-Корсаков. Шествие чуд морских. Из оперы «Садко»; С. Рахманинов, стихи Е. Бекетовой. Сирень; С. Рахманинов, стихи Ф. Тютчева. Весенние воды; Ж. Бизе. Утро в горах. Антракт к III действию. Из оперы «Кармен»; Н. Римский-Корсаков. Тема Шехеразады. Из симфонической сюиты «Шехеразада», «Полет шмеля», «Три чуда». Из оперы «Сказка о царе Салтане»; С. Рахманинов. Вокализ; И. С. Бах. Скерцо. Из сюиты №2 для оркестра; Л. Бетховен. Симфония №6. IV часть. «Гроза. Буря»; К. Дебюсси. Лунный свет. Из «Бергамасской сюиты»; О. Мессиян. Пробуждение птиц. Фрагмент. Хоровое пение: М. Дунаевский, стихи Н. Олева. Непогода. Из телефильма «Мери Поппинс, до свидания!»; Е. Крылатов, стихи Л. Дербенева «Три белых коня»; В. Лебедев, стихи Ю. Ряшинцева. «Песня гардемарин»; Е. Крылатов, стихи Ю. Энтина. Прекрасное далеко; Во поле береза стояла. РНП; М. Минков, стихи Ю. Энтина «Дорога добра». Блок военных песен («Смуглянка», «Последний бой», «Нам нужна одна Победа»).

### 3. Чудесная тайна музыки

По законам красоты. В чем сила музыки.

Музыкальный материал: К.Сен-Санс. Лебедь. Из цикла «Карнавал животных»; М.Мусоргский. Балет невылупившихся птенцов. Из фортепианного цикла «Картинки с выставки», Т.Альбиони. Адажио.

Хоровое пение: М. Дунаевский, стихи Ю. Ряшинцева. Песня о дружбе, итальянская народная песня «Четыре таракана и сверчок», С.Намин «Мы желаем счастья вам».

### 7 класс

Содержание в музыке

«Магическая единственность» музыкального содержания. Музыку трудно объяснить словами. Что такое музыкально содержание. Музыка, которую нужно объяснить словами. Ноябрьский образ в пьесе П.Чайковского. «Восточная» партитура Н.Римского-Корсакого «Шехеразада». Когда музыка не нуждается в словах.

Музыкальный материал: И.Брамс. Симфония №3. III часть. Фрагмент; Л.Бетховен. Соната №14 для фортепиано. I часть; А.Вивальди. Зима. I часть. Из цикла «Четыре концерта для скрипки с оркестром «Времена года»; О.Мессиаан. Пробуждение птиц. Фрагмент; П.Чайковский. Ноябрь. На тройке. Из фортепианного цикла «Времена года»; Н.Римский-Корсаков. Симфоническая сюита «Шехеразада». I часть; А.Скрябин. Этюд ре-диез минор, соч.8 №12.

Хоровое пение: М.Таривердиев, стихи Н.Добронравова «Маленький принц»; «Разукрасим все планеты мы» шоу-группа «Барбарики»,

А. Зацепин, Л. Дербенев «Куда уходит детство».

Музыкальный образ и жанр.

Лирические образы в музыке. Драматические образы в музыке. Эпические образы в музыке. Память жанра. Такие разные песни, танцы, марши.

Музыкальный материал: С.Рахманинов. Прелюдия соль-диез минор, соч. 32 № 12; Ф.Шуберт, стихи И.В.Гёте. Лесной царь; Н.Римский-Корсаков. Океан-море синее. Вступление к опере «Садко»; Ф.Шопен. Полонез ля-бемоль мажор, соч.53 №6, Вальс си-минор, соч.69 №2; Во поле береза стояла. РНП; П.Чайковский. Симфония №4. 4 часть. Фрагмент, Марш. Из балета «Щелкунчик», Вальс. Из оперы «Евгений Онегин»; Ж.Бизе. Марш тореадора. Из оперы «Кармен».

Хоровое пение: «Зеленый цвет у наших трав некошенных» из кинофильма «Завтрак на траве», В.Соловьев-Седой, А.Фатьянов «Тальяночка», Э.Колмановский, Е.Евтушенко «Хотят ли русские войны».

Форма и композиция в музыке

«Сюжеты» и «герои» музыкальной формы. «Художественная форма – это ставшее зримым содержание». От целого к деталям. Какой бывает музыкальная композиция. Музыкальный шедевр в шестнадцати тактах (период). Два напева в романсе М.Глинки «Венецианская ночь» (двухчастная форма). Трехчастность в «ночной серенаде» Пушкина-Глинки. Многомерность образа в форме рондо. Образ Великой Отечественной войны в «Ленинградской» симфонии Д.Шостаковича (вариации). Музыкальный материал: Р.Вагнер. Антракт к III действию из оперы «Лоэнгрин»; В.А.Моцарт. Реквием. Лакримоза., увертюра из оперы «Свадьба Фигаро»; Ф.Шуберт. Серенада. Шарманщик из вокального цикла «Зимний путь»; Л.Бетховен. Симфония №5. I часть. Фрагмент; М.Равель. Игра воды. Фрагмент; Ф.Шопен. Прелюдия ля мажор, соч.28 №7; М.Глинка. стихи И.Козлова «Венецианская ночь», стихи А.Пушкина «Я здесь, Инезилья...»; А.Бородин. Спящая княжна.; С.Прокофьев. Джульетта-девочка. Из балета «Ромео и Джульетта»; Д.Шостакович. Симфония №7, I часть, фрагмент («эпизод нашествия»).

Хоровое пение: А.Зацепин, стихи Л.Дербенева. Есть только миг; А.Рыбников, стихи Р.Тагора. Последняя поэма. Из кинофильма «Вам и не снилось»; «Война» (гр.Фактор-2), «Не надо печалиться» (гр. «Самоцветы»).

Музыкальная драматургия

Музыкальный порыв. Движение образов и персонажей в оперной драматургии. Диалог искусств: «Слово о полку Игореве» и «Князь Игорь». Развитие музыкальных тем в симфонической драматургии. Музыка в развитии.

Музыкальный материал: М. Мусоргский. Старый замок. Из фортепианного цикла «Картинки с выставки»; Р. Шуман. Порыв. Из фортепианного цикла «Фантастические пьесы»; М. Глинка. Мазурка. Хор поляков из «Сцены в лесу». Из оперы «Жизнь за царя», Фрагмент; А. Бородин. Опера «Князь Игорь». Фрагменты: Хор «Славься» из Интродукции, хор бояр «Мужайся, княгиня» из 1 действия, хор «Улетай на крыльях ветра» из 2 действия, ария князя Игоря из 2 действия, ария хана Кончака из 2 действия, «Плачь Ярославны» из 4 действия; В. А. Моцарт. Симфония №41 «Юпитер», 4 часть. Хоровое пение: А. Пахмутова, стихи Р. Рождественского. Просьба; Ким Брейтбург, Сергей Сашин «Русский парень», В. Варламов «Надо верить молодым»

### 8 класс

О традиции в музыке

Музыка «старая» и «новая». Настоящая музыка не бывает «старой». Живая сила традиции. Искусство начинается с мифа. Мир сказочной мифологии: опера Н. Римского-Корсакова «Снегурочка». Языческая Русь в «Весне священной» И. Стравинского. Поэма радости и света: К. Дебюсси «Послеполуденный отдых фавна». «Благословляю вас, леса...».

Музыкальный материал: М. Мусоргский. Монолог Пимена. Из оперы «Борис Годунов» I действие; Н. Римский-Корсаков. Сцена Весны с птицами. Вступление к опере «Снегурочка»; И. Стравинский. Весенние гадания. Пляски щеголих. Из балета «Весна священная»; К. Дебюсси. Послеполуденный отдых фавна. Фрагмент; П. Чайковский, стихи А. Толстого «Благословляю вас, леса...»;

Хоровое пение: А. Островский, стихи С. Островского. Песня остается с человеком; Т. Хренников, стихи М. Матусовского. Московские окна. В. Чернышев, стихи Р. Рождественского. Этот большой мир. Из кинофильма «Москва-Кассиопея».

Мир человеческих чувств

Образы радости в музыке. «Мелодией одной звучит печаль и радость». «Слезы людские, о слезы людские...». Бессмертные звуки «Лунной» сонаты. Тема любви в музыке.

П. Чайковский «Евгений Онегин». «В крови горит огонь желанья...». Трагедия любви в музыке. Подвиг во имя свободы. Л. Бетховен. Увертюра «Эгмонт». Мотивы пути и дороги в русском искусстве.

Музыкальный материал: Н. Римский-Корсаков. Хороводная песня Садко. Из оперы «Садко». Фрагмент; В. А. Моцарт. Концерт №23 для фортепиано с оркестром. Фрагмент из I, II и III частей; С. Рахманинов, стихи Г. Галиной. «Здесь хорошо...»; Д. Шостакович. Стихи Микеланджело Буонароти. Бессмертие. Из сюиты для баса и фортепиано; П. Чайковский.

Болезнь куклы. Из «Детского альбома»; Р. Шуман. Грезы. Из фортепианного цикла «Детские сцены»; Л. Бетховен. Соната № 14 для фортепиано, 1 часть; П. Чайковский. Сцена письма. Из оперы «Евгений Онегин», фрагмент; М. Глинка, стихи А. Пушкина. «В крови горит огонь желанья...»; П. Чайковский. Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта», фрагмент; Р. Вагнер. Вступление к опере «Тристан и Изольда», Фрагмент; Л. Бетховен. Увертюра «Эгмонт»; Г. Свиридов. Тройка. Из оркестровой сюиты «Метель».

Хоровое пение: В. Высоцкий. Братские могилы, Песня друге. Из кинофильма «Вертикаль»; К. Кельми, слова М. Пушкиной. Замыкая круг; А. Рыбников, стихи А. Вознесенского. Я тебя никогда не забуду. Из рок-оперы «Юнона и Авось»; А. Макаревич. Пока горит свеча; Ю. Визборн. Ты у меня одна;

В поисках истины и красоты

Мир духовной музыки. Колокольный звон на Руси. Рождественская звезда. От Рождества до Крещения. «Светлый праздник». Православная музыка сегодня.

Музыкальный материал: М. Глинка. Херувимская песнь; М. Мусоргский. Рассвет на Москве-реке. Вступление к опере «Хованщина», фрагмент; М. Мусоргский. Пролог. Из оперы «Борис Годунов»; С. Рахманинов. Колокола. №1. Из поэмы для солистов, хора и

симфонического оркестра. Фрагмент; А.Лядов. «Рождество Твое, Христе Боже наш»; П.Чайковский. Декабрь. Святки. Из фортепианного цикла «Времена года»; Н.Римский-Корсаков. Колядные песни. Из оперы «Ночь перед Рождеством». Фрагмент; Н.Римский-Корсаков. Увертюра «Светлый праздник». Фрагмент; Р.Щедрин. Запечатленный ангел. №1. Фрагмент.

Хоровое пение: Е.Крылатов, стихи Ю.Энтина «Колокола»; Ю. Визбор, Д. Сухарев Музыка: С.

Никитин Из кинофильма Москва слезам не верит. ... Александра, Александра, этот город не аш с тобою, А.Пахмутова, Н.Добронравов «Надежда».

О современности в музыке

Как мы понимаем современность. Вечные сюжеты. Философские образы XX века: «Турангалила-симфония» О.Мессиа́н; Новые области в музыке XX века (джазовая и эстрадная музыка). Лирические страницы советской музыки. Диалог времен в музыке А.Шнитке. Направления в современной музыке. Современная российская эстрада. Музыка в развитии.

Музыкальный материал: А.Онеггер. Пасифик 231. Фрагмент; А.Хачатурян. Смерть гладиатора; Адажио Спартака и Фригии. Из балета «Спартак». Фрагмент; О.Мессиа́н. «Ликование звезд» V часть; «Сад сна любви». IV часть. Из «Турангалилы-симфонии»; Дж.Гершвин. «Рапсодия в стиле блюз» для фортепиано, джаз-бенда и оркестра; Дж.Гершвин. Колыбельная Клары, дуэт Бесс и Порги. Из оперы «Порги и Бесс»; Д.Герман. Привет, Долли!; Дж.Леннон и П.Маккартни. Вчера; Б.Андерсон. Слава победителю; А.Эшпай. Симфония №2. II часть. Фрагмент; С.Слонимский, стихи А.Ахматовой «Я недаром печальной слыву...» Из вокального цикла «Шесть стихотворений Анны Ахматовой»; А.Шнитке. Preludio; Toccata. Из «Concertogrosso» №1 для двух скрипок, клавесина, препарированного фортепиано и струнного оркестра; Г.Свиридов. Любовь святая. Из цикла «Три хора из музыки к трагедии А.К.Толстого «Царь Федор Иоанович».

Хоровое пение: А.Лепин, стихи В.Коростылева «Песенка о хорошем настроении», К.Дерр «Процветай, Великая Держава!», М.Дунаевский, стихи Ю.Ряшенцева «Песня о дружбе» из кинофильма «Три мушкетера».

## 2.2.11. Технология

### 5 класс

Раздел I «Творческая проектная деятельность»

*Тема 1. Что такое творческие проекты. Этапы выполнения проекта.*

*Теоретические сведения.* Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 5-ом классе. Составные части годового творческого проекта пятиклассников. Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований к проектируемому изделию. Разработка нескольких вариантов изделия и выбор наилучшего. Технологический этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчёт затрат на изготовление. Заключительный (аналитический) этап: окончательный контроль готового изделия.

Раздел II «Оформление интерьера»

*Тема 1. Интерьер кухни, столовой*

*Теоретические сведения.* Понятие об интерьере. Требования к интерьеру: эргономические, санитарно-гигиенические, эстетические.

Создание интерьера кухни с учётом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Планировка кухни. Разделение кухни на зону приготовления

пищи (рабочая зона) и зону приёма пищи (зона столовой). Оборудование кухни и его рациональное размещение в интерьере. Цветовое решение кухни. Использование современных материалов в отделке кухни. Декоративное оформление. Современные стили в оформлении кухни. Проектирование кухни с помощью ПК.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Разработка плана размещения оборудования на кухне-столовой.

*Тема 2. Бытовые электроприборы на кухне*

*Теоретические сведения.* Общие сведения о видах, принципе действия и правилах эксплуатации бытовых электроприборов на кухне: бытового холодильника, микроволновой печи (СВЧ), посудомоечной машины.

Изучение потребности в бытовых электроприборах на кухне. Изучение безопасных приёмов работы с бытовыми электроприборами. Изучение правил эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника.

Раздел III «Кулинария»

*Тема 1. Санитария и гигиена на кухне*

*Теоретические сведения.* Санитарно-гигиенические требования к лицам, приготавливающим пищу, к приготовлению пищи, хранению продуктов и готовых блюд.

Необходимый набор посуды для приготовления пищи. Правила и последовательность мытья посуды. Уход за поверхностью стен и пола. Современные моющие и чистящие средства для ухода за посудой, поверхностью стен и пола.

Безопасные приёмы работы на кухне. Правила безопасной работы с газовыми плитами, электронагревательными приборами, горячей посудой и жидкостью, ножом и приспособлениями. Первая помощь при порезах и ожогах паром или кипятком.

Подготовка посуды и инвентаря к приготовлению пищи.

*Тема 2. Физиология питания*

*Теоретические сведения.* Питание как физиологическая потребность. Пищевые (питательные) вещества. Значение белков, жиров, углеводов для жизнедеятельности человека. Пищевая пирамида. Роль витаминов, минеральных веществ и воды в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах. Пищевые отравления. Правила, позволяющие их избежать. Первая помощь при отравлениях. Режим питания.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Составление индивидуального режима питания и дневного рациона на основе пищевой пирамиды.

*Тема 3. Бутерброды и горячие напитки*

*Теоретические сведения.* Продукты, применяемые для приготовления бутербродов. Значение хлеба в питании человека. Профессия пекарь. Виды бутербродов. Технология приготовления бутербродов. Инструменты и приспособления для нарезания продуктов. Требования к качеству готовых бутербродов. Условия и сроки их хранения. Подача бутербродов.

Виды горячих напитков (чай, кофе, какао, цикорий, горячий шоколад). Сорты чая, их вкусовые достоинства, полезные свойства. Влияние эфирных масел, воды на качество напитка. Технология заваривания, подача чая. Сорты и виды кофе. Устройства для размола зёрен кофе. Технология приготовления кофе, подача напитка. Приборы для приготовления кофе. Получение какао-порошка. Технология приготовления какао, подача напитка.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Приготовление и оформление бутербродов.

Приготовление горячих напитков (чай, кофе, какао).

Дегустация блюд. Оценка качества.

Соблюдение правил безопасного труда при работе с ножом и горячей жидкостью.

*Тема 4. Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий*

*Теоретические сведения.* Виды круп, бобовых и макаронных изделий, применяемых в питании человека. Подготовка продуктов к приготовлению блюд. Посуда для приготовления блюд. Технология приготовления крупяных рассыпчатых, вязких и жидких

каш. Требования к качеству каши. Применение бобовых в кулинарии. Подготовка их к варке, время варки. Технология приготовления блюд из макаронных изделий. Подача готовых блюд.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Приготовление и оформление блюд из круп, бобовых и макаронных изделий.

Дегустация блюд. Оценка качества.

*Тема 5. Блюда из овощей и фруктов*

*Теоретические сведения.* Пищевая (питательная) ценность овощей и фруктов. Содержание в них витаминов, минеральных солей, глюкозы, клетчатки. Содержание влаги в продуктах, её влияние на качество и сохранность продуктов. Способы хранения овощей и фруктов. Свежезамороженные овощи. Подготовка к заморозке, хранение и условия кулинарного использования свежезамороженных продуктов.

Влияние экологии окружающей среды на качество овощей и фруктов. Определение доброкачественности овощей по внешнему виду. Методы определения количества нитратов в овощах с помощью измерительных приборов, в химических лабораториях, с помощью бумажных индикаторов в домашних условиях. Способы удаления лишних нитратов из овощей.

Общие правила механической кулинарной обработки овощей. Особенности обработки листовых и пряных овощей, лука и чеснока, тыквенных овощей, томатов, капустных овощей.

Правила кулинарной обработки, обеспечивающие сохранение цвета овощей и витаминов. Правила измельчения овощей, наиболее распространённые формы нарезки овощей. Инструменты и приспособления для нарезки.

Использование салатов в качестве самостоятельных блюд и дополнительных гарниров к мясным и рыбным блюдам. Технология приготовления салата из сырых овощей (фруктов). Украшение готовых блюд продуктами, входящими в состав салатов, зеленью.

Значение и виды тепловой обработки продуктов (варка, припускание, бланширование, жарение, пассерование, тушение, запекание). Преимущества и недостатки различных способов тепловой обработки овощей. Технология приготовления салатов и винегретов из варёных овощей. Условия варки овощей для салатов и винегретов, способствующие сохранению питательных веществ и витаминов. Требования к качеству и оформлению готовых блюд.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Механическая кулинарная обработка овощей и фруктов.

Определение содержания нитратов в овощах.

Приготовление и оформление блюд из сырых и варёных овощей и фруктов.

Дегустация блюд. Оценка качества.

*Тема 6. Блюда из яиц*

*Теоретические сведения.* Значение яиц в питании человека. Использование яиц в кулинарии. Меры предосторожности при работе с яйцами. Способы определения свежести яиц. Способы хранения яиц. Технология приготовления блюд из яиц. Приспособления для взбивания. Способы варки куриных яиц: всмятку, в «мешочек», вкрутую. Подача варёных яиц. Жарение яиц: приготовление яичницы-глазуньи, омлета натурального. Подача готовых блюд.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определение свежести яиц. Приготовление блюд из яиц. Дегустация блюд. Оценка качества.

*Тема 7. Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку*

*Теоретические сведения.* Меню завтрака. Понятие о калорийности продуктов. Понятие о сервировке стола. Особенности сервировки стола к завтраку. Набор столового белья, приборов и посуды для завтрака. Способы складывания салфеток. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Разработка меню завтрака. Приготовление завтрака.

Сервировка стола к завтраку. Складывание салфеток

Раздел IV «Создание изделий из текстильных материалов»

*Тема 1. Свойства текстильных материалов*

*Теоретические сведения.* Классификация текстильных волокон. Способы получения и свойства натуральных волокон растительного происхождения. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного, ткацкого и отделочного современного производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити в ткани. Ткацкие переплетения: полотняное, саржевое, сатиновое и атласное. Лицевая и изнаночная стороны ткани.

Общие свойства текстильных материалов: физические, эргономические, эстетические, технологические. Виды и свойства текстильных материалов из волокон растительного происхождения: хлопчатобумажных и льняных тканей, ниток, тесьмы, лент. Профессии оператор прядильного производства, ткач.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определение направления долевой нити в ткани.

Определение лицевой и изнаночной сторон в ткани.

Сравнительный анализ прочности окраски тканей.

Изучение свойств тканей из хлопка и льна.

*Тема 2. Конструирование швейных изделий*

*Теоретические сведения.* Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия. Инструменты и приспособления для изготовления выкройки. Определение размеров швейного изделия. Расположение конструктивных линий фигуры. Снятие мерок. Особенности построения выкроек салфетки, подушки для стула, фартука, прямой юбки с кулиской на резинке, сарафана, топа. Подготовка выкройки к раскрою. Копирование готовой выкройки. Правила безопасной работы ножницами.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и изготовление выкройки проектного изделия.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

*Тема 3. Швейная машина*

*Теоретические сведения.* Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки наверх. Приёмы работы на швейной машине: начало работы, поворот строчки под углом, закрепление машинной строчки в начале и конце работы, окончание работы. Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток. Назначение и правила использования регулирующих механизмов: переключателя вида строчек, регулятора длины стежка, клавиши шитья назад. Правила безопасной работы на швейной машине

*Лабораторно-практические и практические работы.* Упражнение в шитье на швейной машине, не заправленной нитками.

Заправка швейной машины нитками. Упражнение в шитье на швейной машине, заправленной нитками.

Исследование работы регулирующих механизмов швейной машины.

Выполнение прямой и зигзагообразной строчек с изменением длины стежка.

Упражнение в выполнении закрепок.

*Тема 4. Технология изготовления швейных изделий*

*Теоретические сведения.* Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани с учётом направления долевой нити. Особенности раскладки выкроек в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы. Выкраивание деталей швейного

изделия. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы портновскими булавками, швейными иглами и ножницами.

Понятие о стежке, строчке, шве. Инструменты и приспособления для ручных работ. Требования к выполнению ручных работ. Правила выполнения прямого стежка. Способы переноса линий выкройки на детали кроя: с помощью резца-колёсика, прямыми стежками, с помощью булавок.

Основные операции при ручных работах: предохранение срезов от осыпания — ручное обмётывание; временное соединение деталей — смётывание; временное закрепление подогнутого края — замётывание (с открытым и закрытым срезами).

Основные операции при машинной обработке изделия: предохранение срезов от осыпания — машинное обмётывание зигзагообразной строчкой и оверлоком; постоянное соединение деталей — стачивание; постоянное закрепление подогнутого края — застрачивание (с открытым и закрытым срезами). Требования к выполнению машинных работ.

Оборудование для влажно-тепловой обработки ткани. Правила выполнения влажно-тепловых работ. Основные операции влажно-тепловой обработки: приутюживание, разутюживание, заутюживание.

Классификация машинных швов: соединительных (стачной шов вразутюжку и стачной шов взаутюжку) и краевых (шов вподгибку с открытым срезом и шов вподгибку с открытым обмётанным срезом, шов вподгибку с закрытым срезом).

Последовательность изготовления швейных изделий. Технология пошива салфетки, фартука, юбки. Обработка накладных карманов. Обработка кулиски под мягкий пояс (в фартуке), резинку (в юбке). Профессии закройщик, портной.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Раскладка выкроек на ткани. Раскрой швейного изделия.

Изготовление образцов ручных и машинных работ. Проведение влажно-тепловых работ. Обработка проектного изделия по индивидуальному плану.

## Раздел V «Художественные ремёсла»

### *Тема 1. Декоративно-прикладное искусство*

*Теоретические сведения.* Понятие «декоративно-прикладное искусство». Традиционные и современные виды декоративно-прикладного искусства России: узорное ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, роспись по ткани, ковроткачество. Знакомство с творчеством народных умельцев своего края, области, села. Приёмы украшения праздничной одежды в старину: отделка изделий вышивкой, тесьмой; изготовление сувениров к праздникам. Профессия художник декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Экскурсия в краеведческий музей (музей этнографии, школьный музей).

Изучение лучших работ мастеров декоративно-прикладного искусства родного края.

Зарисовка и фотографирование наиболее интересных образцов рукоделия.

### *Тема 2. Основы композиции и законы восприятия цвета при создании предметов декоративно-прикладного искусства*

*Теоретические сведения.* Понятие композиции. Правила, приёмы и средства композиции. Статичная и динамичная, ритмическая и пластическая композиция. Симметрия и асимметрия. Фактура, текстура и колорит в композиции.

Понятие орнамента. Символика в орнаменте. Применение орнамента в народной вышивке. Стилизация реальных форм. Приёмы стилизации. Цветовые сочетания в орнаменте. Ахроматические и хроматические цвета. Основные и дополнительные, тёплые и холодные цвета. Гармонические цветовые композиции.

Возможности графических редакторов ПК в создании эскизов, орнаментов, элементов композиции, в изучении различных цветовых сочетаний. Создание композиции на ПК с помощью графического редактора.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Зарисовка природных мотивов с натуры, их стилизация.

Создание графической композиции, орнамента на ПК или на листе бумаги в клетку.

*Тема 3. Лоскутное шитьё*

*Теоретические сведения.* Краткие сведения из истории создания изделий из лоскутов. Возможности лоскутной пластики, её связь с направлениями современной моды. Традиционные узоры в лоскутном шитье: «спираль», «изба» и др.

Материалы для лоскутного шитья, подготовка их к работе. Инструменты и приспособления. Лоскутное шитьё по шаблонам: изготовление шаблонов из плотного картона, выкраивание деталей, создание лоскутного верха (соединение деталей между собой). Аппликация и стёжка (выстёгивание) в лоскутном шитье. Технология соединения лоскутного верха с подкладкой и прокладкой. Обработка срезов лоскутного изделия.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изготовление образцов лоскутных узоров. Изготовление проектного изделия в технике лоскутного шитья.

### **Направление «Индустриальные технологии»**

Введение

Творческий проект

Понятие творческого проекта. Его использование в учебной деятельности когда и как выполняется. Этапы выполнения творческого проекта: поисковый- выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия. Какие требования предъявляются к данному изделию. Разработка вариантов изделия выбор лучшего. Технологический этап – разработка конструкции и технологии изготовления. Подбор материалов и инструментов организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил ТБ технологии изготовления.

Технология ручной обработки древесины и древесных материалов

Понятие древесины. Породы древесины (хвойные, лиственные). Пиломатериалы (горбыль, доска -обрезная и не обрезная, брус, брус). Элементы пиломатериалов (торец, пласть, кромка, ребро). Применение пиломатериалов в современном производстве. Древесные материалы ДСП, ДВП, фанера, и их использование.

Рабочее место для обработки древесины и столярный инструмент (верстак и его составные части, струги, ножовка, стамеска киянка ит.д.)

Графическое изображение изделия (эскиз, технический рисунок, чертёж) линии чертежа, понятие масштаба.

Последовательность изготовления деталей из древесины (производственный процесс, технологический процесс, технологическая операция).

Разметка заготовок из древесины. Базовая пласть, базовая кромка. Разметочный инструмент.

Пиление заготовок из древесины. Инструмент для пиления (лучковая пила, ножовка, выкружная пила.) Правила ТБ при работе ножовками. Приспособления для пиления (стуло, упорное приспособление). Понятие разводки зубьев пилы, пропил.

Строгание заготовок из древесины. Струги (шерхебель, рубанок, полуфуганок). Устройство стругов (колодка, ручка, леток, клин, нож, упор, пятка, подошва). Правила ТБ при работе рубанком. Приемы строгания древесины.

Сверление отверстий в деталях из древесины. Виды отверстий. Инструмент и приспособления для сверления. Коловорот, ручная дрель, сверла и их виды. Правила ТБ при сверлении отверстий.

Соединение деталей из древесины при помощи гвоздей. Типы гвоздей. Размеры гвоздей. Используемый инструмент (Молоток, клещи, гвоздодер) Правила ТБ при соединении деталей гвоздями. Виды ударов.

Соединение деталей из древесины шурупами. Виды шурупов. По типу головки. По шлицу. Саморезы. Отвертки. Универсальные отвертки со сменными битами. Правила ТБ при работе с шурупами, саморезами и отвертками.

Соединение деталей из древесины клеем. Виды клеев (натуральные и синтетические). Приспособления используемые при склеивании деталей из древесины.

Зачистка поверхностей деталей. Инструменты и приспособления используемые для зачистки. Рашпиль, напильник, надфиль, наждачная бумага (мелкозернистая, крупнозернистая).

Правила ТБ при зачистки деталей из древесины. Приемы правильной и безопасной работы напильником и рашпилем.

Технология художественно-прикладной обработки материалов.

Выжигание по древесине. Понятие выжигания как процесса декоративной отделки изделий из древесины. Устройство прибора для выжигания. Выжигатель бытовой. Подготовка изделия к работе. Нанесение рисунка. Правила ТБ при работе с выжигателем.

Выпиливание лобзиком. Устройство ручного лобзика. Правильность установки пилки. Приемы безопасной работы лобзиком. Правила ТБ до работы в процессе работы и по окончанию работы.

Лакирование изделий. Понятие о механизме и машине. Понятие отделки изделий из древесины. Тонирование изделия, морилка. Лакирование изделия, лаки и их виды. Правила ТБ при отделке изделий из древесины. Правила пожарной безопасности. Понятие машины. Понятие механизма. Виды механизмов и передач. Виды соединения деталей.

*Практические работы.* В процессе изучения раздела технология создания изделий из древесины учащимися выполняются практические работы по изготовлению изделий имеющих практическое применение в масштабах школы и дома. Изготовление деталей швабр, детали призматической формы. Используются знания тем графическое изображение деталей разметка, пиление строгание сверление, соединение гвоздями и шурупами. Изготовление разделочных досок из пиломатериалов и фанеры с применением элементов художественной обработки- выжигание и отделка.

Технология ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов (20 часов)

Тонко листовая металл проволока. Понятие металла как конструкционного материала. Понятие прокатки. Кровельная сталь, жель, фольга. Проволока способы ее получения. Катанка, волочение.

Рабочее место для ручной обработки металла. Слесарный верстак его устройство. Слесарные тиски их составные части, способы крепления заготовки в тисках. Слесарный инструмент. Рабочие специальности слесарь.

Технология изготовления изделий из тонколистового металла и проволоки. Графическое изображение изделия. Технологическая карта. Развертка. Разметка изделия на заготовке. Разметочный инструмент. Профессия технолог.

Правка изделий из тонколистового металла и проволоки. Правка при помощи деревянного бруска (гладилка). Правка при помощи киянки (рихтовка) правила ТБ при правке металла.

Разметка заготовок из тонколистового металла и проволоки. Разметочный инструмент. Слесарный угольник. Линейка. Чертилка. Циркуль. Кернер. Правила ТБ при разметки изделия. Базовая линия, шаблон.

Резание заготовок из тонколистового металла и проволоки. Инструмент для резания металла и проволоки. Слесарные ножницы. Гильотинные ножницы. Кусачки. Рабочая специальность – резчик. Правила ТБ при резке металла.

Зачистка заготовки из тонколистового металла и проволоки. Понятие зачистки способы обработки деталей напильником, шлифовальной шкуркой. Правила ТБ при зачистке изделий из тонколистового металла.

Гибка заготовок из тонколистового металла и проволоки. Понятие гибки. Приспособления для гибки. Оправки, уголки. Гибка в тисках правильные приемы гибки. Инструмент для гибки проволоки. Плоскогубцы, круглогубцы. Правила ТБ при гибке металла.

Получение отверстий в металлических заготовках. Понятие пробивки отверстий,

Используемые инструменты- пробойник, бородок, шаблон. Сверление отверстий в мелалле. Правила ТБ при пробивке и сверлении.

Устройство настольного сверлильного станка. Станина, винтовая колонна, шпиндельная бабка, шпиндель с патроном , электродвигатель, ременная передача, реечная передача перемещения шпинделя, станция управления пуск стоп.

Сборка изделий из тонколистового металла и проволоки. Заклепка. Приспособления для соединения деталей при помощи заклепок. Оправки, обжимки. Способы расклепывания стержня. Завальцовка соединительного шва. Натяжка. Фальцевый шов способы его получения и применения.

Отделка изделий из тонколистового металла и проволоки. Зачистка, обезжиривание, окрашивание. Правила ТБ при окрашивании. Окрашивание методом распыления.

*Практические работы.* В процессе изучения раздела технология обработки металла учащиеся выполняют практическую работу изготовления совка. Где получают практические навыки правки металла, разметки изделия на заготовке. Резки металла пробивки отверстий склепывания деталей и завальцовки.

Технология домашнего хозяйства

Интерьер жилого помещения, эргономические и санитарно-гигиенические требования. Эстетичность интерьера, зоны жилого помещения. Эстетика и экология жилища. Микроклимат, климатические установки. Уход за кухней и напольными покрытиями. Уход за стенами и потолком. Уход за мебелью. Одеждой и обувью.

Творческий проект

Выбор и обоснование темы проекта. Разработка вариантов изделия, выбор лучшего варианта. Разработка технологической документации изделия, изготовление изделия. Анализ результата и защита изделия.

## 6 класс

### Раздел I «Интерьер жилого дома»

*Тема 1. Планировка и интерьер жилого дома.*

*Теоретические сведения.* Понятие о жилом помещении: жилой дом, квартира, комната, многоквартирный дом. Зонирование пространства жилого дома. Организация зон приготовления и приёма пищи, отдыха и общения членов семьи, приёма гостей, зоны сна, санитарно-гигиенической зоны. Зонирование комнаты подростка.

Понятие о композиции в интерьере. Интерьер жилого дома. Современные стили в интерьере. Использование современных материалов и подбор цветового решения в отделке квартиры. Виды отделки потолка, стен, пола. Декоративное оформление интерьера. Применение текстиля в интерьере. Основные виды занавесей для окон.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение электронной презентации «Декоративное оформление интерьера». Разработка плана жилого дома. Подбор современных материалов для отделки потолка, стен, пола. Изготовление макета оформления окон.

*Тема 2. «Комнатные растения в интерьере».*

*Теоретические сведения.* Понятие о фитодизайне как искусстве оформления интерьера, создания композиций с использованием растений. Роль комнатных растений в интерьере. Приёмы размещения комнатных растений в интерьере: одиночные растения, композиция из горшечных растений, комнатный садик, террариум.

Требования растений к окружающим условиям. Светолюбивые, теневыносливые и тенелюбивые растения. Разновидности комнатных растений: декоративнолистные, декоративноцветущие комнатные, декоративноцветущие горшечные, кактусы и суккуленты. Виды растений по внешним данным: злаковидные, растения с прямостоячими стеблями, лианы и ампельные растения, розеточные, шарообразные и кустистые растения.

Технологии выращивания комнатных растений. Влияние растений на микроклимат помещения. Правила ухода за комнатными растениями. Пересадка и перевалка комнатного растения. Технологии выращивания цветов без почвы: гидропоника, на субстратах, аэропоника. Профессия садовник.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Перевалка (пересадка) комнатных растений. Уход за растениями в кабинете технологии, классной комнате, холлах школы.

## **Раздел II «Кулинария»**

*Тема 3. Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря.*

*Теоретические сведения.* Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды рыбы и нерыбных продуктов моря, продуктов из них. Маркировка консервов.

Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. Оттаивание мороженой рыбы. Вымачивание солёной рыбы. Разделка рыбы. Санитарные требования при обработке рыбы. Тепловая обработка рыбы.

Технология приготовления блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определение свежести рыбы. Приготовление блюда из рыбы.

Определение качества термической обработки рыбных блюд.

Приготовление блюд из морепродуктов.

*Тема 4. Блюда из мяса.*

*Теоретические сведения.* Значение мясных блюд в питании. Виды мяса и субпродуктов. Признаки доброкачественности мяса. Органолептические методы определения доброкачественности мяса. Условия и сроки хранения мясной продукции. Оттаивание мороженого мяса. Подготовка мяса к тепловой обработке. Санитарные требования при обработке мяса. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке мяса.

Виды тепловой обработки мяса. Определение качества термической обработки мясных блюд. Технология приготовления блюд из мяса. Подача к столу. Гарниры к мясным блюдам.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определение доброкачественности мяса и мясных продуктов.

Приготовление блюда из мяса.

*Тема 5. Блюда из птицы.*

*Теоретические сведения.* Виды домашней и сельскохозяйственной птицы и их кулинарное употребление. Способы определения качества птицы. Подготовка птицы к тепловой обработке. Способы разрезания птицы на части. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке птицы.

Виды тепловой обработки птицы. Технология приготовления блюд из птицы. Оформление готовых блюд и подача их к столу.  
*Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление блюда из птицы.*

*Тема 6. Заправочные супы.*

*Теоретические сведения.* Значение супов в рационе питания. Технология приготовления бульонов, используемых при приготовлении заправочных супов.

Виды заправочных супов. Технология приготовления щей, борща, рассольника, солянки, овощных супов и супов с крупами и мучными изделиями. Оценка готового блюда. Оформление готового супа и подача к столу.

*Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление заправочного супа.*

*Тема 7. Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду.*

*Теоретические сведения.* Меню обеда. Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда.

Подача блюд. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Составление меню обеда. Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду. Определение калорийности блюд.

### **Раздел III «Создание изделий из текстильных материалов»**

*Тема 8. Свойства текстильных материалов.*

*Теоретические сведения.* Классификация текстильных химических волокон. Способы их получения. Виды и свойства искусственных и синтетических тканей. Виды нетканых материалов из химических волокон. Профессия оператор в производстве химических волокон.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон.

#### **Тема 9. Конструирование швейных изделий.**

*Теоретические сведения.* Понятие о плечевой одежде. Понятие об одежде с цельнокроеным и втачным рукавом. Определение размеров фигуры человека.

Снятие мерок для изготовления плечевой одежды. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и построение чертежа швейного изделия с цельнокроеным рукавом в натуральную величину (проектное изделие).

#### **Тема 10. Моделирование швейных изделий.**

*Теоретические сведения.* Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Моделирование плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта. Подготовка выкройки к раскрою. Профессия художник по костюму.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Моделирование выкройки проектного изделия. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

*Тема 11. Швейная машина.*

*Теоретические сведения.* Устройство машинной иглы. неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильной установкой иглы, её поломкой. Замена машинной иглы. неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильным натяжением ниток. Дефекты машинной строчки: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчка. Приспособления к швейным машинам. Назначение и правила использования регулятора натяжения верхней нитки. Обмётывание петель и пришивание пуговицы с помощью швейной машины.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Устранение дефектов машинной строчки. Применение приспособлений к швейной машине. Выполнение прорезных петель.

Пришивание пуговицы.

## **Тема 12. Технология изготовления швейных изделий.**

*Теоретические сведения.* Технология изготовления плечевого швейного изделия с цельнокроеным рукавом. Последовательность подготовки ткани к раскрою. Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Выкраивание деталей из прокладки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы с иглками и булавками.

Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы утюгом.

Способы переноса линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков.

Основные операции при ручных работах: временное соединение мелкой детали с крупной — примётывание; временное ниточное закрепление стачанных и вывернутых краёв — вымётывание.

Основные машинные операции: при соединении мелкой детали к крупной — притачивание; соединение деталей по контуру с последующим вывёртыванием — обтачивание. Обработка припусков шва перед вывёртыванием.

Классификация машинных швов: соединительные (стачной взаутюжку и стачной вразутюжку). Обработка мелких деталей швейного изделия обтачным швом — мягкого пояса, бретелей.

Подготовка и проведение примерки плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Устранение дефектов после примерки.

Последовательность изготовления плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Технология обработки среднего шва с застежкой и разрезом, плечевых швов, нижних срезов рукавов. Обработка срезов подкройной обтачкой с расположением её на изнаночной или лицевой стороне изделия. Обработка застёжки подбортом. Обработка боковых швов. Соединение лифа с юбкой. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная отделка изделия. Профессия технолог-конструктор.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Раскрой швейного изделия.

Дублирование деталей клеевой прокладкой.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Обработка мелких деталей проектного изделия.

Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки проектного изделия.

Обработка среднего шва спинки, плечевых и нижних срезов рукавов; горловины и застёжки проектного изделия; боковых срезов и отрезного изделия; нижнего среза изделия.

Окончательная обработка изделия.

Раздел IV «Художественные ремёсла»

## **Тема 16. Вязание крючком.**

*Теоретические сведения.* Краткие сведения из истории старинного рукоделия — вязания. Вязаные изделия в современной моде. Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и

толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчёт количества петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия.

Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Вывязывание полотна из столбиков с накидом несколькими способами. Выполнение плотного вязания по кругу.

*Тема 17. Вязание спицами.*

*Теоретические сведения.* Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель: набор петель на спицы, применение схем узоров с условными обозначениями. Кромочные, лицевые и изнаночные петли, закрытие петель последнего ряда. Вязание полотна лицевыми и изнаночными петлями. Вязание цветных узоров. Создание схем для вязания с помощью ПК. Профессия вязальщица текстильно-галантерейных изделий.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение образцов вязок лицевыми и изнаночными петлями. Разработка схемы жаккардового узора на ПК.

## **Направление «Индустриальные технологии»**

### **Введение**

Безопасные приемы работы с оборудованием, инструментами, соблюдение правил пожарной безопасности и санитарно гигиенических требований к помещениям учебных мастерских. Оказание первой помощи при ожогах, порезах, других травмах. Правила ТБ на рабочем месте до начала работ во время работы и по окончании работ.

### **Творческий проект**

Понятие творческого проекта. Его использование в учебной деятельности когда и как выполняется. Понятие технического задания. Экономичность изделия, технологичность, эстетичность и экологичность.

Технология ручной и машинной обработке древесины и древесных материалов.

Заготовка древесины. Рабочие профессии в лесозаготовке. Пороки древесины трещины, сучки, червоточина, гниль, механические физические свойства древесины. Влажность плотность упругость твердость и т.д

Чертежи деталей из древесины. Сборочный чертеж. Спецификация составных частей изделия. Чтение сборочного чертежа. Основная надпись и ее содержание. Технологическая карта маршрутная карта операционная карта. Способы соединения брусков. Порядок разметки. Инструмент, соединение в полдерева, ступенчатое соединение, соединение врезкой, соединение при помощи шканта. Изготовление цилиндрических и конических деталей ручным инструментом. Восьмигранник, измерение размеров при помощи кронциркуля.

Основные части токарного станка по дереву. Станина, электродвигатель, шпиндель, станция управления, подручник, задняя бабка. Приспособления для крепления заготовок на шпинделе токарного станка. Планшайба, патрон, резубец. Виды точения древесины: продольное, поперечное. Продольно поперечное. Токарь.

Технология обработки древесины на токарных станках: инструмент- стамески (плоские, косые полукруглые желобчатые) Правила ТБ при работе на токарном станке. Способы точения древесины приемы безопасной работы.

Технология окрашивания изделий из древесины красками и эмалями. Виды красок по растворителям. Грунтовки, шпаклевки. Правила ТБ при окрашивании изделий. Способы окрашивания. Кистью, валиком, краскораспылителем.

*Практические работы.* В процессе изучения раздела технология создания изделий из древесины учащимися выполняются практические работы по изготовлению изделий имеющих практическое применение в масштабах школы и дома. Изготовление деталей швабр, детали призматической формы. Используются знания тем графическое изображение деталей разметка, пиление строгание сверление, соединение гвоздями и

шурупам. Изготовление разделочных досок из пиломатериалов и фанеры с применением элементов художественной обработки- выжигание и отделка резьба окрашивание..

Технология художественно прикладной обработке материалов

Художественная обработка древесины. Резьба по дереву. Резаки используемые для выполнения резьбы . Правила ТБ при выполнении данного вида работ. Стамески для выполнения объемной резьбы.

Виды резьбы по дереву и технология их выполнения: ажурная резьба инструмент и материал для ее выполнения. Плоско выемчатая резьба

Элементы геометрической резьбы. Технология выполнения геометрической резьбы. Рельефная резьба, скульптурная резьба. Резчики по дереву. Технология ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов (18 часов)

Элементы машиноведения Составные части машин. Двигатель , передаточный механизм, рабочий (исполнительный ) орган, механизмы, цепной зубчатый , реечный, шпонка, шлиц.

Свойства черных и цветных металлов. Свойства искусственных материалов. Свойства металлов: механические ( прочность твердость упругость пластичность. Технологические ковкость жидкотекучесть, обрабатываемость резанием, свариваемость коррозионная стойкость. Черные металлы сталь чугун цветные металлы алюминий медь олово и их сплавы. Полимерные материалы.

Сортовой прокат профили проката и способы их получения.

Чертежи деталей из сортового проката. сборочный чертеж и чтение сборочного чертежа.

Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля. Штангенциркуль, нониус, контролер ОТК

Технология изготовления изделий из сортового проката. Технологическая операция, технологический переход, слесарь механосборочных работ, слесарь ремонтник, слесарь инструментальщик.

Резание металла и пластмасс слесарной ножовкой. Слесарная ножовка, механическая ножовка. Правила ТБ при работе ножовкой , устройство ножовки и правила правильного установки полотна.

Рубка металла. Устройство зубила. Способы рубки. Правила ТБ при рубке металла. Рубка в тисках рубка на плите.

Опиливание заготовок из металла и пластмасс. Опиливание, напильники (0-1 драчевые, 2-3 личные, 4-5 бархатные) надфили их использование.

Отделка изделий из металла и пластмассы. Отделка, декоративное и антикоррозионное покрытие, воронение, лудильщик, гальваник, металлатор.

Технологии домашнего хозяйства

Закрепление настенных предметов. Шлямбур пробойник, перфоратор сверла с пластинами из твердого сплава

Основы технологи штукатурных работ. Штукатурка, цементно штукатурный раствор, штукатурная лопатка, терка, скребок, шпатель. Правила ТБ при проведении штукатурных работ.

Основы технологии оклейки помещений обоями. Виды обоев ( на бумажной основе, флизелиновые обои, текстильные, самоклеящиеся обои стеклообои; филенка, бордюр, фриз, гобелен.

Простейший ремонт сантехнического оборудования. Водопроводный кран, смеситель, вентильная головка, аэратор, слесарь сантехник

*Практические работы.* В процессе изучения раздела технология создания изделий из древесины учащимися выполняются практические работы по изготовлению изделий имеющих практическое применение в масштабах школы и дома. Изготовление деталей швабр, детали призматической формы. Используются знания тем графическое изображение деталей разметка, пиление строгание сверление, соединение гвоздями и

шурупами. Изготовление разделочных досок из пиломатериалов и фанеры с применением элементов художественной обработки- выжигание и отделка.

Творческий проект

Выбор и обоснование темы проекта. Разработка вариантов изделия. Выбор лучшего варианта. Разработка требований к изделию (техническое задание). Разработка документации, практические работы над проектом. Защита проекта.

*Практические работы.* В процессе изучения раздела технология обработки металла учащиеся выполняют практическую работу изготовления изделий из сортового проката. Производят работы с использованием ножовки по металлу зубила напильников. Сверление отверстий на сверлильном станке. Изготовление технологической и конструкторской документации изделия. Произведут практический ремонт водопроводных кранов. Научатся проводить диагностику неисправностей. Ремонт смесителей.

## 7 класс

Раздел I «Технологии ведения дома»

Тема 1. Освещение жилого помещения. Системы управления светом. Типы освещения.

*Теоретические сведения.* Требования к освещению жилого помещения. Функциональные зоны. Основные типы ламп. Системы управления светом. Типы освещения.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Разработка презентации «Освещение жилого дома»

Тема 2. Предметы искусства и коллекции в интерьере.

*Теоретические сведения.* Предметы искусства и коллекции. Оформление и размещение картин. Принцип симметрии и асимметрии в размещении картин. Примеры расположения картин на стенах в плоскости (круга, треугольника, прямоугольника, квадрата). Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций.

Тема 3. Гигиена жилища. Бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении.

*Теоретические сведения.* Гигиена жилища. Три вида уборки. Технология профессиональной уборки помещения. Чистка мягкой мебели с тканевой обивкой, кожаной мебели, коврового покрытия, линолеума. Чистящие средства для уборки. Бытовые приборы для уборки и создание микроклимата в помещении. Современные технологии и технические средства для создания микроклимата.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Генеральная уборка кабинета технологии.

Раздел II «Кулинария»

Тема 4. Блюда из молока и кисломолочных продуктов. Требования к качеству. Подача готовых блюд.

*Теоретические сведения.* Пищевая ценность молока и кисломолочных продуктов. Блюда из молока и кисломолочных продуктов. Натуральное молоко, молочные продукты и консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Определение качества молока и молочных продуктов. Правила варки молочного супа или каши. Требования к молочным блюдам. Подача готовых блюд. Технология приготовления домашнего творога.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Приготовление сырников, запеканки, ленивых вареников.

Тема 5. Изделия из жидкого теста. Виды теста и выпечки.

*Теоретические сведения.* Жидкое тесто. Приготовление изделий из жидкого теста. Определение качества меда. Виды теста и выпечки. Продукты для приготовления выпечки. Оборудование, инструменты и приспособления.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Приготовление изделий из жидкого теста.

Тема 6. Технология приготовления изделий из пресного слоеного теста.

*Теоретические сведения.* Технология приготовления скороспелого слоеного теста. Технология выпечки. Требования к качеству готовых блюд.  
*Лабораторно-практические и практические работы.* Приготовление изделий из пресного теста.

*Тема 7. Технология приготовления изделий из песочного теста.*

*Теоретические сведения.* Технология приготовления песочного теста. Технология выпечки печенья из песочного теста. Требования к качеству готовых блюд.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Приготовление изделий из песочного теста.

*Тема 8. Технология приготовления сладостей, десертов, напитков.*

*Теоретические сведения.* Разновидности сладостей. Технология приготовления конфет, сладкой колбаски, безе (меренги). Десерты. Напитки. Оборудование и инвентарь. Технология приготовления. Требования к качеству готовых блюд. Способы и сроки хранения продуктов. Сервировка стола. Подача готовых блюд к столу.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Приготовление сладких блюд и напитков.

*Тема 9. Сервировка праздничного стола. Праздничный этикет.*

*Теоретические сведения.* Правила этикета во время приема сладких блюд и напитков. Понятие «фуршет». Приглашение гостей.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Разработка приглашения.

Раздел III «Создание изделий из текстильных материалов»

*Тема 10. Текстильные материалы из волокон животного происхождения и их свойства.*

*Теоретические сведения.* Классификация текстильных волокон. Технология производства и свойства волокон из животного происхождения. Свойства тканей из волокон животного происхождения. Технология производства. Сравнительная характеристика волокон. Виды и свойства шерстяных и шелковых тканей. Определение вида тканей по сырьевому составу. Использование тканей при производстве одежды.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств.

*Тема 11. Конструирование поясной одежды. Снятие мерок.*

*Теоретические сведения.* Понятие о поясной одежде. Определение размеров фигуры человека. Конструирование поясной одежды. Снятие мерок с фигуры человека. Построение чертежа прямой юбки в масштабе 1:4.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Снятие мерок и построение чертежа прямой юбки в М 1:4.

*Тема 12. Построение чертежа прямой юбки в натуральную величину.*

*Теоретические сведения.* Построение сетки чертежа. Построение чертежа прямой юбки в натуральную величину. Построение вытачек. Построение пояса.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Построение чертежа прямой юбки в натуральную величину.

*Тема 13. Моделирование поясной одежды. Подготовка выкройки к раскрою.*

*Теоретические сведения.* Понятие о моделировании поясной одежды. Моделирование юбки с расширением или зауженную книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Моделирование и подготовка выкройки к раскрою.

*Тема 14. Раскрой изделия. Технология дублирования деталей.*

*Теоретические сведения.* Подготовка ткани к раскрою. Правила раскладки выкройки на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Технологическая последовательность дублирования детали пояса. Обмеловка. Раскрой ткани. Перенос контурных и контрольных линий выкройки на ткань. Подготовка деталей кроя к обработке.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Раскрой изделия.

Тема 15. Ручные работы. Правила безопасной работы утюгом.

*Теоретические сведения.* Технология изготовления прямых, косых, крестообразных стежков.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изготовление образцов ручных швов.

Тема 16. Технология машинных работ. Изготовление образцов машинных швов.

*Теоретические сведения.* Подшивание потайным швом. Притачивание потайной застежки-молнии. Окантовка среза бейкой.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изготовление образцов машинных швов.

Тема 17. Технология обработки среднего шва юбки с застежкой-молнией и разрезом.

*Теоретические сведения.* Сметывание среднего шва. Основные способы обработки застежки на юбке. Расположение застёжек. Замок-молния. Технология притачивания застежки-молнии вручную и на швейной машинке.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Обработка среднего шва юбки с застежкой-молнией.

Тема 18. Технология обработки складок.

*Теоретические сведения.* Виды складок: односторонние, встречные, бантовые. Технология обработки складок.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Обработка складок.

Тема 19-20. Подготовка и проведение примерки поясного изделия. Устранение дефектов.

Технология обработки вытачек, боковых срезов, пояса.

*Теоретические сведения.* Роль вытачек и складок. Зависимость величины вытачек от модели. Последовательность обработки вытачек. Обработка боковых швов. Правила стачивания деталей кроя. Заметывание подгибки низа. Первая примерка. Способы устранения дефектов. Исправление дефектов. Формы пояса. Обработка притачного пояса. Соединение верхнего среза юбки с притачным поясом. Обработка верхнего среза юбки притачным поясом.

Различные способы обработки нижнего среза юбки. Зависимость способа обработки от ткани и фасона юбки.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Сметывание и примерка. Обработка швов на швейной машинке. Обработка верхнего среза поясом.

Тема 21. Заметывание подгиба юбки. Обработка петель. Влажная тепловая обработка.

*Теоретические сведения.* Способы и технологические приемы обработки срезов деталей изделия. Пришивание пуговицы, обработка петли. Художественная отделка изделия. ВТО. Контроль качества готового изделия.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Обметать боковые срезы. Разутюжить припуски на швы. Обработать нижний срез юбки.

Раздел У «Художественные ремесла»

Тема 22. История батика. Ручная роспись ткани. Подготовка ткани к росписи.

*Теоретические сведения.* Понятие «батик». Способы изготовления батика. Приемы росписи батика. Подбор материалов и инструментов. Организация рабочего места и правила техники безопасности при работе.

Тема 23. Холодный, горячий, узелковый батик. Свободная роспись.

*Теоретические сведения.* Разновидности батика: холодный, горячий, узелковый. Свободная роспись. *Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика.

Тема 24. Ручные стежки и швы на их основе. Материалы и оборудование для вышивки.

*Теоретические сведения.* История вышивки. Материал и оборудования для вышивки. Подготовка к вышивке. Прямые, петлеобразные, петельные, крестообразные стежки.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение образцов швов.

Тема 25. Вышивание счетными швами.

*Теоретические сведения.* Материалы и оборудование для счетной вышивки. Подготовка к счетной вышивке. Вышивание швом «крест». Использование компьютера в вышивке крестом.

Стирка готовой работы. Оформление работы.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение образца вышивки швом крест.

*Тема 26. Вышивание по свободному контуру: художественная гладь, владимирская гладь, белая гладь.*

*Теоретические сведения.* История вышивки. Разновидности вышивки. Выбор ткани для вышивки. Техника вышивки. Материалы и оборудование для вышивки гладью.

*Тема 27. Атласная и штриховая гладь.*

*Теоретические сведения.* Техника вышивки. Материалы и оборудование для вышивки гладью.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение образцов вышивки гладью.

*Тема 28. Швы французский узелок и рококо.*

*Теоретические сведения.* Понятия «рококо» и «французский узелок». Техника выполнения. Техника формирования цветков. Материалы и оборудование для вышивки.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение образцов вышивки.

*Тема 29. Технология вышивание атласными лентами.*

*Теоретические сведения.* Материалы и оборудование для вышивки лентами. Техника вышивки. Закрепление ленты в игле. Виды стежков и узлов. Оформление готовой работы. *Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение образцов вышивки лентами.

## **Направление: «Индустриальные технологии»**

Творческий проект

Понятие творческого проекта. Его использование в учебной деятельности когда и как выполняется. Этапы выполнения творческого проекта: поисковый- выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия. Какие требования предъявляются к данному изделию. Разработка вариантов изделия выбор лучшего. Технологический этап – разработка конструкции и технологии изготовления. Подбор материалов и инструментов организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил ТБ технологии изготовления.

Технология ручной и машинной обработки древесины и древесных материалов.

Конструкторская документация . Чертежи деталей и изделий их древесины.

Особенности штриховки древесины. Технологическая документация. Технологические карты изготовления изделий из древесины.

Заточка и настройка деревообрабатывающего инструмента. Прифуговка ножевых порядок их заточки и разводки. Особенности заточки ножевых для продольного и поперечного пиления. Заточка и доводка лезвий стругов.

Понятие допусков и отклонений на размеры деталей. Использование допусков при изготовлении шиповых столярных соединений. Виды шиповых соединений. Соединение деталей шурупом в нагель и соединение шкантом.

Технология обработки наружных фасонных поверхностей. Точение декоративных изделий из древесины имеющих внутренние полости.

*Практические работы:* заточка лезвий рубанков, доводка на оселке, заточка ножевых, разводка. Изготовление ящечных соединений, изготовление шкантов и нагелей.

Технология ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов

Классификация сталей. Термическая обработка сталей Чертежи деталей изготавливаемые на токарных и фрезерных станках . разрезы и сечения на данных чертежах их

обозначения. Назначение и устройство токарно-винторезных станков. Виды и назначение резцов. Способы управления ТВ-6. Технологическая документация для изготовления деталей на токарных станках.

Устройство настольного горизонтально фрезерного станка. Устройство Вертикального фрезерного станка. Резьба, виды резьбы способы нарезания резьбы (механический и ручной).

*Практические работы:* выполнение чертежей деталей. Выполнение разрезов сечений. Составление технологических и операционных карт.

Технология художественной обработки материалов

Художественная обработка древесины. Мозаика, изготовление мозаичных наборов, мозаика с металлическим контуром. Маркетри. Использование ценных пород древесины и изготовлении мозаичных наборов.

Тиснение на фольге. Чеканка . Басма. Их сходства и отличие технология выполнения данных видов работ инструменты и оборудования для производства данных изделий. Декоративные изделия из проволоки ажурная скульптура.

*Практическая работа. Изготовление мозаичной шахматной доски. Тиснение на фольге. Изготовление фигурок из проволоки.*

Технология домашнего хозяйства, ремонтно-отделочные работы

Понятие штукатурных работ. Виды штукатурных смесей. Способы ручного и механического оштукатуривания помещений. Шпаклевание- отличие от штукатурки. Инструменты для данных видов работ. Плиточные работы. Виды плитки. Способы крепления плитки. Особенности выполнения настенных и напольных плиточных работ. Основа малярных работ.

Творческий проект

Выбор и обоснование темы проекта. Разработка технического задания. Разработка конструкторской и технологической документации. Изготовление изделия. Анализ работы. Защита проекта.

## 8 класс

Раздел I «Технологический проект»

Тема 1. Проектирование как сфера профессиональной деятельности.

*Теоретические сведения.* Цель и задачи проектной деятельности. Тематика творческих проектов и этапы их выполнения. Организационно-подготовительный этап (выбор темы проекта и его обсуждение, обоснование выбора, разработка эскиза изделия, подбор материалов). Организация рабочего места. Оборудование и приспособления для различных видов работ, составление последовательности выполнения. Поиск сведений в литературе.

*Практические работы.* Творческий проект по разделам программы для 8-ых классов.

Раздел II «Бюджет семьи»

Тема 2. Способы выявления потребностей семьи.

*Теоретические сведения.* Источники семейных доходов и бюджет семьи. Потребности человека. Минимальные и оптимальные потребности членов семьи. Потребительская корзина одного человека и семьи.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Оценка имеющихся и возможных источников доходов семьи. Планирование недельных, месячных и годовых расходов семьи с учетом ее состава.

Тема 3. Технология построения семейного бюджета.

*Теоретические сведения.* Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи. Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета. Выбор возможного объекта или услуги для предпринимательской деятельности на основе анализа потребностей местного населения и

рынка в потребительских товарах. Потребительские качества товаров и услуг. Планирование расходов семьи.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение цен на рынке товаров и услуг с целью минимизации расходов в бюджете семьи.

Тема 4. Технология совершения покупок. Способы защиты прав потребителей.

*Теоретические сведения.* Правила поведения при совершении покупки. Права потребителя и их защита.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Анализ качества и потребительских свойств товаров. Выбор способа совершения покупки. Усвоение положений законодательства по правам потребителей.

Тема 5. Технология ведения бизнеса.

*Теоретические сведения.* Планирование возможной предпринимательской деятельности.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определение примерного объема производства продукции, расчет занимаемой площади и денежных средств. Определение планируемого дохода, прибыли. Реклама продукции.

Раздел III «Технология домашнего хозяйства»

Тема 6. Инженерные коммуникации в доме.

*Теоретические сведения.* Характеристика основных элементов систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах. Правила их эксплуатации. Современные системы фильтрации воды. Система безопасности жилища. *Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление с приточно-вытяжной естественной вентиляцией в помещении. Ознакомление с системой фильтрации воды. Изучение конструкции водопроводных смесителей.

Тема 7. Системы водоснабжения и канализации: конструкция и элементы

*Теоретические сведения.* Схемы горячего и холодного водоснабжения в многоквартирном доме. Система канализации в доме. Мусоропроводы и мусоросборники. Работа счётчика расхода воды. Способы определения расхода и стоимости расхода воды. Утилизация сточных вод системы водоснабжения и канализации. Экологические проблемы, связанные с их утилизацией.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление со схемой системы водоснабжения и канализации в школе и дома. Определение расхода и стоимости горячей и холодной воды за месяц.

Раздел IV «Ремонтно-отделочные работы в доме»

Тема 8-9 Виды отделочно-ремонтных работ.

*Теоретические сведения.* Современные материалы для выполнения ремонтно-отделочных работ в жилых помещениях. Инструменты и приспособления для выполнения малярных работ. Правила безопасной работы при окрашивании поверхностей.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Подготовка поверхностей стен помещений под окраску или оклейку: заделка трещин, шпатлевание, шлифовка. Подбор и составление перечня инструментов. Выбор краски по каталогам.

Тема 10. Обои.

*Теоретические сведения.* Назначение и виды обоев. Виды клеев для наклейки обоев. Технологии наклейки обоев.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Подбор обоев по каталогам. Выбор обойного клея под вид обоев.

Тема 11. Напольные покрытия.

*Теоретические сведения.* Виды напольных покрытий, их недостатки и достоинства. Экологическая безопасность.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Рассчитать затраты на косметический ремонт в комнате.

Раздел V «Современное производство и профессиональное самоопределение»

Тема 12-14. Профессиональное образование.

*Теоретические сведения.* Классификация современных профессий. Понятие о региональном рынке труда. Возможности построения карьеры.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Оценка своих склонностей и способностей. Обсуждение профессиональных планов.

Тема 15-18. Внутренний мир человека и профессиональное самоопределение.

*Теоретические сведения.* Что такое самосознание и самооценка. Концепция личности. Профессиональные склонности, склонности и интересы.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определение уровня своей самооценки. Определение склонностей.

Тема 19-20. Роль темперамента и характера в профессиональном самоопределении.

*Теоретические сведения.* Определение темперамента. Взаимоотношения личности с окружающим миром и собой.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определить все положительные и отрицательные черты характера при выборе профессии.

Тема 21-23. Психические процессы, важные для профессионального самоопределения.

*Теоретические сведения.* Ощущение и восприятие. Характеристика ощущений. Представление, воображение, память, внимание, мышление. Значение видов памяти в профессиональной деятельности. Виды и характеристика внимания.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Анкетирование.

Тема 24-25. Мотивы выбора профессии. Профессиональная пригодность.

*Теоретические сведения.* Профессиональные и жизненные планы. Характеристика мотива. Профессиональная пригодность.

Тема 26. Профессиональная проба.

*Теоретические сведения.* Здоровье и выбор профессии.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Анкетирование.

Раздел VI «Творческая, проектная деятельность»

Творческий проект по разделам программы.

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

*Варианты творческих проектов:* «Умный дом», «Праздничный сладкий стол», «Праздничный наряд», «Подарок своими руками» и др.

**Направление «Индустриальные технологии»**

Введение Правила ТБ при работе с электроприборами

Творческий проект Проектирование как сфера профессиональной деятельности

Семейная экономика

Семья как экономическая ячейка общества. Нормативно-правовая база семьи в РФ.

Функции семьи на современном этапе. Репродуктивная, воспитательная, коммуникативная. Экономическая функция семьи. Наука семейная экономика.

Потребности семьи, ресурсы, семейный бюджет. Предпринимательство в семье.

Нормативно правовая база РФ регламентирующая предпринимательство. Личное предпринимательство, семейное предпринимательство. Фирма. Патент, лицензия. Их

отличия и значение в предпринимательстве. Прибыль. Фирма. Патент, лицензия. Их

отличия и значение в предпринимательстве. Прибыль. Информация о товарах. Сертификация «соответствия, гигиенический». Сертификация продукции. Сертификат

Торговые символы этикетки и штрихкоды. Маркировка, этикетка, вкладыш, штрихкод. Бюджет семьи. Доходная и расходная часть бюджета. Обязательные платежи.

Подоходный налог, кредит, баланс. Сбережения. Личный бюджет. Бухгалтерия, недвижимость, ценные бумаги, расходы. Расходы на питание. Рациональное питание, культура питания, режим питания. Экономика приусадебного «дачного» участка.

Себестоимость продукции. Экологическая безопасность продуктов питания.

Дом, в котором мы живем Как строят дома. Строительные материалы, современные материалы, макетирование, опытный образец. Ремонт оконных блоков. Струги (

фальцгебель, зензубель ,калевка.) Оконный блок, створка, импост. Ремонт дверных блоков. Устройство дверного блока. Замена бруска обвязки. Укрепление петель нагелем. Технология установки дверного врезного замка. Правила разметки. Устройство врезного замка Утепление дверей и окон. Обивка дверей дермантином и утеплителем. Утепление окон. Новые современные материалы используемые при утеплении.

Ручные инструменты. Стойкость инструмента. Режущие, давящие, измерительные инструменты.

Безопасность ручных работ. Охрана труда. Культура труда. Организация рабочего места. Выбор инструмента

Электрический ток и электротехника

-источники электрического тока;

- сферы применения электрической энергии

- использование энергосберегающих технологий в сфере производства

- правила организации рабочего места и требования безопасности труда.

Учащиеся должны уметь:

- соединять провода из однопроволочных и разных материалов:

- использовать различные инструменты для проведения электромонтажных работ;

- выполнять простейший ремонт электротехнической арматуры;

В процессе обучения используются такие формы проведения занятий, как рассказ, объяснение, беседа с элементами визуализации, зачетные уроки практические занятия с электротехнической арматурой. На занятиях предусматривается включение учащихся в практическую деятельность продуктивного, творческого характера. В процессе обучения используются технологические и инструкционные карты, дидактические материалы, образцы изделий.

Для определения степени достижения целей обучения, уровня сформированности знаний, умений, навыков, а также выявления уровня развития учащихся с целью корректировки методики обучения используются текущий, периодический, итоговый контроль. Контроль знаний и умений осуществляется с помощью тестов и карточек-заданий.

Индивидуальный творческий проект

Выбор темы проекта. Разработка идей вариантов. Выбор лучшей идеи. Разработка плана работы. Изготовление изделия согласно выбранной технике изготовления. Расчет экономических затрат. Создание рекламы. Защита проекта.

*Практические работы.* Определять потребность в том или ином изделии, использовать информационные технологии, литературу, составлять технологическую карту и по ней изготавливать изделие. Оформлять изделие и пояснительную записку.

## 9 класс

Вводное занятие. Инструктаж по охране труда.

**Технология основных сфер профессиональной деятельности**

Профессия и карьера. Технология индустриального производства. Профессии тяжёлой индустрии

Технология агропромышленного производства

Профессиональная деятельность в лёгкой и пищевой промышленности

Профессиональная деятельность в торговле и общественном питании. Арттехнологии

Универсальные перспективные технологии. Профессиональная деятельность

Предпринимательство как сфера профессиональной деятельности. Технология управленческой деятельности

Итоговое занятие по разделу «Технология основных сфер профессиональной деятельности»

**Информационные технологии**

Технология обработки текстовой информации

Проект. Практическая работа. Познавательная деятельность. Проектная деятельность. Изучив эту тему, дети смогут самостоятельно подготовить к изданию школьный журнал, газету, бюллетень и пр., красиво и грамотно оформить доклад. Получат начальные знания основ издательской деятельности.

Технология обработки графической информации

Проект. Практическая работа. Познавательная деятельность. Проектная деятельность.

Изучив данные темы, ребята смогут создавать рисунки в любых графических форматах. Создавать коллажи и др.

Создание презентаций PowerPoint.

Проект. Практическая работа. Познавательная деятельность. Проектная деятельность.

Данная тема знакомит с технологией создания различного рода презентаций, рекламы, «живых» объявлений и пр.

Мультимедийные проекты

Проект. Практическая работа. Творческая деятельность. Проектно-исследовательская деятельность.

### **Черчение и прикладная графика**

Техника выполнения чертежей и правила их оформления

Краткая история графического общения человека. Значение графической подготовки в современной жизни и профессиональной деятельности человека. Области применения графики и ее виды. Основные виды графических изображений: эскиз, чертеж, технический рисунок, техническая иллюстрация, схема. Диаграмма, график. Виды чертежных инструментов, материалов и принадлежностей. Организация рабочего места чертежника. Понятие о стандартах. Правила оформления чертежей. Форматы, масштабы, шрифты, виды линий.

Геометрические построения

Чтение и выполнение чертежей, эскизов, схем

Образование поверхностей простых геометрических тел. Чертежи геометрических тел.

Развертки поверхностей предметов. Формообразование. Метод проецирования.

Центральное прямоугольное проецирование. Расположение видов на чертеже.

Дополнительные виды. Параллельное проецирование и аксонометрические проекции.

Аксонометрические проекции плоских и объемных фигур. Прямоугольная

изометрическая проекция. Особенности технического рисунка. Эскизы, их назначение и

правила выполнения. Электрические и кинематические схемы: условные графические обозначения и правила изображения соединений.

Сечения и разрезы

Наложенные и вынесенные сечения. Обозначение материалов в сечениях. Простые разрезы, их обозначения. Местные разрезы. Соединение вида и разреза. Разрезы в аксонометрических проекциях.

Сборочные чертежи

Основные сведения о сборочных чертежах изделий. Понятие об унификации и типовых деталях. Способы представления на чертежах различных видов соединений деталей.

Условные обозначения резьбового соединения. Штриховка сечений смежных деталей.

Спецификация деталей сборочного чертежа. Размеры, наносимые на сборочном чертеже.

Детализация сборочных чертежей.

Прикладная графика

Графическое представление информации: графики, диаграммы, гистограммы, пиктограммы, условные знаки. Товарный знак, логотип. Виды композиционного и цветового решения. Использование ПЭВМ для выполнения графических работ.

При изучении раздела «Черчение и графика», полученные умения и навыки способствуют развитию образного мышления и пространственных представлений, которые имеют большое значение в практической деятельности человека. Обучающиеся знакомятся с основными технологическими понятиями: эскиз, технический рисунок,

схема, чертеж, масштаб, изучают виды графической документации, правила оформления и выполнения чертежей.

### **Профессиональное самоопределение**

Внутренний мир человека и система представлений о себе

Профессиональные интересы и склонности

Способности, условия их проявления и развития

Природные свойства нервной системы. Психические процессы и их роль в профессиональной деятельности

Мотивы, ценности ориентации и их роль в профессиональном самоопределении

## **2.2.12. Основы безопасности жизнедеятельности**

### **8 класс**

Раздел I.

#### **ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЛИЧНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ**

Пожарная безопасность.

Пожары в жилых и общественных зданиях, их возможные последствия. Основные причины возникновения пожаров в жилых и общественных зданиях. Влияние «человеческого фактора» на причины возникновения пожаров. Соблюдение мер пожарной безопасности в быту. Права и обязанности граждан в области пожарной безопасности. Правила безопасного поведения при пожаре в жилом или общественном здании.

Безопасность на дорогах.

Причины дорожно-транспортного травматизма. Организация дорожного движения. Правила безопасного поведения на дорогах пешеходов и пассажиров. Общие обязанности водителя. Правила безопасного поведения на дороге велосипедиста и водителя мопеда.

Безопасность на водоемах.

Водоемы. Особенности состояния водоемов в различное время года. Соблюдение правил безопасности при купании в оборудованных и необорудованных местах. Безопасный отдых у воды. Оказание само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде.

Экология и безопасность.

Загрязнение окружающей природной среды понятие о предельно допустимых концентрациях загрязняющих веществ. Мероприятия, проводимые на защите здоровье населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой.

Раздел II.

#### **ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЕ СИТУАЦИИ**

##### **ТЕХНОГЕННОГО ХАРАКТЕРА И БЕЗОПАСНОСТЬ**

Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их последствия.

Общие понятия о чрезвычайной ситуации техногенного характера. Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного характера по типам и видам их возникновения.

Потенциально основные объекты экономики. Аварии на радиационных, химически опасных и пожаров – взрывоопасных объектах. Причины их возникновения и возможные последствия. Аварии на гидродинамических объектах. Рекомендации специалистов по правилам безопасного поведения в различных чрезвычайных ситуациях техногенного характера.

Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.

Способы оповещения населения о чрезвычайных ситуациях техногенного характера.

Организация защиты населения при авариях на радиационных и химически опасных объектах.

Раздел III.

#### **ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Основы здорового образа жизни.

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Индивидуальное здоровье человека, его физическая и духовная сущность. Репродуктивное здоровье как общая

составляющая здоровья человека и общества. Здоровый образ жизни и безопасность, основные составляющие здорового образа жизни. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества и обеспечения их безопасности. Влияние окружающей природной среды на здоровье человека. Вредные привычки и их профилактика.

Основы медицинских знаний и оказания первой медицинской помощи.

Общая характеристика различных повреждений и их последствия для здорового человека.

Средства оказания первой медицинской помощи. Правила оказания первой медицинской помощи при отравлениях угарным газом, хлором и аммиаком.

### 2.2.13 Физическая культура

#### 5 класс

Основы знаний о физической культуре, умения и навыки

Естественные основы. Здоровый образ жизни человека. Роль и значение занятий физической культурой. Защитные свойства организма и их профилактика средствами физической культуры.

Социально-психологические основы. Основы обучения и самообучения двигательным действиям. Правила подбора физических упражнений и физических нагрузок.

Культурно-исторические основы. История зарождения древних Олимпийских игр в мифах и легендах.

Приемы закаливания. Воздушные ванны. Правила и дозировка.

Способы самоконтроля. Приемы определения самочувствия.

*Спортивные игры.*

Командные (игровые) виды спорта. Терминология избранной спортивной игры. Правила соревнований по баскетболу (мини-баскетболу), волейболу. Правила техники безопасности при занятиях спортивными играми. Помощь в судействе.

*Гимнастика с элементами акробатики.*

Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки, развития силовых способностей и гибкости. Страховка и помощь во время занятий; обеспечение техники безопасности, Профилактика травматизма и оказания до врачебной помощи.

*Легкая атлетика.*

Терминология разучиваемых упражнений и основы правильной техники их выполнения. Правила соревнований в беге, прыжках и метаниях. Правила техники безопасности при занятиях легкой атлетикой. Подготовка места занятий. Помощь в судействе.

Практическая часть

5 класс

*Спортивные игры*

Баскетбол.

Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек: стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

Ловля и передач мяча: ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

Техника ведения мяча: ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение без сопротивления защитника ведущей и неведущей рукой.

Техника бросков мяча: броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины 3,6 м.

Индивидуальная техника защиты: вырывание и выбивание мяча.

Техника перемещений, владения мячом: комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений.

Тактика игры: тактика свободного нападения. Позиционное нападение (5:0) без изменения позиций игроков. Нападение быстрым прорывом (1:0). Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».

Развитие выносливости, скоростных и скоростно-силовых способностей. Бег с изменением направления, скорости, челночный бег с ведением и без ведения мяча и др.; метания в цель различными мячами, игровые упражнения типа 2:1, 3:1, 2:2, 3:2, 3:3. Эстафеты, круговая тренировка, подвижные игры с мячом, двусторонние игры длительностью от 20 с до 12 мин. Ведение мяча в высокой, средней и низкой стойке с максимальной частотой в течение 7-10 с.

*Гимнастика с элементами акробатики.*

Строевые упражнения. Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением; из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием, по восемь в движении.

Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, развитие координационных, силовых способностей, гибкости и правильной осанки: сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ног, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника. Общеразвивающие упражнения в парах. Мальчики: с набивным и большим мячом, гантелями (1-3 кг). Девочки: с обручами, скакалками, большим мячом, палками. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря. Прыжки со скакалкой.

Акробатические упражнения: кувырок вперед (назад) в группировке; стойка на лопатках, перекат вперед в упор присев.

Висы и упоры: Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе. Девочки: смешанные висы; подтягивание из вися лежа.

Лазанье: по гимнастической лестнице. Подтягивания. Упражнения в висах и упорах, с гантелями, набивными мячами.

Опорные прыжки: вскок в упор присев; соскок прогнувшись (козел в ширину, высота 80-100 см).

Равновесие. На гимнастическом бревне - девушки: ходьба с различной амплитудой движений и ускорениями, поворотами в правую и левую стороны. Упражнения с гимнастической скамейкой.

*Легкая атлетика.*

Техника спринтерского бега: высокий старт от 10 до 15 м. Бег с ускорением от 30 до 40 м. Скоростной бег до 40 м. Бег на результат 60 м.

Техника длительного бега: бег в равномерном темпе от 10 до 12 мин. Бег на 1000 м.

Техника прыжка в длину: прыжки в длину с 7—9 шагов разбега способом «согнув ноги».

Техника метания малого мяча: метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены, на заданное расстояние, на дальность, в коридор 5—6 м, в горизонтальную и вертикальную цель (1x1 м) с расстояния 6-8 м, с 4-5 бросковых шагов на дальность и заданное расстояние.

Развитие выносливости: кросс до 15 мин, бег с препятствиями и на местности, минутный бег, эстафеты, круговая тренировка.

Развитие скоростно-силовых способностей: прыжки и многоскоки, метания в цель и на дальность разных снарядов из разных и. п., толчки и броски набивных мячей весом до 3 кг.

Развитие скоростных и координационных способностей: эстафеты, старты из различных и. п., бег с ускорением, с максимальной скоростью. Варианты челночного

бега, бега с изменением направления, скорости, способа перемещения, бег с преодолением препятствий и на местности, прыжки через препятствия, на точность приземления и в зоны, метания различных снарядов из различных и. п. в цель и на дальность.

Плавание: Плавание отрезков (25м, 50м, 75м, 100м) способами кроль на груди, на спине, брасс с помощью одних ног, с помощью одних рук, в полной координации. Выполнение стартовых прыжков и поворотов в плавании способом кроль на груди, на спине. Плавание небольших скоростных отрезков. Нырание брассом на 10-12 метров. Проплывание отрезков на наименьшее количество гребков.

### **6 класс**

Знания о физической культуре

*История физической культуры.* Возрождение Олимпийских игр, роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии, цель и задачи олимпийского движения, олимпийские идеалы и символика. Зарождение Олимпийского движения в дореволюционной России, первые успехи российских спортсменов в современных Олимпийских играх. История зарождения избранного вида спорта (гимнастики, плавания, баскетбола, футбола, волейбола). Современные правила соревнований по избранному виду спорта.

*Базовые понятия физической культуры.* Физическая подготовка как система регулярных занятий по развитию физических качеств; понятия силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений и ловкости. Основные правила развития физических качеств (регулярность и систематичность занятий, доступность и индивидуализация в выборе величины физических нагрузок, непрерывность и постепенность повышения требований). Структура занятий по развитию физических качеств (подготовительная часть — разминка, основная часть — решение главных задач занятия, заключительная часть — восстановление организма) и особенности планирования их содержания, место занятий в режиме дня и недели. Физическая нагрузка как чередование физической работы и отдыха; ее регулирование по объему, продолжительности, интенсивности и интервалам отдыха. Общая характеристика основных режимов нагрузки по показателям частоты сердечных сокращений (оздоровительный, поддерживающий, развивающий и тренирующий режимы).

*Физическая культура человека.* Правила закаливания организма способами принятия воздушных и солнечных ванн, купания. Правила ведения дневника самонаблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

*Организация и проведение занятий физической культурой.* Соблюдение требований безопасности и гигиенических правил при подготовке мест занятий, выборе инвентаря и одежды для проведения занятий по развитию физических качеств (в условиях спортивного зала и открытой спортивной площадки). Составление по образцу комплексов упражнений для развития физических качеств (по заданию учителя). Составление вместе с учителем плана индивидуальных занятий по развитию физических качеств.

*Оценка эффективности занятий физической культурой.* Правила самостоятельного тестирования физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время занятий и регулирование величины нагрузки в соответствии с заданными режимами (согласно плану индивидуальных занятий и показателям текущего самочувствия).

Ведение дневника самонаблюдения: регистрация по учебным четвертям динамики показателей физического развития и физической подготовленности; содержание еженедельно обновляемых комплексов утренней зарядки и физкультминуток; содержание домашних занятий по развитию физических качеств. Наблюдения за динамикой показателей физической подготовленности с помощью тестовых упражнений:

развитие силы — прыжки с места в длину и высоту, отжимание в упоре лежа, наклоны вперед из положения сидя, поднятие ног из положения виса;

развитие быстроты — ловля падающей линейки, темпинг-тест, бег с максимальной скоростью;  
развитие выносливости — бег по контрольной дистанции, 6-минутный бег;  
развитие координации движений — бросок малого мяча в подвижную мишень, удерживание тела в статическом положении стоя на одной ноге, передвижение ходьбой и бегом по гимнастическому бревну;  
развитие гибкости — наклон вперед, маховые движения ногами вперед, назад, в сторону, выкруты рук с гимнастической палкой назад и вперед.

**Физическое совершенствование**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность.* Комплексы упражнений для развития гибкости и координации движений, формирования правильной осанки с учетом индивидуальных особенностей физического развития. Комплексы упражнений для коррекции фигуры. Комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток и физкультпауз. Комплексы дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз.

*Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.* Гимнастика с основами акробатики (16 ч). Организующие команды и приемы: ходьба строевым шагом одной, двумя и тремя колоннами, перестроение в движении из колонны по одному в колонну по 2, по 3 и обратно.

Кувырок назад в группировке, стойка на лопатках, перекат вперед в упор присев, два кувырка вперед в группировке.

Опорные прыжки: прыжок согнув ноги через гимнастического козла (*мальчики*); прыжок ноги врозь через гимнастического козла (*девочки*).

Передвижение по гимнастическому бревну (*девочки*): поворот на носках в полуприсед, выход в равновесие на одной, полушпагат, соскок прогнувшись из стойки поперек.

Упражнения на невысокой перекладине (*мальчики*): подъем в упор с прыжка, перемах левой (правой) вперед, назад, переход в вис лежа на согнутых руках.

Упражнения на брусьях: наскок в упор и ходьба на руках; размахивание в упоре; соскок вперед с опорой на жердь (*мальчики*); наскок в упор на нижнюю жердь, махом назад соскок с поворотом с опорой на жердь (*девочки*).

Ритмическая гимнастика (*девочки*): простейшие композиции, включающие стилизованные общеразвивающие упражнения и элементы хореографии (прыжок выпрямившись, скачок, закрытый и открытый прыжки).

Прикладные упражнения: лазанье по гимнастической стенке вверх-вниз, горизонтально лицом и спиной к стенке, по диагонали. Упражнения на трамплине: прыжок с разбега на горку матов, соскок с приземлением в определенное место.

Упражнения общей физической подготовки.

*Легкая атлетика* (11 ч). Старт с опорой на одну руку с последующим ускорением. Бег с преодолением препятствий. Спринтерский бег (60 м и 100 м). Гладкий равномерный бег по учебной дистанции (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися). Прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись». Метание малого мяча по движущейся мишени (катящемуся с разной скоростью и летящему по разной траектории баскетбольному мячу).

Упражнения общей физической подготовки.

*Спортивные игры* (18 ч)

**Б а с к е т б о л.** Упражнения без мяча: прыжок вверх толчком одной с приземлением на другую; передвижение в основной стойке; остановка прыжком после ускорения; остановка в шаге. Упражнения с мячом: ловля мяча после отскока от пола, ведение мяча на месте и в движении с изменением направления движения; бросок мяча в корзину двумя руками снизу после ведения и от груди с места. Игра в баскетбол по правилам.

Упражнения общей физической подготовки.

*Спортивно-оздоровительная деятельность с соревновательной направленностью.*

*Гимнастика с основами акробатики.* Организующие команды и приемы: передвижение строевым шагом одной, двумя и тремя колоннами; перестроение в движении из колонны по одному в колонну по 2, по 3 и обратно.

Акробатические упражнения (*мальчики*): прыжком кувырок вперед, кувырок назад в группировке, стойка на лопатках, пережат вперед в упор присев, два кувырка вперед в группировке, стойка на голове и руках.

Опорные прыжки: прыжок согнув ноги через гимнастического козла (*мальчики*); прыжок ноги врозь через гимнастического козла (*девочки*).

Передвижения по гимнастическому бревну (*девочки*): поворот на носках в полуприсед, выход в равновесие на одной, полушпагат, соскок прогнувшись из стойки поперек.

Упражнения на средней перекладине (*мальчики*): подъем в упор с прыжка, перемах левой (правой) вперед, назад, переход в вис лежа на согнутых руках; из вися виса завесой вне размахивание и подъем в упор; из вися стоя наскок в упор; из упора верхом спад назад в вис завесом; махом одной, толчком другой подъем переворотом в упор.

Упражнения на брусьях: наскок в упор и ходьба на руках; размахивание в упоре; соскок вперед с опорой на жердь; наскок в упор, фиксация упора углом; сед ноги врозь; размахивание в упоре, сед на бедре с последующим соскоком (*мальчики*); наскок в упор на нижнюю жердь, махом назад соскок с поворотом с опорой на жердь; размахивания изгибами в висе на верхней жерди; перемахи одной и двумя в висе лежа на нижней жерди; выход из вися лежа на нижней жерди в сед на бедре с дохватом за верхнюю жердь, соскок (*девочки*).

Вольные упражнения (*девочки*): комбинации с использованием простых движений типа зарядки; элементов хореографии и ритмической гимнастики (основные позиции ног с полуприседанием и приседанием, выставлением ноги в различных направлениях, маховыми движениями ног, острым шагом, закрытым и открытым прыжком); танцевальных движений (приставного, переменного шага, шага галопа, польки).

Прикладные упражнения: лазанье по канату в два приема (*мальчики*); лазанье по гимнастической стенке вверх-вниз, горизонтально лицом и спиной к стенке, по диагонали (*девочки*). Упражнения на трамплине: прыжок с разбега на горку матов, соскок с приземлением в определенное место.

Упражнения специальной физической и технической подготовки.

*Легкая атлетика.* Старт с опорой на одну руку с последующим ускорением. Финиширование. Эстафетный бег. Прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись». Бег с препятствиями. Спринтерский бег. Кроссовый бег на учебные дистанции (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися).

Упражнения специальной физической и технической подготовки.

*Спортивные игры*

**Б а с к е т б о л .** Ловля мяча после отскока от пола. Ведение мяча с изменением направления и скорости передвижения, с отскоком мяча на разную высоту. Ловля и передача мяча с шагом. Бросок мяча в корзину одной рукой с места. Бросок мяча в корзину двумя руками снизу и от груди после ведения. Техничко-тактические действия игроков при вбрасывании мяча судьей и при передаче мяча с лицевой линии. Игра в баскетбол по правилам.

Упражнения специальной физической и технической подготовки.

*Плавание.* Брасс (согласование движений рук, ног и дыхания). Поворот при плавании брассом. Плавание на учебные дистанции (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися). Упражнения специальной физической и технической подготовки.

## 7 класс

Знания о физической культуре – в процессе урока

*История физической культуры.* Основные этапы развития олимпийского движения в России (СССР), выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх современности. Краткая характеристика избранного вида спорта (смысл состязательной деятельности и общие правила соревнований, появление и развитие данного вида спорта в России, его представительство на Олимпийских играх, выдающиеся отечественные и зарубежные спортсмены в данном виде спорта). Краткие сведения о проведении Олимпийских игр в СССР в 1980 г. (виды состязаний и место их проведения, число участников, символика и т. п.).

*Базовые понятия физической культуры.* Техника движений и ее основные показатели, общие представления о пространственных, временных и динамических характеристиках движений. Двигательный навык и двигательное умение как качественные характеристики освоенности движений. Особенности освоения двигательных действий (этапность, повторность, вариативность). Основные правила освоения движений: от простого к сложному, от известного к неизвестному, от освоенного к неосвоенному. Самостоятельные занятия по освоению движений, характеристика подводящих и подготовительных упражнений.

*Физическая культура человека.* Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности человека (воли, смелости, трудолюбия, честности, этических норм поведения). Правила организации мест занятий оздоровительной ходьбой и бегом, выбора одежды и обуви в зависимости от времени года и погодных условий.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

*Организация и проведение занятий физической культурой.* Организация досуга средствами физической культуры. Соблюдение требований безопасности и гигиенических правил при подготовке мест занятий, выборе инвентаря и одежды для проведения занятий по самостоятельному освоению двигательных действий (в условиях спортивного зала и открытой спортивной площадки). Подбор подводящих и подготовительных упражнений при освоении новых двигательных действий (физических упражнений). Составление плана занятий по самостоятельному освоению двигательных действий (совместно с учителем).

Последовательное выполнение частей занятия по освоению двигательных действий с соответствующим содержанием (согласно плану занятий). Наблюдение за выполнением движений с использованием эталонного образца, нахождение ошибок и их исправление.

*Оценка эффективности занятий физической культурой.* Простейший анализ и оценка техники осваиваемого упражнения по методу сличения его с эталонным образцом. Измерение частоты сердечных сокращений во время занятий. Ведение дневника самонаблюдения: регистрация по учебным четвертям динамики показателей физического развития и физической подготовленности; еженедельное обновление комплексов утренней зарядки и физкультминуток, содержания домашних занятий по развитию физических качеств и освоению двигательных действий (с графическим изображением). Физическое совершенствование

*Физкультурно-оздоровительная деятельность.* Комплексы упражнений для формирования правильной осанки с учетом индивидуальных особенностей физического развития и полового созревания. Комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток. Комплексы дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз. Комплексы упражнений для регулирования массы тела и коррекции фигуры с учетом индивидуальных особенностей физического развития.

*Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.* Гимнастика с основами акробатики.

Организующие команды и приемы: передвижение в колонне с изменением длины шага по команде: «Короче ШАГ!», «Полный ШАГ!», «ПолШАГА!»; выполнение команд на месте: «Полповорота напра-ВО!», «Полповорота нале-ВО!».

Акробатическая комбинация (*мальчики*): из упора лежа упор присев, кувырок назад, стойка на лопатках, развести и свести ноги, группировка, перекаат назад, упор присев, кувырок вперед в упор присев, встать в основную стойку.

Передвижения по гимнастическому бревну (*девочки*): стилизованные прыжки на месте и с продвижением вперед; стилизованные ходьба и бег; поворот на 180°; соскок прогнувшись скороткого разбега толчком одной.

Упражнения на невысокой перекладине (*мальчики*): подъем в упор с прыжка, перемах левой (правой) вперед, назад, переход в вис лежа на согнутых руках.

Упражнения на брусьях: наскок в упор, передвижение в упоре прыжками, соскок назад с опорой на жердь (*мальчики*); махом одной и толчком другой подъем переворотом в упор на нижней жерди (*девочки*).

Прикладные упражнения: передвижение в висе на руках (*мальчики*); упражнения в висе на кольцах: из вися стоя разбег вперед, согнуть ноги, покачаться; из вися стоя раскачивание одновременным и поочередным отталкиванием ногами с поворотом на 180°, сход со снаряда сбеганием.

Упражнения общей физической подготовки.

*Легкая атлетика* Прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись». Эстафетный бег. Кроссовый бег (бег по пересеченной местности с преодолением препятствий). Равномерный бег на учебные дистанции (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися).

Упражнения общей физической подготовки. *Спортивные игры*

Б а с к е т б о л . Бросок мяча в корзину одной и двумя в прыжке. Техничко-тактические действия игроков при вбрасывании мяча судьей и с лицевой линии игроком команды и соперником. Игра в баскетбол по правилам.

Упражнения общей физической подготовки.

Упражнения общей физической подготовки.

*Спортивно-оздоровительная деятельность с соревновательной направленностью.*

*Гимнастика с основами акробатики.* Организующие команды и приемы: передвижение в колонне с изменением длины шага по команде: «Короче ШАГ!», «Полный ШАГ!», «ПолШАГА!»; выполнение команд на месте: «Полповорота напра-ВО!», «Полповорота нале-ВО!».

Акробатическая комбинация (*мальчики*): из стойки «старт пловца» с насока два темповых кувырка вперед (второй со скрещиванием ног), поворот кругом, кувырок назад, перекаат назад в стойку на лопатках, перекаат вперед в упор присев, в темпе прыжок вверх с поворотом на 360°.

Упражнения на низкой и средней перекладине (*мальчики*): из вися стоя согнув руки подъем переворотом силой в упор, перемах вперед и назад одной, соскок; из положения упора перемах одной и другой в упор сзади, поворот кругом в упор, отмахом назад соскок.

Опорный прыжок через гимнастического козла (*мальчики*).

Упражнения на брусьях: наскок в упор углом, сед ноги врозь, перемах внутрь и размахивание в упоре, сед на левом бедре, перемах в сед на правом бедре, соскок; размахивание в упоре и соскоки махом вперед и назад (*мальчики*); наскок в вис на верхнюю жердь, размахивание изгибами, перемах согнув ноги в вис лежа на нижней жерди, круг правой (левой) с поворотом налево (направо) и перемахом в сед на правом (левом) бедре, соскок с дохватом за нижнюю жердь (*девочки*).

Упражнения на гимнастическом бревне (*девочки*): из упора стоя продольно наскок с перемахом одной в упор верхом, поворот поперек и перемах в сед на бедре руки в стороны; обратный перемах в сед ноги врозь поперек, перехват рук вперед в упор, махом назад встать в упор присев, стойка поперек руки в стороны, переменный шаг с одной и с другой ноги, махом одной поворот кругом, равновесие на одной, руки в стороны (или вверх), стойка на одной, другая вперед, беговые шаги до конца бревна и соскок ноги врозь в стойку к снаряду поперек.

Вольные упражнения (*девочки*): комбинации, включающие в себя элементы хореографии и ритмической гимнастики (основные позиции рук и ног, основные движения ногами, передвижения основными шагами); стилизованный бег и прыжки, основные танцевальные шаги.

Прикладные упражнения: передвижение в висе на руках с махом ног; размахивания в висе, вис согнувшись.

Упражнения специальной физической и технической подготовки.

Легкая атлетика. Бег с препятствиями. Кроссовый бег (бег по пересеченной местности с преодолением препятствий). Спринтерский бег. Повороты при беге на средние и длинные дистанции. Бег на тренировочные дистанции (60 м; 100 м; 1500 м — *мальчики*; 800 м — *девочки*).

Упражнения специальной физической и технической подготовки.

#### *Спортивные игры*

**Баскетбол.** Ловля катящегося мяча на месте и в движении. Техничко-тактические действия (индивидуальные и командные): передвижение защитника при индивидуальных защитных действиях; вырывание и выбивание мяча; защитные действия при опеке игрока с мячом и без мяча; перехват мяча; борьба за мяч, не попавший в корзину; взаимодействие в нападении (быстрое нападение); взаимодействие при вбрасывании мяча судьей и с лицевой линии с игроком команды и соперником. Игра в баскетбол по правилам.

Упражнения специальной физической и технической подготовки.

Плавание. Поворот при плавании кролем на спине. Кроль на спине (согласование движения рук, ног и дыхания). Плавание на тренировочные дистанции избранным способом плавания. Упражнения специальной физической и технической подготовки.

#### Подвижные игры

Общеразвивающие физические упражнения: развитие основных физических качеств.

### **8 класс**

#### Знания о физической культуре

*Физическая культура и спорт в современном обществе.* Основные направления развития физической культуры в обществе (физкультурно-оздоровительное, спортивное и прикладное ориентированное), их цели и формы организации.

*Базовые понятия физической культуры.* Всестороннее и гармоничное физическое развитие и его связь с занятиями физической культурой и спортом. Адаптивная физическая культура как система оздоровительных занятий физическими упражнениями по укреплению и сохранению здоровья, коррекции осанки и фигуры, профилактике утомления. Спортивная подготовка как система регулярных тренировочных занятий для повышения спортивного результата.

*Физическая культура человека.* Правила проведения самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения, их структура и содержание, место в системе регулярных занятий физическими упражнениями. Правила планирования тренировочных занятий по спортивному совершенствованию, их структура и содержание, место в системе регулярных занятий физическими упражнениями. Правила и гигиенические требования к проведению восстановительных процедур: дыхательная гимнастика во время и после занятий физическими упражнениями; простейшие приемы восстановительного массажа (поглаживание, растирание, разминание) на отдельных участках тела, принятие ванн и душа.

#### Способы двигательной (физкультурной) деятельности

*Организация и проведение занятий физической культурой.* Соблюдение требований безопасности и гигиенических правил при подготовке мест занятий, выборе инвентаря и одежды для проведения занятий спортивной подготовкой. Составление плана самостоятельных занятий спортивной подготовкой с учетом индивидуальных показаний здоровья и физического развития, двигательной (технической) и физической подготовленности (совместно с учителем).

Последовательное выполнение всех частей занятий спортивной подготовкой с соответствующим содержанием (согласно плану занятий). Проведение восстановительных процедур во время занятий и после их окончания.

*Оценка эффективности занятий физической культурой.* Ведение дневника самонаблюдения: регистрация по учебным четвертям динамики показателей физического развития и физической подготовленности; еженедельное обновление комплексов утренней зарядки и физкультурминут, содержания домашних занятий по развитию физических качеств и освоению двигательных действий (с графическим изображением). Физическое совершенствование

*Физкультурно-оздоровительная деятельность.* Индивидуальные комплексы упражнений для формирования правильной осанки с учетом индивидуальных особенностей физического развития. Комплексы дыхательной гимнастики. Индивидуальные комплексы упражнений на регулирование массы тела и коррекцию телосложения с учетом индивидуальных особенностей физического развития. Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры, подбираемые в соответствии с медицинскими показаниями (при нарушениях опорно-двигательного аппарата, органов дыхания, кровообращения и зрения — близорукость).

*Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.* Гимнастика с основами акробатики (16 ч). Длинные кувырки вперед с разбега (упражнение выполняется слитно по 3—4 кувырка). Стойка на голове и руках силой из упора присев (*юноши*).

Передвижение по гимнастическому бревну (*девушки*): ходьба со взмахом ног (до конца бревна), поворот на носках в полуприсед, стойка на носках, толчком двумя прыжок вперед, полушпагат, из стойки поперек соскок прогнувшись.

Упражнения на перекладине (*юноши*): из размахивания подъем разгибом, в упоре перемах левой (правой) вперед, назад, медленное опускание в вис, махом вперед соскок прогнувшись.

Упражнения на брусьях: подъем в упор с прыжка, махом вперед в сед ноги врозь, кувырок вперед в сед ноги врозь, перемах внутрь, соскок махом вперед (назад), удерживаясь рукой за жердь (*юноши*); наскок в упор на нижнюю жердь, вис прогнувшись на нижней жерди с опорой ног на верхнюю, переход в упор на нижнюю жердь, махом назад соскок с поворотом (вправо, влево), удерживаясь рукой за жердь (*девушки*).

Упражнения общей физической подготовки.

*Легкая атлетика* (11 ч). Совершенствование техники в беговых (спринтерский, эстафетный и кроссовый бег), прыжковых (прыжок в длину и высоту с разбега) упражнениях.

Прикладные упражнения, туристическая ходьба; прыжки через препятствия, многоскоки, спрыгивание и запрыгивание с грузом на плечах, на точность приземления и сохранение равновесия; подъемы и спуски шагом и бегом с грузом на плечах. Передвижение туристической ходьбой. Марш-бросок с туристической экипировкой (*мальчики* — до 5 км, *девочки* — до 3 км).

Упражнения общей физической подготовки.

*Спортивные игры* (18 ч)

**Б а с к е т б о л.** Техничко-тактические действия в защите и нападении. Игра в баскетбол по правилам. Упражнения общей физической подготовки.

*Спортивно-оздоровительная деятельность с соревновательной направленностью.*

Гимнастика с основами акробатики. Стойка на голове и руках толчком одной и махом другой из упора присев (*юноши*). Акробатическая комбинация: из стойки «старт пловца» с наскока два темповых кувырка вперед (второй со скрещиванием ног), поворот кругом, кувырок назад, перекаат назад в стойку на лопатках, перекаат в упор присев, в темпе прыжок вверх с поворотом на 360° (*юноши*).

Гимнастическая комбинация на перекладине (*юноши*): из виса стоя силой (махом) подъем переворотом назад в упор, перемах одной в упор верхом, перехват хватом снизу, оборот вперед верхом, перемах одной в упор сзади, поворот кругом в упор хватом сверху, махом назад соскок с поворотом на 90° в стойку боком к снаряду.

Гимнастические комбинации на брусьях: из упора на предплечьях подъем махом вперед в сед ноги врозь, кувырок вперед в сед ноги врозь, перемах внутрь с последующим размахиванием в упоре, соскок махом вперед (*юноши*); из упора стоя лицом внутрь на нижней жерди махом подъем переворотом назад, перехват в вис на нижней жерди хватом за верхнюю жердь, со скрестным перехватом рук поворот кругом в вис лежа сзади на нижней жерди, круги одной ногой над нижней жердью, сед на бедре, соскок (*девушки*).

Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне (*девушки*): с разбега наскок в упор присев, стойка поперек, руки в стороны, подскоки на двух на месте, усложненный шаг, подскоки с одной на другую с продвижением, равновесие с поворота махом одной ноги вперед, беговые шаги до конца бревна и соскок ноги врозь в стойку спиной к снаряду поперек.

Опорный прыжок через гимнастического коня (*юноши*).

Вольные упражнения: динамического характера (повороты на одной и двух ногах, повороты головы, ходьба на носках высоким шагом) и статического характера (стойки на двух и одной ноге с изменением положений рук, головы, туловища); произвольная комбинация, составленная из освоенных стилизованных общеразвивающих упражнений, элементов ритмической гимнастики и хореографии, танцевальных движений с учетом индивидуальной физической и технической подготовленности (*девушки*).

*Легкая атлетика.* Совершенствование техники ранее освоенных легкоатлетических упражнений (бег на короткие и средние дистанции; бег с препятствиями; кроссовый бег; прыжок в длину с разбега). Тройной прыжок с разбега.

Прикладные упражнения: туристическая ходьба; прыжки через препятствия, многоскоки, спрыгивание и запрыгивание с грузом на плечах, на точность приземления и сохранение равновесия; подъемы и спуски шагом и бегом с грузом на плечах. Передвижение туристической ходьбой. Марш-бросок (*мальчики* — до 5 км, *девочки* — до 3 км) с туристической экипировкой.

Упражнения специальной физической и технической подготовки.

*Спортивные игры*

**Баскетбол.** Ведение мяча с обводкой пассивного и активного соперника. Отработка тактических игровых комбинаций. Игра в баскетбол по правилам.

Упражнения специальной физической и технической подготовки. *Плавание.* Комбинированное плавание (согласование перехода с одного способа плавания на другой). Комбинированное плавание (без способа «дельфин») на учебные дистанции. Плавание на тренировочные дистанции избранным способом плавания.

Упражнения специальной физической и технической подготовки.

## 2.2.14. Информатика

### 7 класс

1. Компьютер как универсальное устройство для обработки информации  
Программная обработка данных на компьютере. Устройство компьютера. Файлы и файловая система. Программное обеспечение компьютера.  
Графический интерфейс операционных систем и приложений. Представление информационного пространства с помощью графического интерфейса. Компьютерные вирусы и антивирусные программы.  
Компьютерный практикум  
Практическая работа № 1 «Работаем с файлами с использованием файлового менеджера».

Практическая работа № 2 «Форматирование диска».

Практическая работа № 3 «Установка даты и времени с использованием графического интерфейса операционной системы».

2. Обработка текстовой информации

Создание документов в текстовых редакторах. Ввод и редактирование документа. Сохранение и печать документов. Форматирование документа. Таблицы. Компьютерные словари и системы машинного перевода текстов. Системы оптического распознавания документов.

Компьютерный практикум

Практическая работа № 4 «Тренировка ввода текстовой и числовой информации с помощью клавиатурного тренажёра».

Практическая работа № 5 «Вставка в документ формул».

Практическая работа № 6 «Форматирование символов и абзацев».

Практическая работа № 7 «Создание и форматирование списков».

Практическая работа № 8 «Вставка в документ таблицы, её форматирование и заполнение данными».

Практическая работа № 9 «Перевод текста с помощью компьютерного словаря».

Практическая работа №10 «Сканирование и распознавание «бумажного» текстового документа»

3. Обработка графической информации

Растровая и векторная графика. Интерфейс и основные возможности графических редакторов. Растровая и векторная анимация.

Компьютерный практикум

Практическая работа № 11 «Редактирование изображений в растровом графическом редакторе».

Практическая работа № 12 «Создание рисунков в векторном графическом редакторе».

Практическая работа № 13 «Анимация».

4. Коммуникационные технологии

Информационные ресурсы Интернета. Поиск информации в Интернете. Электронная коммерция в Интернете.

Компьютерный практикум

Практическая работа № 14 «Путешествие по Всемирной паутине».

Практическая работа № 15 «Работа с электронной Web-почтой».

Практическая работа № 16 «Загрузка файлов из Интернета».

Практическая работа № 17 «Поиск информации в Интернете».

## **8 класс**

Информация и информационные процессы

Информация. Информационные объекты различных видов.

Основные информационные процессы: хранение, передача и обработка информации.

Восприятие, запоминание и преобразование сигналов живыми организмами.

Роль информации в жизни людей.

Понятие количества информации: различные подходы. Единицы измерения количества информации.

*Практические работы:*

Тренировка ввода текстовой и числовой информации с помощью клавиатурного тренажера.

Перевод единиц измерения количества информации с помощью калькулятора.

Базы данных в электронных таблицах.

Сортировка и поиск данных в электронных таблицах.

*Практические работы:*

Сортировка и поиск данных в электронных таблицах.

Компьютер как универсальное устройство обработки информации

Принципы организации внутренней и внешней памяти компьютера. Двоичное представление данных в памяти компьютера. Организация информации на внешних носителях, файлы.

Персональный компьютер. Основные устройства и характеристики. Правила техники безопасности и эргономики при работе за компьютером.

Практика на компьютере: знакомство с комплектацией устройств персонального компьютера, со способами их подключений; знакомство с пользовательским интерфейсом операционной системы; работа со справочной системой ОС; использование антивирусных программ.

Коммуникационные технологии и разработка Web-сайтов

Передача информации.

Локальные компьютерные сети.

Глобальная компьютерная сеть Интернет.

Разработка Web-сайтов с использованием языка разметки текста HTML

*Практические работы:*

Предоставление доступа к диску на компьютере, подключенном к локальной сети.

«География» Интернета.

Разработка сайтов с использованием языка разметки текста HTML.

Итоговое повторение

## 2.2.15. Физика

### 7 класс

Физика и физические методы изучения природы.

Физика – наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Физические приборы. Физические величины и их измерение. Погрешности измерений. Международная система единиц. Физика и техника. Физика и развитие представлений о материальном мире.

*Демонстрации.*

Примеры механических, тепловых, электрических, магнитных и световых явлений. Физические приборы.

*Лабораторные работы и опыты.*

Измерение физических величин с учетом абсолютной погрешности. Измерение длины. Измерение температуры.

Первоначальные сведения о строении вещества.

Строение вещества. Диффузия. Взаимодействие частиц вещества. Модели строения газов, жидкостей и твердых тел и объяснение свойств вещества на основе этих моделей.

*Демонстрации.*

Диффузия в газах и жидкостях. Сохранение объема жидкости при изменении формы сосуда. Сцепление свинцовых цилиндров.

*Лабораторная работа.* Измерение размеров малых тел.

Взаимодействие тел.

Механическое движение. Относительность механического движения. Траектория. Путь.

Прямолинейное равномерное движение. Скорость равномерного прямолинейного движения. Неравномерное движение. Явление инерции. Масса тела. Измерение массы тела с помощью весов. Плотность вещества. Методы измерения массы и плотности. Взаимодействие тел. Сила. Правило сложения сил, действующих по одной прямой. Сила упругости. Закон Гука. Методы измерения силы. Динамометр. Графическое изображение силы. Явление тяготения. Сила тяжести. Связь между силой тяжести и массой. Вес тела. Сила трения. Трение скольжения, качения, покоя. Подшипники. Центр тяжести тела.

*Демонстрации.*

Равномерное прямолинейное движение. Относительность движения. Явление инерции. Взаимодействие тел. Сложение сил. Сила трения.

*Лабораторные работы.*

Изучение зависимости пути от времени при прямолинейном равномерном движении. Измерение скорости. Измерение массы тела на рычажных весах. Измерение объема твердого тела. Измерение плотности твердого тела. Исследование зависимости силы упругости от удлинения пружины. Измерение жесткости пружины. Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления. Определение центра тяжести плоской пластины.

Давление твердых тел, газов, жидкостей.

Давление. Давление твердых тел. Давление газа. Объяснение давления на основе молекулярно-кинетических представлений. Закон Паскаля. Давление в жидкости и газе. Сообщающиеся сосуды. Шлюзы. Гидравлический пресс. Гидравлический тормоз.

Атмосферное давление. Опыт Торричелли. Методы измерения давления. Барометр-анероид. Изменение атмосферного давления с высотой. Манометр. Насос.

Закон Архимеда. Условие плавания тел. Плавание тел. Воздухоплавание.

*Демонстрации.* Зависимость давления твердого тела на опору от действующей силы и площади опоры. Обнаружение атмосферного давления. Измерение атмосферного давления барометром-анероидом. Закон Паскаля. Гидравлический пресс. Закон Архимеда.

*Лабораторные работы.*

Измерение давления твердого тела на опору. Измерение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело. Выяснение условий плавания тела в жидкости.

Работа и мощность. Энергия.

Работа силы, действующей по направлению движения тела. Мощность. Кинетическая энергия движущегося тела. Потенциальная энергия тел. Превращение одного вида механической энергии в другой. Методы измерения работы, мощности и энергии.

Простые механизмы. Условия равновесия рычага. Момент силы. Равновесие тела с закрепленной осью вращения. Виды равновесия тел. «Золотое правило» механики. Коэффициент полезного действия.

*Демонстрации.* Простые механизмы.

*Лабораторные работы.*

Выяснение условия равновесия рычага. Измерение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.

## 8 класс

Физика - наука о природе. Физические тела и явления. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент. Моделирование явлений и объектов природы.

Физические величины и их измерение. Точность и погрешность измерений. Международная система единиц.

Физические законы и закономерности. Физика и техника. Научный метод познания. Роль физики в формировании естественнонаучной грамотности

Тепловые явления

Строение вещества. Атомы и молекулы. Тепловое движение атомов и молекул. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах Броуновское движение. Взаимодействие (притяжение и отталкивание) молекул. Агрегатные состояния вещества. Различия в строении твердых тел, жидкостей и газов.

Тепловое равновесие. Температура. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения

внутренней энергии тела. Теплопроводность. Конвекция. Излучение. Примеры теплопередачи в природе и технике. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Удельная теплота сгорания топлива. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования и конденсации. Влажность воздуха. Работа газа при расширении. Преобразования энергии в тепловых машинах (паровая турбина, двигатель внутреннего сгорания, реактивный двигатель). КПД тепловой машины. Экологические проблемы использования тепловых машин.

#### Электромагнитные явления

Электризация физических тел. Взаимодействие заряженных тел. Два рода электрических зарядов. Делимость электрического заряда. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Проводники, полупроводники и изоляторы электричества. Электроскоп. Электрическое поле как особый вид материи. Действие электрического поля на электрические заряды. Конденсатор. Энергия электрического поля конденсатора.

Электрический ток. Источники электрического тока. Электрическая цепь и ее составные части. Направление и действия электрического тока. Носители электрических зарядов в металлах. Сила тока. Электрическое напряжение. Напряженность электрического поля. Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления.

Зависимость силы тока от напряжения. Закон Ома для участка цепи. Удельное сопротивление. Реостаты. Последовательное соединение проводников. Параллельное соединение проводников.

Работа электрического поля по перемещению электрических зарядов. Мощность электрического тока. Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля - Ленца. Электрические нагревательные и осветительные приборы. Короткое замыкание. Магнитное поле. Индукция магнитного поля. Магнитное поле тока. Опыт Эрстеда. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Электромагнит. Магнитное поле катушки с током. Применение электромагнитов. Действие магнитного поля на проводник с током и движущуюся заряженную частицу. Сила Ампера и сила Лоренца. Электродвигатель. Явление электромагнитной индукция. опыты Фарадея.

Электромагнитные колебания. Колебательный контур. Электрогенератор. Переменный ток. Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние. Электромагнитные волны и их свойства. Принципы радиосвязи и телевидения. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.

Скорость света. Свет - электромагнитные волна. Дисперсия света. Интерференция и дифракция света. Источники света. Закон прямолинейного распространения света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Изображение предмета в зеркале и линзе. Оптические приборы. Глаз как оптическая система.

## 2.2.16. Химия

### 8 класс

Тема 1. Введение в химию

Химия — наука о веществах, их свойствах и превращениях.

Понятие о химическом элементе и формах его существования: свободных атомах, простых и сложных вещества

Преращения веществ. Отличие химических реакций от физических явлений. Роль химии в жизни человека.

Краткие сведения из истории возникновения и развития химии. Период алхимии. Понятие о философском камне. Химия в XVI в. Развитие химии на Руси. Роль отечественных ученых в становлении химической науки - работы М. В. Ломоносова, А. М. Бутлерова, Д. И. Менделеева.

Химическая символика. Знаки химических элементов и происхождение их названий. Химические формулы. Индексы и коэффициенты. Относительные атомная и молекулярная массы. Расчет массовой доли химического элемента по формуле вещества.

Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева, ее структура: малые и большие периоды, группы и подгруппы (главная и побочная). Периодическая система как справочное пособие для получения сведений о химических элементах.

Расчётные задачи. 1. Нахождение относительной молекулярной массы вещества по его химической формуле. 2. Вычисление массовой доли химического элемента в веществе по его формуле.

Практическая работа № 1 Правила техники безопасности при работе в химическом кабинете. Лабораторное оборудование и обращение с ним.

Практическая работа № 2 Наблюдение за горящей свечой.

Тема 2. Атомы химических элементов

Атомы как форма существования химических элементов. Основные сведения о строении атомов. Доказательства сложности строения атомов. Опыты Резерфорда. Планетарная модель строения атома.

Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Относительная атомная масса. Взаимосвязь понятий «протон», «нейтрон», «относительная атомная масса».

Изменение числа протонов в ядре атома - образование новых химических элементов.

Изменение числа нейтронов в ядре атома - образование изотопов. Современное определение понятия «химический элемент». Изотопы как разновидности атомов одного химического элемента.

Электроны. Строение электронных оболочек атомов химических элементов №1-20 периодической системы Д. И. Менделеева. Понятие о завершённом и незавершённом электронном слое (энергетическом уровне).

Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева и строение атомов: физический смысл порядкового номера элемента, номера группы, номера периода.

Изменение числа электронов на внешнем электронном уровне атома химического элемента - образование положительных и отрицательных ионов. Ионы, образованные атомами металлов и неметаллов. Причины изменения металлических и неметаллических свойств в периодах и группах.

Образование бинарных соединений. Понятие об ионной связи. Схемы образования ионной связи.

Взаимодействие атомов химических элементов-неметаллов между собой - образование двухатомных молекул простых веществ. Ковалентная неполярная химическая связь.

Электронные и структурные формулы.

Взаимодействие атомов химических элементов-неметаллов между собой - образование бинарных соединений неметаллов. Электроотрицательность. Понятие о ковалентной полярной связи.

Взаимодействие атомов химических элементов-металлов между собой - образование металлических кристаллов. Понятие о металлической связи.

Демонстрации. Модели атомов химических элементов. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева.

Тема 3. Простые вещества

Положение металлов и неметаллов в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Важнейшие простые вещества - металлы: железо, алюминий, кальций, магний, натрий, калий. Общие физические свойства металлов.

Важнейшие простые вещества - неметаллы, образованные атомами кислорода, водорода, азота, серы, фосфора, углерода. Способность атомов химических элементов к образованию нескольких простых веществ - аллотропия. Аллотропные модификации кислорода, фосфора и олова. Металлические и неметаллические свойства простых веществ. Относительность деления простых веществ на металлы и неметаллы.

Постоянная Авогадро. Количество вещества. Моль. Молярная масса. Молярный объем газообразных веществ. Кратные единицы количества вещества — миллимоль и киломоль, миллимолярная и киломолярная массы вещества, миллимолярный и киломолярный объемы газообразных веществ.

Расчеты с использованием понятий «количество вещества», «молярная масса», «молярный объем газов», «постоянная Авогадро».

Расчетные задачи. 1. Вычисление молярной массы веществ по химическим формулам. 2. Расчеты с использованием понятий «количество вещества», «молярная масса», «молярный объем газов», «постоянная Авогадро».

Демонстрации. Некоторые металлы и неметаллы количеством вещества 1 моль. Модель молярного объема газообразных веществ.

Контрольная работа №1 по теме «Строение вещества».

Тема 4. Соединения химических элементов

Степень окисления. Определение степени окисления элементов по химической формуле соединения. Составление формул бинарных соединений, общий способ их названия. Бинарные соединения: оксиды, хлориды, сульфиды и др. Составление их формул. Представители оксидов: вода, углекислый газ и негашеная известь. Представители летучих водородных соединений: хлороводород и аммиак.

Основания, их состав и названия. Растворимость оснований в воде. Таблица растворимости гидроксидов и солей в воде. Представители щелочей: гидроксиды натрия, калия и кальция. Понятие о качественных реакциях. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в щелочной среде.

Кислоты, их состав и названия. Классификация кислот. Представители кислот: серная, соляная и азотная. Изменение окраски индикаторов в кислотной среде.

Соли как производные кислот и оснований. Их состав и названия. Растворимость солей в воде. Представители солей: хлорид натрия, карбонат и фосфат кальция.

Аморфные и кристаллические вещества.

Межмолекулярные взаимодействия. Типы кристаллических решеток: ионная, атомная, молекулярная и металлическая. Зависимость свойств веществ от типов кристаллических решеток.

Вещества молекулярного и немoleкулярного строения. Закон постоянства состава для веществ молекулярного строения.

Чистые вещества и смеси. Примеры жидких, твердых и газообразных смесей. Свойства чистых веществ и смесей. Их состав. Массовая и объемная доли компонента смеси. Расчеты, связанные с использованием понятия доли.

Расчетные задачи. 1. Расчет массовой и объемной долей компонентов смеси веществ. 2. Вычисление массовой доли вещества в растворе по известной массе растворенного вещества и массе растворителя. 3. Вычисление массы растворяемого вещества и растворителя, необходимых для приготовления определенной массы раствора с известной массовой долей растворенного вещества.

Демонстрации. Образцы оксидов, кислот, оснований и солей. Модели кристаллических решеток хлорида натрия, алмаза, оксида углерода (IV). Способы разделения смесей, дистилляция воды.

Лабораторные опыты. 1. Знакомство с образцами веществ разных классов. 2. Разделение смесей.

Практическая работа № 3. Анализ почвы и воды.

Практическая работа № 4. Приготовление раствора сахара с заданной массовой долей растворенного вещества.

Тема 5. Изменения, происходящие с веществами

Понятие явлений как изменений, происходящих с веществами. Явления, связанные с изменением кристаллического строения вещества при постоянном его составе, физические явления. Физические явления в химии: дистилляция, кристаллизация, выпаривание и возгонка веществ, центрифугирование.

Явления, связанные с изменением состава вещества, - химические реакции. Признаки и условия протекания химических реакций. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях. Реакции горения как частный случай экзотермических реакций, протекающих с выделением света.

Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Значение индексов и коэффициентов. Составление уравнений химических реакций.

Расчеты по химическим уравнениям. Решение задач на нахождение количества вещества, массы или объема продукта реакции по количеству вещества, массе или объему исходного вещества. Расчеты с использованием понятия «доля», когда исходное вещество дано в виде раствора с заданной массовой долей растворенного вещества или содержит определенную долю примесей.

Реакции разложения. Понятие о скорости химических реакций. Катализаторы. Ферменты.

Реакции соединения. Каталитические и некаталитические реакции. Обратимые и необратимые реакции.

Реакции замещения. Электрохимический ряд напряжений металлов, его использование для прогнозирования возможности протекания реакций между металлами и растворами кислот. Реакции вытеснения одних металлов из растворов их солей другими металлами.

Реакции обмена. Реакции нейтрализации. Условия протекания реакций обмена в растворах до конца.

Типы химических реакций (по признаку «число и состав исходных веществ и продуктов реакции») на примере свойств воды. Реакция разложения - электролиз воды. Реакции соединения - взаимодействие воды с оксидами металлов и неметаллов. Понятие «гидроксиды». Реакции замещения - взаимодействие воды с щелочными и щелочноземельными металлами. Реакции обмена (на примере гидролиза сульфида алюминия и карбида кальция).

Расчётные задачи. 1. Вычисление по химическим уравнениям массы или количества вещества по известной массе или количеству вещества одного из вступающих в реакцию веществ или продуктов реакции. 2. Вычисление массы (количества вещества, объема) продукта реакции, если известна масса исходного вещества, содержащего определенную долю примесей. 3. Вычисление массы (количества вещества, объема) продукта реакции, если известна масса раствора и массовая доля растворенного вещества.

Контрольная работа № 2 по теме «Изменения, происходящие с веществами».

Демонстрации. Примеры физических явлений; а) плавление парафина; б) диффузия душистых веществ с горящей лампочки накаливания. Примеры химических явлений: а) горение магния; б) взаимодействие соляной кислоты с мрамором или мелом; в) получение гидроксида меди (II); г) растворение полученного гидроксида в кислотах; д) взаимодействие оксида меди (II) с серной кислотой при нагревании; е) разложение перманганата калия; ж) взаимодействие разбавленных кислот с металлами.

Лабораторные опыты. 3. Сравнение скорости испарения воды и спирта по исчезновению их капель на фильтровальной бумаге. 4. Окисление меди в пламени спиртовки или горелки. 5. Помутнение известковой воды от выдыхаемого углекислого газа. 6. Получение

углекислого газа взаимодействием соды и кислоты. 7. Замещение меди в растворе хлорида меди (II) железом.

Практическая работа № 5. Признаки химических реакций.

Тема 6. Теория электролитической диссоциации и свойства классов неорганических соединений

Понятие об электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Механизм диссоциации электролитов с различным типом химической связи. Степень электролитической диссоциации. Сильные и слабые электролиты.

Основные положения теории электролитической диссоциации. Ионные уравнения реакций. Условия протекания реакции обмена между электролитами до конца в свете ионных представлений.

Классификация ионов и их свойства.

Кислоты, их классификация. Диссоциация кислот и их свойства в свете теории электролитической диссоциации. Молекулярные и ионные уравнения реакций кислот. Взаимодействие кислот с металлами. Электрохимический ряд напряжений металлов. Взаимодействие кислот с оксидами металлов. Взаимодействие кислот с основаниями - реакция нейтрализации. Взаимодействие кислот с солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств кислот.

Основания, их классификация. Диссоциация оснований и их свойства в свете теории электролитической диссоциации. Взаимодействие оснований с кислотами, кислотными оксидами и солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств оснований. Разложение нерастворимых оснований при нагревании. Соли, их классификация и диссоциация различных типов солей. Свойства солей в свете теории электролитической диссоциации. Взаимодействие солей с металлами, условия протекания этих реакций. Взаимодействие солей с кислотами, основаниями и солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств солей.

Обобщение сведений об оксидах, их классификации и химических свойствах.

Генетические ряды металлов и неметаллов. Генетическая связь между классами неорганических веществ

Окислительно-восстановительные реакции. Окислитель и восстановитель, окисление и восстановление.

Реакции ионного обмена и окислительно-восстановительные реакции. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса.

Свойства простых веществ - металлов и неметаллов, кислот и солей в свете представлений об окислительно-восстановительных процессах.

Демонстрации. Испытание веществ и их растворов на электропроводность. Зависимость электропроводности уксусной кислоты от концентрации. Взаимодействие цинка с серой, соляной кислотой, хлоридом меди (II). Горение магния.

Лабораторные опыты. 8. Реакции, характерные для растворов кислот (соляной или серной). 9. Реакции, характерные для растворов щелочей (гидроксидов натрия или калия).

10. Получение и свойства нерастворимого основания, например гидроксида меди (II).

11. Реакции, характерные для растворов солей (например, для хлорида меди (II)). 12. Реакции, характерные для основных оксидов (например, для оксида кальция). 13. Реакции, характерные для кислотных оксидов (например, для углекислого газа).

Практическая работа № 6. Свойства кислот, оснований, оксидов и солей.

Практическая работа № 7. Решение экспериментальных задач.

Контрольная работа № 3 по теме «Теория электролитической диссоциации и свойства классов неорганических соединений»

## 2.2.17. Язык. Культура. Нравственность.

8 класс

## РЕЧЬ УСТНАЯ И ПИСЬМЕННАЯ

Уметь говорить и слушать

Пишут всегда для кого-то

Что значит талантливый читатель?

Словесное рисование

Определение понятия

ТЕКСТ

Микротема. Микротекст

## ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ И СРЕДСТВА СВЯЗИ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ТЕКСТЕ

Цепная и параллельная связь предложений в тексте

Заглавие как средство связи предложений в тексте

Порядок предложений в тексте. Порядок слов в предложении

Обращение как средство связи предложений в тексте

## КОМПОЗИЦИОННЫЕ ФОРМЫ СОЧИНЕНИЙ

Киносценарий

Рассуждение на лингвистические, литературные и нравственные темы

Разновидность рассуждения — сравнение

Психологический портрет

ПОВТОРЕНИЕ.

### 2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся

Нормативно-правовой и документальной основой Программы духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся являются

- Закон «Об образовании в РФ»,
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (далее — Стандарт),
- Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников (далее — Концепция).

*Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся* является развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

*Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся:*

- освоение обучающимися ценностно-нормативного и деятельностно- практического аспекта отношений человека с человеком, патриота с Родиной, гражданина с правовым государством и гражданским обществом, человека с природой, с искусством и т.д.;
- вовлечение обучающегося в процессы самопознания, само-понимания, содействие обучающимся в соотнесении представлений о собственных возможностях, интересах, ограничениях с запросами и требованиями окружающих людей, общества, государства, помощь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающегося по саморазвитию;
- овладение обучающимся социальными, регулятивными и коммуникативными компетенциями, обеспечивающими им индивидуальную успешность в общении с окружающими, результативность в социальных практиках, процессе в сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими.

**Направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся**

Определяющим способом деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации является формирование уклада школьной жизни:

- обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся;
- включающего урочную и внеурочную (общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик); основанного на системе базовых национальных ценностей российского общества;
- учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей).

Важным элементом формирования уклада школьной жизни являются коллективные обсуждения, дискуссии, позволяющие наиболее точно определить специфику ценностных и целевых ориентиров школы, элементов коллективной жизнедеятельности, обеспечивающих реализацию ценностей и целей.

Основными направлениями деятельности образовательной организации по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся являются:

- обеспечение принятия обучающимися ценности Человека и человечности, гуманистических, демократических и традиционных ценностей, формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции;

- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);

- включение обучающихся в процессы общественной самоорганизации (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы);

- социальная самоидентификация обучающихся в процессе участия в лично значимой и общественно приемлемой деятельности;

- приобретение опыта конструктивного социального поведения, приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека;

- формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством);

- формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей;

- формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся; формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии);

- овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения; создание условий для

профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов;

- сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы;

- совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями);

- информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности;

- использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

- формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию);

- формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

- формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере здорового образа жизни (осознание обучающимися ценности целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей; осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания;

- формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены;

- профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ,

- профилактики инфекционных заболеваний;

- убежденности в выборе здорового образа жизни;

- формирование устойчивого отрицательного отношения к аддиктивным проявлениям различного рода – наркозависимость, алкоголизм, игромания, табакокурение, интернет-зависимость и др., как факторам ограничивающим свободу личности);

- формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к природе (формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения);

- формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере искусства (формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения);

- развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира;

• развитие способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека;

• развитие потребности в общении с художественными произведениями, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

#### **Содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

**(по направлениям духовно-нравственного развития, воспитания и социализации)**

Содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по обеспечению принятия обучающимися ценности Человека и человечности, формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, формированию готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания предусматривает:

- формирование во внеурочной деятельности «ситуаций образцов» проявления уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, диалога и достижения взаимопонимания с другими людьми;

- информационное и коммуникативное обеспечение рефлексии обучающихся межличностных отношений с окружающими;

- формирование у обучающихся позитивного опыта взаимодействия с окружающими, общения с представителями различных культур, достижения взаимопонимания в процессе диалога и ведения переговоров.

В решении задач обеспечения принятия обучающимися ценности Человека и человечности целесообразно использование потенциала уроков предметных областей «Филология», «Общественно-научные предметы», совместных дел и мероприятий внеурочной деятельности, Интернет-ресурсов, роль организатора в этой работе призван сыграть классный руководитель.

#### План общешкольных мероприятий по направлению нравственности:

Проект «Школа фестивального движения»;

Проект «Письмо ветерану»;

Проект «Дерево памяти»

Курс «Основы православной культуры»

Система классных часов: «Основы нравственности»;

Праздничный концерт, посвященный Дню матери;

Концерт для детей с ограниченными возможностями здоровья «Твори добро!»

#### **Предполагаемые результаты**

Рост социальной активности воспитанников, общественной составляющей в управлении школы;

Расширение самоуправления в школе, развитие традиций школы;

Широкое использование новых образовательных и воспитательных технологий, методик всестороннего и систематического изучения уровня воспитанности школьников;

Формирование приоритета духовно- нравственных семейных ценностей;

Становление целостного человека в пространстве культуры, раскрытие ценностно-смыслового познания мира;

Моделирование личностных норм, обеспечивающих индивидуальные образовательные траектории.

#### Формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству

предполагает получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к Отечеству, который обеспечивается в ходе внеурочной деятельности (воспитательных мероприятий), в составе коллектива ученического класса, организатором здесь выступает классный руководитель и педагоги школы.

Включение обучающихся в сферу общественной самоорганизации осуществляется в школе (приобщение обучающихся к школьным традициям, участие в ученическом самоуправлении), в деятельности детско-юношеских организаций и движений, в школьных и внешкольных организациях, в военно-патриотических объединениях, участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций; в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения; в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города, партнерства с общественными организациями и объединениями, в проведении акций и праздников (региональных, государственных, международных).

План общешкольных мероприятий по гражданственности и патриотизма:

Акция «Мы против теракта»

Фестиваль - конкурс «И только в единстве сила России»

Сотрудничество с воинской частью 3504: экскурсии, уроки мужества

Декада «Защитники России»

Торжественная линейка в честь Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945

При формировании ответственного отношения к учебно-познавательной деятельности приоритет принадлежит культивированию в укладе жизни школы позитивного образа компетентного образованного человека, обладающего широким кругозором, способного эффективно решать познавательные задачи через пропаганду академических успехов обучающихся, поддержку школьников в ситуациях мобилизации индивидуальных ресурсов для достижения учебных результатов.

План общешкольных мероприятий по формированию ответственного отношения к учебно-познавательной деятельности:

Школьный конкурс «Ученик года»

Общешкольная ученическая конференция «Лестница успеха»

Общешкольные линейки по итогам четвертей

Формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии предполагается осуществлять через информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах).

Деятельность по этому направлению включает сотрудничество с предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); различные интернет-активности обучающихся.

Задача по формированию целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, может быть возложена на уроки предметных областей «Общественно-научные предметы», «Естественнонаучные предметы», различные формы внеурочной деятельности.

Формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся

Формами индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся являются: дни открытых дверей, экскурсии, предметные олимпиады, конкурсы.

*Дни открытых дверей* в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся проводятся на базе профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования с целью пропаганды различных вариантов профессионального образования.

*Экскурсия* как форма организации профессиональной ориентации обучающихся представляет собой путешествие с познавательной целью, в ходе которого экскурсанту предъявляются (в том числе специально подготовленным профессионалом – экскурсоводом) объекты и материалы, освещающие те или иные виды профессиональной деятельности. Используя возможности современных электронных устройств, общеобразовательным учреждением используется такая форма, как виртуальная экскурсия по производствам и организациям.

*Олимпиады по предметам* (предметным областям) в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся предусматривают участие наиболее подготовленных или способных в данной сфере, олимпиады по предмету (предметным областям) стимулируют познавательный интерес.

**Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания**

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются: психолого-педагогическое консультирование, метод организации развивающих ситуаций, ситуационно-ролевые игры и другие.

Психолого-педагогическая консультация в качестве основной формы организации педагогической поддержки обучающихся предполагает идентификацию проблемной ситуации обучающегося, а также определение, какие ресурсы и каким способом он может задействовать для самостоятельного разрешения проблемы.

Целью консультации является создание у школьника представлений об альтернативных вариантах действий в конкретной проблемной ситуации.

В процессе консультирования могут решаться три группы задач:

- 1) эмоционально-волевой поддержки обучающегося (повышение уверенности школьника в себе, своих силах, убежденности в возможности преодолеть трудности);
- 2) информационной поддержки обучающегося (обеспечение школьника сведениями, необходимыми для разрешения проблемной ситуации);
- 3) интеллектуальной поддержки социализации (осознание школьником собственной проблемной ситуации, в том числе и в самоопределении относительно вариантов получения образования).

Организация развивающих ситуаций предполагает, что педагог осуществляет поддержку в решении школьником значимой для него проблемной ситуации, может управлять как отдельными элементами существующих ситуаций, так и организовывать их специально.

Воспитанник, участвуя в таких ситуациях, наращивает свои личностные ресурсы, совершенствуется в способах управления имеющимися ресурсами для решения собственных возрастных задач.

При организации развивающих ситуаций педагог может использовать и комбинировать самые разнообразные педагогические средства, вовлекать воспитанника в разнообразные виды деятельности.

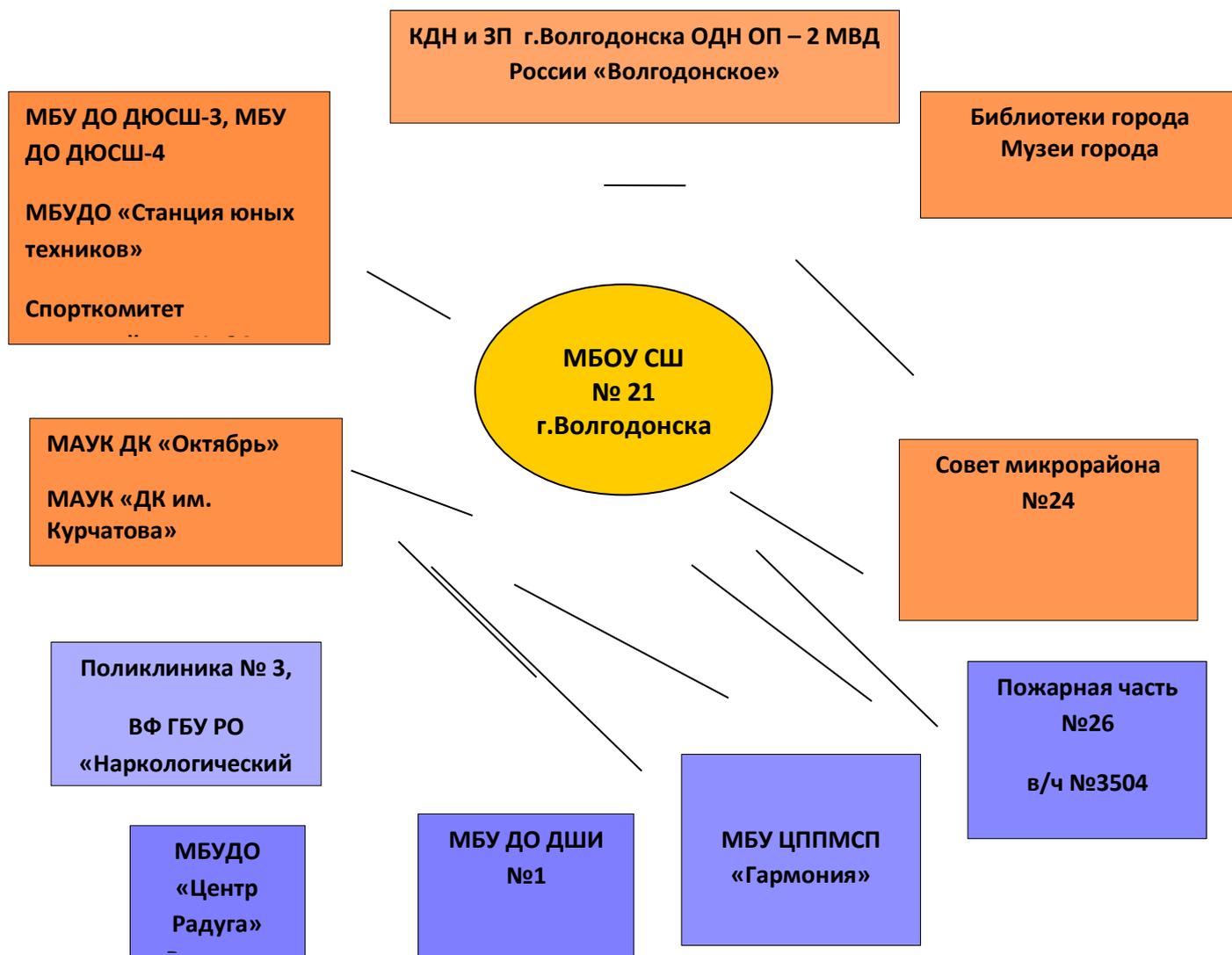
Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются ситуационно-ролевые игры, позволяющие совершенствовать способы межличностного взаимодействия; аутотренинги, способствующие развитию навыков

саморегуляции, приемы творческого мышления как средство развития способов мысленного решения школьником задач своей жизнедеятельности.

В рамках ролевой игры воспитанник действует, познавая себя, осознавая собственные проблемы, ситуации выбора, принимая решение, проектируя и планируя собственную деятельность, взаимодействуя с другими игроками. В ситуационно-ролевой игре воспитанник, участвуя в разных ролях в различных моделях социального взаимодействия, не только становится более компетентным в сфере социальных отношений, но и относительно безболезненно приобретает опыт соревнования и сотрудничества, победы и проигрыша.

**Воспитание и социализация обучающихся** осуществляются не только образовательным учреждением, но и **семьей, внешкольными учреждениями** по месту жительства.

Для достижения образовательных задач школа взаимодействует со следующими структурами: МБУДО ДЮСШ №4, МБУДОС ДЮСШОР №3, МБУДО «Центр Радуга» г. Волгодонска, МАУК ДК «Октябрь», МАУК «ДК им. Курчатова», ДШИ №1, МБОУ Центр детского творчества, ПДН ОП-2 МВД России «Волгодонское», Антинаркотической комиссией города, ВФ ГБУ РО «Наркологическим диспансером», ГКУ РО «Центр занятости населения города Волгодонска», МБУ ЦППМСП «Гармония», д/с «Улыбка», «Весна», Волгодонским эколого-историческим музеем, художественным музеем, библиотеками города, пожарной частью № 26, Волгодонским городским отделением Ростовского областного отделения Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество», в/ч №3504.



В современных условиях на сознание ребенка, процессы его духовно-нравственного, психоэмоционального развития, социального созревания большое влияние оказывает содержание телевизионных программ, кинофильмов, компьютерных игр, Интернета. Взаимодействие школы и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта.

Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

Уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов нравственного уклада жизни обучающегося. В силу этого повышение педагогической культуры родителей необходимо рассматривать как одно из важнейших направлений воспитания и социализации пятиклассников.

Права и обязанности родителей определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации».

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;
- содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

В системе повышения педагогической культуры родителей в МБОУ СШ №21 г.Волгодонска используются следующие формы работы: родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, родительский лекторий, семейная гостиная и др.

**Модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни**

*Модель обеспечения рациональной организации учебно-воспитательного процесса* и образовательной среды предусматривает объединение педагогического коллектива в вопросе рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды. В обеспечении рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды отдельного ученического класса организаторскую роль призван сыграть классный руководитель.

Сферами рационализации учебно-воспитательного процесса являются: организация занятий (уроков); обеспечение использования различных каналов восприятия информации; учет зоны работоспособности обучающихся; распределение интенсивности умственной деятельности; использование здоровьесберегающих технологий.

*Модель организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы* предполагает формирование групп школьников на основе их интересов в сфере физической культуры и спорта (спортивные секции), организацию тренировок в секциях, проведение регулярных оздоровительных процедур и периодических акций, подготовку и проведение спортивных соревнований.

Массовые физкультурно-спортивные мероприятия оказывают влияние не только на непосредственных участников, но и на зрителей и болельщиков за счет зрелища, вследствие возникновения чувства соучастия и сопричастности, гордости за высокие достижения, смелые и решительные действия спортсменов.

Формами физкультурно-спортивной и оздоровительной работы являются: спартакиада, спортивная эстафета, спортивный праздник.

**Модель профилактической работы** предусматривает определение «зон риска» (выявление обучающихся, вызывающих наибольшее опасение; выявление источников опасений – групп и лиц, объектов и т. д.), разработку и реализацию комплекса адресных мер, используются возможности профильных организаций – медицинских, правоохранительных, социальных и т. д. Профилактика чаще всего связана с употреблением психоактивных веществ обучающимися, а также с проблемами детского дорожно-транспортного травматизма.

В ученическом классе профилактическую работу организует классный руководитель.

**Модель просветительской и методической работы** с участниками образовательного процесса рассчитана на большие, нерасчлененные на устойчивые, учебные группы, и неоформленные (официально не зарегистрированные) аудитории, может быть:

**внешней** (предполагает привлечение возможностей других учреждений и организаций – спортивные клубы, лечебные учреждения, стадионы, библиотеки и т. д.);

**внутренней** (получение информации организуется в общеобразовательной школе, в том числе одна группа обучающихся выступает источником информации для другого коллектива, других групп – коллективов).

Просвещение осуществляется через лекции, беседы, диспуты, выступления в средствах массовой информации, экскурсионные программы, библиотечные и концертные абонементы, передвижные выставки.

В просветительской работе целесообразно использование информационных ресурсов сети Интернет.

### **Описание деятельности в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся**

Формирование осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на здоровье; формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько комплексов мероприятий.

Первый комплекс мероприятий формирует у обучающихся:

- способность составлять рациональный режим дня и отдыха;
- следовать рациональному режиму дня и отдыха на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряженности разных видов деятельности;
- выбирать оптимальный режим дня с учетом учебных и внеучебных нагрузок;
- умение планировать и рационально распределять учебные нагрузки и отдых в период подготовки к экзаменам; знание и умение эффективно использовать индивидуальные особенности работоспособности;
- знание основ профилактики переутомления и перенапряжения.

Второй комплекс мероприятий формирует у обучающихся:

- представление о необходимой и достаточной двигательной активности, элементах и правилах закаливания, выбор соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов;
- представление о рисках для здоровья неадекватных нагрузок и использования биостимуляторов;
- потребность в двигательной активности и ежедневных занятиях физической культурой;
- умение осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, включающие малые виды физкультуры (зарядка) и регулярные занятия спортом.

Для реализации этого комплекса необходима интеграция с курсом физической культуры.

Третий комплекс мероприятий формирует у обучающихся:

- навыки оценки собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учетом собственных индивидуальных особенностей;

- навыки работы в условиях стрессовых ситуаций;

- владение элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения;

- навыки самоконтроля за собственным состоянием, чувствами в стрессовых ситуациях;

- представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний;

- навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни;

- навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением.

В результате реализации данного комплекса обучающиеся получают представления о возможностях управления своим физическим и психологическим состоянием без использования медикаментозных и тонизирующих средств.

Четвертый комплекс мероприятий формирует у обучающихся:

- представление о рациональном питании как важной составляющей части здорового образа жизни;

- знания о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья;

- готовность соблюдать правила рационального питания;

- знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности;

- представление о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа;

- интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа;

- чувство уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов.

В результате реализации данного модуля обучающиеся должны быть способны самостоятельно оценивать и контролировать свой рацион питания с точки зрения его адекватности и соответствия образу жизни (учебной и внеучебной нагрузке).

Пятый комплекс мероприятий обеспечивает профилактику разного рода зависимостей:

- развитие представлений подростков о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к нему;

- расширение знаний обучающихся о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила;

- формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния;

- формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих;

- формирование представлений о наркотизации как поведении, опасном для здоровья, о неизбежных негативных последствиях наркотизации для творческих, интеллектуальных способностей человека, возможности самореализации, достижения социального успеха;

- вовлечение подростков в социально значимую деятельность, позволяющую им реализовать потребность в признании окружающих, проявить свои лучшие качества и способности;

- ознакомление подростков с разнообразными формами проведения досуга;

- формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима;
- развитие способности контролировать время, проведенное за компьютером.

### **Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся призвана реализовывать стратегическую задачу (формирование у школьников активной жизненной позиции) и тактическую задачу (обеспечить вовлечение и активное участие обучающегося в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях).

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся в общеобразовательной школе строится на следующих принципах:

- публичность поощрения (информирование всех обучающихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников);
- соответствие артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, специфической символике, выработанной и существующей в сообществе в виде традиции;
- прозрачность правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирование частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых);
- сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между школьниками, получившими награду и не получившими ее);
- дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

**Формами поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции** обучающихся являются рейтинг, формирование портфолио, поощрение по итогам четверти и т. п.

**Рейтинг** как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся представляет собой размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемой их успешностью в чем-либо (достижениями). Рейтинги оказывают осязаемое стимулирующее воздействие на поведение ученических коллективов и отдельных школьников.

Формирование **портфолио** в качестве способа организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся – деятельность по сбору (накоплению) артефактов, символизирующих достижения «хозяина» портфолио.

### **Критерии, показатели эффективности деятельности в части духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Первый критерий – степень обеспечения в образовательной организации жизни и здоровья обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях), выражается в следующих показателях:

- уровень информированности педагогов о состоянии здоровья обучающихся (заболевания, ограничения по здоровью), в том числе фиксация динамики здоровья обучающихся, уровень информированности о посещении спортивных секций, регулярности занятий физической культурой;

- степень конкретности и измеримости задач по обеспечению жизни и здоровья обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из состояния здоровья отдельных категорий обучающихся;

- реалистичность количества и достаточность мероприятий по обеспечению рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактической работы, формированию осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни, формированию у обучающихся навыков оценки собственного функционального состояния, формирование у обучающихся компетенций в составлении и реализации рационального режима дня и отдыха (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения жизни и здоровья обучающихся, здорового и безопасного образа жизни);

- уровень безопасности для обучающихся среды образовательной организации, реалистичность количества и достаточность мероприятий;

- согласованность мероприятий, обеспечивающих жизнь и здоровье обучающихся, формирование здорового и безопасного образа жизни, с медиками и родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций, родителей, общественности и др.

Второй критерий – степень обеспечения в образовательной организации позитивных межличностных отношений обучающихся, выражается в следующих показателях:

- уровень информированности педагогов (прежде всего классных руководителей) о состоянии межличностных отношений в сообществах обучающихся (специфические проблемы межличностных отношений школьников, обусловленные особенностями учебных групп, спецификой формирования коллектива, стилями педагогического руководства, составом обучающихся и т. д.), периодичность фиксации динамики о состоянии межличностных отношений в ученических классах;

- степень конкретности и измеримости задач по обеспечению в образовательной организации позитивных межличностных отношений обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из социально-психологического статуса отдельных категорий обучающихся; состояние межличностных отношений обучающихся в ученических классах (позитивные, индифферентные, враждебные);

- реалистичность количества и достаточность мероприятий обеспечивающих работу с лидерами ученических сообществ, недопущение притеснения одними детьми других, оптимизацию взаимоотношений между микро-группами, между обучающимися и учителями, обеспечение в группах учащихся атмосферы снисходительности, терпимости друг к другу (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения позитивных межличностных отношений обучающихся);

- согласованность мероприятий, обеспечивающих позитивные межличностные отношения обучающихся, с психологом.

Третий критерий – степень содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования выражается в следующих показателях:

- уровень информированности педагогов об особенностях содержания образования в реализуемой образовательной программе, степень информированности педагогов о возможностях и проблемах освоения обучающимися данного содержания образования, уровень информированности о динамике академических достижений обучающихся, о типичных и персональных трудностях в освоении образовательной программы; степень конкретности и измеримости задач содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из успешности обучения отдельных категорий обучающихся;

- реалистичность количества и достаточность мероприятий направленных на обеспечение мотивации учебной деятельности, обеспечении академических достижений одаренных обучающихся, преодолении трудностей в освоении содержания образования, обеспечение образовательной среды (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования);

- согласованность мероприятий содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования с учителями предметниками и родителями обучающихся;

- вовлечение родителей в деятельность по обеспечению успеха обучающихся в освоении образовательной программы основного общего образования.

Четвертый критерий – степень реализации задач воспитания компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России, выражается в следующих показателях:

- уровень информированности педагогов о предпосылках и проблемах воспитания у обучающихся патриотизма, гражданственности, формирования экологической культуры, уровень информированности об общественной самоорганизации класса; степень конкретности и измеримости задач патриотического, гражданского, экологического воспитания, уровень обусловленности формулировок задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе; при формулировке задач учтены возрастные особенности, традиции образовательной организации, специфика класса;

- степень корректности и конкретности принципов и методических правил по реализации задач патриотического, гражданского, экологического воспитания обучающихся; реалистичность количества и достаточность мероприятий (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания обучающихся);

- согласованность мероприятий патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания с родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций родителей, общественности и др.

#### **Методика и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся включает следующие элементы:

- профессиональная и общественная экспертиза планов и программ духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на предмет следования требованиям ФГОС и учета специфики общеобразовательной организации (социокультурное окружение, уклад школьной жизни, запрос родителей и общественности, наличные ресурсы);

- периодический контроль за исполнением планов деятельности, обеспечивающей духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию обучающихся; профессиональная и общественная экспертиза отчетов об обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на предмет анализа и рефлексии изменений, произошедших благодаря деятельности педагогов в жизни школы, ученических групп (коллективов), отдельных обучающихся.

При подведении итогов реализации Программы (ежегодно в мае) проводится итоговая общешкольная ученическая конференция («Лестница успеха»), которая включает в себя награждение лучших и самых активных учащихся в учебном году почетными грамотами, благодарственными письмами и призами, награждение лучшего ученического коллектива.

### **Диагностика:**

Изучение особенностей учащихся, понимание мотивов их поведения дают возможность предвидеть их реакции в различных ситуациях, что, в свою очередь, делает воспитательную работу более рациональной и экономной. Направления диагностики:

1. Изучение индивидуальных особенностей личности учащегося:

общие сведения;  
способности;  
темперамент;  
самооценка;  
успешность в деятельности;  
уровень воспитанности.

2. Изучение межличностных отношений:

социометрия;  
социально-психологический климат в классе;  
общие сведения.

3. Формы диагностики:

анкетирование;  
тестирование;  
наблюдение;  
беседы.

### **Критерии успешности нравственного образования**

Результаты диагностических исследований нравственного роста личности школьников – *положительная динамика роста позитивных отношений к нравственным ценностям.*

Результаты исследования формирования классных коллективов – *рост суммы баллов активности и качества участия классных коллективов в общественной жизни.*

Рейтинговая оценка работы школы ее учащимися и их родителями – *положительная динамика по годам.*

Уровень активности участия всех сторон образовательного процесса в самоуправлении школой – *положительная динамика числа участников и их предложений по совершенствованию работы школы.*

### **Диагностика обучающихся 5-х классов**

Задачи	Форма диагностики
Необходимость выявить некоторые ценностные характеристики личности (направленность «на себя», «на общение», «на дело»), которые помогут учителю грамотно организовать взаимодействие с детьми.	Тест направленности личности Б. Басса
Особенности самооценки и уровня притязаний каждого ребенка, его положение в системе личных взаимоотношений класса («звезды», «предпочитаемые», «принятые», «непринятые», «пренебрегаемые»), а также характер его отношения к школе.	Анкета «Отношение учащихся к школе, себе и другим»
Изучения самооценки обучающегося.	Методика «Оцени себя»

### **2.4. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы основного общего образования.

Программы коррекционной работы основного общего образования и начального общего образования являются преемственными. Программа коррекционной работы основного общего образования обеспечивает:

- создание в общеобразовательном учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- дальнейшую социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательном учреждении.

**Цели программы:**

- ✓ оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям);
- ✓ осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основных и дополнительных общеобразовательных программ основного общего образования, дополнительных образовательных программ.

Приоритетными направлениями программы на этапе основного общего образования становятся формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации.

**Задачи программы:**

- ✓ выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования;
- ✓ определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- ✓ осуществление индивидуально ориентированной социально-психолого-педагогической и медицинской помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- ✓ разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательного учреждения;
- ✓ обеспечение возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других направленностей, получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- ✓ формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;
- ✓ расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;
- ✓ развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников;
- ✓ реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- ✓ оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:**

**Преемственность.** Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых обучающимся с ограниченными возможностями здоровья для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой развития универсальных учебных действий у обучающихся на ступени основного общего образования, программой профессиональной ориентации обучающихся на ступени основного общего образования, программой формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся, программой социальной деятельности обучающихся.

**Соблюдение интересов ребёнка.** Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

**Системность.** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

**Непрерывность.** Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

**Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

**Рекомендательный характер оказания помощи.** Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, формы обучения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения.

### **Направления работы**

Программа коррекционной работы на уровне основного общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие её основное содержание: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское.

### **Характеристика содержания**

#### **Диагностическая работа включает:**

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы основного общего образования; — проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования).

Коррекционно-развивающая работа включает:

реализацию комплексного индивидуально ориентированного социально-психолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;

выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;

развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;

формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;

развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;

развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;

формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;

социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;

консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение

участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **Механизмы реализации программы**

Программа коррекционной работы на уровне основного общего образования может реализовываться общеобразовательным учреждением как совместно с другими образовательными и иными организациями, так и самостоятельно (при наличии соответствующих ресурсов).

Организация сетевого взаимодействия образовательных и иных организаций является одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы на уровне основного общего образования с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Сетевая форма реализации программы коррекционной работы предполагает использование ресурсов нескольких образовательных организаций (общеобразовательная школа, государственные образовательные учреждения для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, специальные (коррекционные) образовательные учреждения), а также при необходимости ресурсов организаций науки, культуры, спорта и иных организаций.

Сетевое взаимодействие осуществляется в форме совместной деятельности образовательных организаций, направленной на обеспечение возможности освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья основной программы основного общего образования.

Сетевая форма реализации программы коррекционной работы применяется в целях повышения качества специальных образовательных услуг, расширения доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к современным образовательным технологиям и средствам воспитания и обучения, более эффективного использования имеющихся образовательных ресурсов.

Сетевая форма реализации программы осуществляется по соглашению образовательных организаций или по решению органов власти, в ведении которых находятся образовательные учреждения. Инициаторами организации соответствующей деятельности могут выступать также обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, их родители (законные представители). Образовательные организации, участвующие в реализации программы коррекционной работы в рамках сетевого взаимодействия, должны иметь соответствующие лицензии на право осуществления образовательной деятельности. Порядок и условия взаимодействия образовательных организаций при совместной реализации программы коррекционной работы определяются договором между ними.

Взаимодействие специалистов общеобразовательного учреждения обеспечивает системное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов — это консилиумы и службы сопровождения общеобразовательного

учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **Требования к условиям реализации программы**

#### Организационные условия

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе; по общей образовательной программе основного общего образования или по индивидуальной программе; с использованием надомной и (или) дистанционной форм обучения. Варьироваться может степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

#### Психолого-педагогическое обеспечение включает:

- дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);  
- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения здоровья ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

- участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;

- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

#### **Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога и др. В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

### **Кадровое обеспечение**

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

**Материально-техническое обеспечение** заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении. МБОУ СШ №21 г.Волгодонска участвует в реализации государственной программы «Доступная среда».

### **Информационное обеспечение**

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

- преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на данной ступени общего образования;

- обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;

- способствующей достижению целей основного общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их родителей (законных представителей);

- способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Календарный учебный график на 2020-2021 учебный год

Продолжительность учебного года	Режим работы	Каникулы	Промежуточная (2-8,10 классы) и государственная итоговая аттестация (9, 11 классы)		
			Класс	Форма	
<b>Начало учебного года:</b> <i>1 сентября 2018 г.</i>	<b>Начало занятий:</b> <i>8 ч 00 мин</i>	<b>Осенние каникулы:</b> дата начала каникул – 28 октября 2018 г. дата окончания каникул – 4 ноября 2018г. продолжительность в днях: 8 календарных дней	2,3,4	Контрольная работа по математике; Контрольный диктант грамматическим заданием по русскому языку;	Ма
			5	Контрольная работа по математике Контрольный диктант грамматическим заданием по русскому языку	Ма
<b>Окончание учебного года:</b> <u>начальное общее образование:</u> <i>в 1-4-х классах – 24 мая 2019 г.</i>  <u>основное общее образование:</u> <i>в 5,9-х классах – 24 мая 2019 г.</i> <i>в 6,7, 8-х классах – 31 мая 2019 г.</i> <u>среднее общее образование:</u> <i>в 10-х классах – 31 мая 2019 г.</i> <i>в 11-х классах – 24 мая 2019 г.</i>	<b>Продолжительность занятия:</b> в 2-11-х классах – 40 минут в 1-х классах: <u>1 четверть</u> <i>3 урока по 35 минут</i> <u>2 четверть</u> <i>4 урока по 35 минут, 5 уроков один раз в неделю за счет урока физической культуры</i> <u>3,4 четверть</u> <i>4,5 уроков по 40 минут</i>	<b>Зимние каникулы:</b> дата начала каникул – 27 декабря 2018 г. дата окончания каникул – 9 января 2019г. продолжительность в днях: 14 календарных дней	6	Контрольная работа по математике Контрольный диктант грамматическим заданием по русскому языку	Ма
			7	Переводной экзамен по русскому языку;	Ма

				Контрольная работа по математике (алгебра/геометрия)	
		<b>Весенние каникулы:</b> дата начала каникул – 24 марта 2019 г. дата окончания каникул – 31 марта 2019 г. продолжительность в днях: 8 календарных дней	8	Переводной экзамен по русскому языку; Переводной экзамен по геометрии; Контрольная работа по алгебре.	Ма
<b>Продолжительность учебного года:</b> 1 класс - 33 учебные недели; 2-4, 5,9,11 классы - 34 учебные недели; 6,7,8,10 классы - 35 учебных недель	<b>Расписание звонков:</b>	<b>Дополнительные каникулы</b> для 1-го класса дата начала каникул – 11 февраля 2019 г. дата окончания каникул – 16 февраля 2019 г. продолжительность в днях: 6 календарных дней <b>Летние каникулы:</b> с 1 июня 2019 г. по 31 августа 2019 г.	10	Сочинение по русскому языку, Тестирование по алгебре и геометрии	Ап Ма
	<b>Для 1-х классов:</b> <u>I четверть</u> 1 урок 8.00-8.35 2 урок 8.45-9.20 3 урок 9.40-10.15 <u>II четверть</u> 1 урок 8.00-8.35 2 урок 8.45-9.20 3 урок 9.40-10.15 4 урок 10.35-11.10 5 урок 11.20-11.55 <u>III.IV четверть</u> 1 урок 8.00 - 8.40 2 урок 8.50 - 9.30 3 урок 09.50-10.30 4 урок 10.50-11.30 5 урок 11.40-12.20	<b>Для 2-1 классов:</b> 1 урок 8.00 - 8.40 2 урок 8.50 - 9.30 3 урок 09.50-10.30 4 урок 10.50-11.30 5 урок 11.40-12.20 6 урок 12.30-13.10 7 урок 13.20-14.00			

### **Учебные четверти:**

начало, окончание, продолжительность учебных четвертей

**1-ая четверть:** с 1 сентября 2018 г.

по 27 октября 2018 г. (40 дней)

**2-ая четверть:** с 5 ноября 2018 г.

по 26 декабря 2018 г. (38 дней)

**3-ья четверть:** с 10 января 2019 г.

по 23 марта 2019 г. (52 дня)

**4-ая четверть:**

1-4,5,9,11 классы - с 1 апреля 2019г.

по 24 мая 2019 г. (40 дней)

6,7,8,10 классы - с 1 апреля 2019г.

по 31 мая 2019 г. (45 дней)

### **3.2. Учебный план МБОУ СШ № 21 г.Волгодонска на 2020-2021 учебный год для 5-9 классов**

В 2020-2021 учебном году в 5-9 классах реализуется ФГОС ООО при 5-дневной учебной неделе.

В предметную область «Математика и информатика» включены обязательные учебные предметы «Математика» (5-6 классы), «Алгебра» и «Геометрия» (7-9 классы), «Информатика» (7-8 классы).

В предметную область «Естественнонаучные предметы» включены обязательные учебные предметы «Физика» (7-9 классы), «Химия» (8-9 классы), «Биология» (5-9 классы).

Предметная область «Общественно-научные предметы» состоит из обязательных учебных предметов «История России. Всеобщая история» (5-9 классы), «Обществознание» (6-9 классы), «География» (5-9 классы).

С целью сохранения преемственности с учебным предметом «Окружающий мир», изучаемым на уровне начального общего образования, в 5 классах введен учебный предмет «Обществознание» в объеме 1 часа в неделю за счет компонента образовательного учреждения.

В предметную область «Искусство» входят обязательные учебные предметы «Музыка» (5-8 классы) и «Изобразительное искусство» (5-7 классы). Предметы «ИЗО» и «Музыка» в 9 классах заменены изучением интегрированного курса «Искусство» в объеме 1 часа в неделю.

Предметная область «Технология» включает обязательный учебный предмет «Технология» (5-9 классы).

Предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» представлена обязательными учебными предметами «Физическая культура» (5-9 классы) и «Основы безопасности жизнедеятельности» (8-9 классы).

Обязательный учебный предмет «Физическая культура» в соответствии с ФГОС ООО при 5-дневной учебной неделе в 5-7 классах изучается 2 часа в неделю.

В 7-х классах с целью выполнения требований учебной программы учебный предмет «Биология» укреплен дополнительным часом за счет компонента образовательного учреждения.

С целью достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности в 5-6 классах обязательный учебный предмет «Литература» в 5,6-х классах усилен дополнительным часом за счет компонента образовательного учреждения.

Дополнительный час в 8-х классах отводится на углубленное изучение отдельных тем курса учебного предмета «Алгебра».

Обязательная предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» на уровне основного общего образования реализуется в 8-х классах по 1 часу в качестве отдельного учебного предмета «Язык. Культура. Нравственность» за счет компонента образовательного учреждения.

**Промежуточная аттестация обучающихся** на уровне основного общего образования (5-8 классы) осуществляется в соответствии с Положением о формах, порядке, периодичности, системе оценивания текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (приказ директора от 30.08.18г. №416)

Годовую промежуточную аттестацию проходят все обучающиеся 5-8 классов.

Класс	Формы промежуточной аттестации, предмет
5	Контрольная работа по математике Контрольный диктант с грамматическим заданием по русскому языку
6	Контрольная работа по математике Контрольный диктант с грамматическим заданием по русскому языку
7	Переводной экзамен по русскому языку; Контрольная работа по математике (алгебра/геометрия)
8	Переводной экзамен по русскому языку; Переводной экзамен по геометрии; Контрольная работа по алгебре.

С целью определения уровня освоения образовательных программ в соответствии с приказами **Министерства образования и науки РФ в 2020-2021** учебном году принимают участие во Всероссийских проверочных работах обучающиеся 5-9 классов.

Личностные, метапредметные результаты образования обучающихся по ФГОС оцениваются с использованием комплексного подхода. Работа по накопительной системе оценки в рамках «Портфеля достижений» обучающихся 5-9 классов (результаты участия в олимпиадах, конкурсах, выставках, смотрах, спортивных мероприятиях и т. д.)

**Недельный учебный план МБОУ СШ №21 г.Волгодонска**  
на 2018-2019 учебный год  
в рамках федерального государственного образовательного стандарта  
основного общего образования  
(5-дневная учебная неделя)

Предметные области	Учебные предметы	5 класс		
		Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Итого
Русский язык и литература	Русский язык	5	-	5
	Литература	3	1	4
Иностранные языки	Иностранный язык	3	-	3
Математика и информатика	Математика	5	-	5
	Алгебра	-	-	-

	Геометрия	-	-	-
	Информатика	-	-	-
<b>Общественно-научные предметы</b>	История России. Всеобщая история.	2	-	2
	Обществознание	-	1	1
	География	1	-	1
<b>Естественно-научные предметы</b>	Физика	-	-	-
	Химия	-	-	-
	Биология	1	-	1
<b>ОДНКНР</b>	-	-	-	-
<b>Искусство</b>	Музыка	1	-	1
	Изобразительное искусство	1	-	1
<b>Технология</b>	Технология	2	-	2
<b>Физическая культура и ОБЖ</b>	Физическая культура	2	-	2
	Основы безопасности жизнедеятельности	-	-	-
<b>Всего:</b>		<b>26</b>	<b>2</b>	<b>28</b>

<b>Предметные области</b>	<b>Учебные предметы</b>	<b>6 класс</b>		
		Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Итого
<b>Русский язык и литература</b>	Русский язык	6	-	6
	Литература	3	1	4
<b>Иностранные языки</b>	Иностранный язык	3	-	3
<b>Математика и информатика</b>	Математика	5	-	5
	Алгебра	-	-	-
	Геометрия	-	-	-
	Информатика	-	-	-
<b>Общественно-научные предметы</b>	История России. Всеобщая история.	2	-	2
	Обществознание	1	-	1
	География	1	-	1
<b>Естественно-научные предметы</b>	Физика	-	-	-
	Химия	-	-	-
	Биология	1	-	1
<b>ОДНКНР</b>	-	-	-	-
<b>Искусство</b>	Музыка	1	-	1
	Изобразительное искусство	1	-	1
<b>Технология</b>	Технология	2	-	2
<b>Физическая культура и</b>	Физическая культура	2	-	2

<b>ОБЖ</b>	Основы безопасности жизнедеятельности	-	-	-
<b>Всего:</b>		<b>28</b>	<b>1</b>	<b>29</b>

Предметные области	Учебные предметы	7 класс		
		Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Итого
<b>Русский язык и литература</b>	Русский язык	4	-	4
	Литература	2	-	2
<b>Иностранные языки</b>	Иностранный язык	3	-	3
<b>Математика и информатика</b>	Математика	-	-	-
	Алгебра	3	-	3
	Геометрия	2	-	2
	Информатика	1	-	1
<b>Общественно-научные предметы</b>	История России. Всеобщая история.	2	-	2
	Обществознание	1	-	1
	География	2	-	2
<b>Естественно-научные предметы</b>	Физика	2	-	2
	Химия	-	-	-
	Биология	1	1	2
<b>ОДНКНР</b>	-	-	-	-
<b>Искусство</b>	Музыка	1	-	1
	Изобразительное искусство	1	-	1
<b>Технология</b>	Технология	2	-	2
<b>Физическая культура и ОБЖ</b>	Физическая культура	2	-	2
	Основы безопасности жизнедеятельности	-	1	1
<b>Всего:</b>		<b>29</b>	<b>2</b>	<b>31</b>

Предметные области	Учебные предметы	8 класс		
		Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Итого
<b>Русский язык и литература</b>	Русский язык	3	-	3
	Литература	2	-	2

<b>Иностранные языки</b>	Иностранный язык	3	-	3
<b>Математика и информатика</b>	Математика	-	-	-
	Алгебра	3	1	4
	Геометрия	2	-	2
	Информатика	1	-	1
<b>Общественно-научные предметы</b>	История России. Всеобщая история.	2	-	2
	Обществознание	1	-	1
	География	2	-	2
<b>Естественно-научные предметы</b>	Физика	2	-	2
	Химия	2	-	2
	Биология	2	-	
<b>ОДНКНР</b>	Язык. Культура. Нравственность.	-	1	1
<b>Искусство</b>	Музыка	1	-	1
	Изобразительное искусство	-	-	-
<b>Технология</b>	Технология	1	-	
<b>Физическая культура и ОБЖ</b>	Физическая культура	2	-	2
	Основы безопасности жизнедеятельности	1	-	1
<b>Всего:</b>		<b>30</b>	<b>2</b>	<b>32</b>

<b>Предметные области</b>	<b>Учебные предметы</b>	<b>9 класс</b>		
		Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Итого
<b>Русский язык и литература</b>	Русский язык	3	-	3
	Литература	2	-	2
<b>Иностранные языки</b>	Иностранный язык	3	-	3
<b>Математика и информатика</b>	Математика	-	-	-
	Алгебра	3	1	4
	Геометрия	2	-	2
	Информатика	1	-	1
<b>Общественно-научные предметы</b>	История России. Всеобщая история.	2	-	2
	Обществознание	1	-	1
	География	2	-	2
<b>Естественно-научные предметы</b>	Физика	2	-	2
	Химия	2	-	2
	Биология	2	-	
<b>ОДНКНР</b>	Язык. Культура. Нравственность.	-	1	1
<b>Искусство</b>	Музыка	1	-	1
	Изобразительное искусство	-	-	-

<b>Технология</b>	Технология	1	-	
<b>Физическая культура и ОБЖ</b>	Физическая культура	2	-	2
	Основы безопасности жизнедеятельности	1	-	1
<b>Всего:</b>		<b>30</b>	<b>2</b>	<b>32</b>

### **3.3. План внеурочной деятельности в МБОУ СШ №21 г.Волгодонска в рамках введения ФГОС ООО на 2020-2021 учебный год**

Внеурочная деятельность как составная часть основной образовательной программы школы №21 г.Волгодонска является специально организованной деятельностью обучающихся в формах, отличных от урочной системы обучения.

План внеурочной деятельности, с учетом имеющихся условий и ресурсов, школа разрабатывает и утверждает самостоятельно. Он определяет состав и структуру направлений, формы организации и объем внеурочной деятельности обучающихся.

Режим внеурочной деятельности соответствует нормам СанПиНа 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», постановления №81 от 24.11.2015 «О внесении изменений №3 в САПИН 2.4.2821-10» .

Продолжительность одного занятия внеурочной деятельности составляет 35 минут с обязательным 10-минутным перерывом между занятиями.

Содержание занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д. При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования, культуры, спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ.

При реализации внеурочной деятельности в объеме 10 часов в неделю планируются занятия в количестве 2-х часов в день по основным видам деятельности.

На основании письма Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. N 03-296 "Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования», внеурочная деятельность организована для 5,6,7,8,9 классов на основе оптимизационной модели.

Модель внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов школы предполагает, что в ее реализации принимают участие педагогические работники данного учреждения.

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН внеурочной деятельности МБОУ СШ №21 г.ВОЛГОДОНСКА 2020-2021 уч.год**

Внеурочная деятельность как составная часть основной образовательной программы школы №21 является специально организованной деятельностью обучающихся в формах, отличных от урочной системы обучения.

План внеурочной деятельности, с учетом имеющихся условий и ресурсов, школа разрабатывает и утверждает самостоятельно. Он определяет состав и структуру направлений, формы организации и объем внеурочной деятельности обучающихся (в 5-8 классах 10 часов в неделю).

Режим внеурочной деятельности соответствует нормам СанПиНа 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», постановления №81 от 24.11.2015 «О внесении изменений №3 в САПИН 2.4.2821-10» .

Продолжительность одного занятия внеурочной деятельности составляет 30-40 минут с обязательным 10-минутным перерывом между занятиями.

На основании письма Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. N 03-296 "Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования», в МБОУ СШ №21г.Волгодонска внеурочная деятельность организована на основе оптимизационной модели. Модель внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов школы предполагает, что в ее реализации принимают участие педагогические работники данного учреждения. В этом случае координирующую роль выполняет, как правило, классный руководитель.

Направление	Программа	Количество часов в неделю				
		5А	5Б	5В	5Г	5Д
Общекультурное	Культура речи	2				
	Культура Великобритании		2	2		2
	Тайны русского языка				2	
Общеинтеллектуальное	Занимательный английский				2	2
	Занимательная математика	2	2	2		
Духовно-нравственное	Душа России	2	2	2	2	2
Социальное	Мир психологии	1	1	1	1	1
	Теперь мы - пятиклассники	1	1	1	1	1
Спортивно-оздоровительное	Грация				2	2
	Подвижные игры	2	2	2		
<b>Всего:</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
<b>Направление</b>	<b>Программа</b>	<b>Количество часов в неделю</b>				

		6А	6Б	6В
<b>Общекультурное</b>	Зеленая лаборатория	2	2	2
<b>Общеинтеллектуальное</b>	Занимательная математика		2	2
	Юный лингвист	2		
<b>Духовно-нравственное</b>	Душа России	2	2	2
<b>Социальное</b>	Путешествуй с английским	2	2	2
<b>Спортивно-оздоровительное</b>	Грация	2	2	2
<b>Всего:</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

Направление	Программа	Количество часов в неделю			
		7А	7Б	7В	7Г
<b>Общекультурное</b>	Магия рукоделия		2		
	Творческая мастерская: Сам себе режиссер				2
	В мире книг	2			
	Раскрываем тайны русского языка			2	
<b>Общеинтеллектуальное</b>	Физика в вопросах и ответах	2	2		2
	Занимательная математика			2	
<b>Духовно-нравственное</b>	Душа России	2	2	2	2
<b>Социальное</b>	Юный правовед	2	2		2
	Вокруг тебя мир			2	

<b>Спортивно-оздоровительное</b>	Баскетбол/Волейбол		2		2
	Легкая атлетика	2		2	
<b>Всего:</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

Направление	Программа	Количество часов в неделю			
		8А	8Б	8В	8Г
<b>Общекультурное</b>	Математика в искусстве	2			
	Творческая мастерская: Сам себе режиссер		2	2	2
<b>Общеинтеллектуальное</b>	Лаборатория юных химиков		2	2	
	Математика – часть нашей жизни				2
	Исследователи математики	2			
<b>Духовно-нравственное</b>	Уроки нравственности русской и зарубежной литературы	2		2	2
	Этикет Англии и России		2		
<b>Социальное</b>	По страницам истории	2	2	2	
	По просторам России				2
<b>Спортивно-оздоровительное</b>	Здоровое питание	2			2
	Грация		2	2	
<b>Всего:</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

### 3.3. Система условий реализации основной образовательной программы основного общего образования

#### 3.3.1. Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования

Разработаны квалификационные характеристики педагогических работников, которые содержат дополнительные Требования к компетентности педагогических и управленческих кадров, обусловленные:

- требованиями к структуре ООП ООО;
- требованиями к результатам освоения ООП ООО;
- требованиями к условиям реализации ООП ООО.

Кадровые условия реализации основной образовательной программы основного общего образования включают:

- укомплектованность учителями-предметниками (100%);
- административным персоналом (100%)

#### Кадровые условия реализации ООП ООО (5-9 классы):

№	Специалисты	Функции	Кол-во специалистов
1.	Руководитель	Обеспечение системной образовательной и административно-хозяйственной работы образовательного учреждения	1
2.	Заместитель руководителя	Обеспечение для специалистов ОУ условий для эффективной работы, осуществление контроля и текущей организационной работы	3
3.	Педагог-психолог	Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями	1
4.	Социальный педагог	Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями	1
5.	Старший вожатый	Помощь и координация развития и деятельности детских общественных организаций, объединений.	1
6.	Заведующий библиотекой	Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности уч-ся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации	1
7.	Медицинский персонал	Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников	1

Педагогический коллектив школы насчитывает 58 человек. Укомплектованность Школы необходимыми специалистами составляет 100 %.

Основными чертами педагогического коллектива являются: стабильность и качество.

Общее число учителей	55
Общее число педагогических работников	58
Численность педагогов, имеющих высшее образование	49
Численность педагогов, имеющих среднее образование	9
Численность педагогов, имеющих среднее образование педагогической направленности	9
Педагогов высшей категории	25
Педагогов I категории	19
Педагогов без категории	14
Педагогов, прошедших аттестацию на соответствие занимаемой должности	1
Молодые специалисты	1
Отличник народного просвещения	0
«Почетный работник общего образования РФ»	2
Почетная грамота Министерства образования и науки РФ	4

### Состав педагогических работников по возрасту

Моложе 25 лет	25-35 лет	35 лет и старше
6	10	42

### Состав по стажу работы

менее 2	от 2 до 5	от 5 до 10	от 10 до 20	от 20 и более
1	7	10	15	24
2%	12%	18%	26%	42%

Кадровые условия реализации основной образовательной программы основного общего образования включают:

- укомплектованность учителями-предметниками (100%);
- административным персоналом (100%)

Предмет	Количество педагогов	Образование	Квалификационная категория
Русский язык	6	высшее	Высшая Высшая Высшая Первая Первая Без категории
Математика	5	высшее	Высшая первая первая первая Без категории
Иностранный язык	6	высшее	Первая

			Первая Первая Первая Соответствие занимаемой должности Без категории
История	3	высшее	Высшая Высшая Высшая
Обществознание	3	высшее	Высшая Высшая Высшая
География	1	высшее	Высшая
Биология	3	высшее	Высшая Высшая Первая
Технология	2	высшее	Первая Первая
Музыка	1	высшее	Первая
Физическая культура	4	Высшее Высшее Высшее Среднее специальное	Высшая Высшая Первая Без категории
Физика	2	Высшее Высшее	Соответствие занимаемой должности Высшая
Информатика	2	Высшее Высшее	Без категории Высшая
ОБЖ	1	высшее	Высшая

Статус образовательного учреждения подтверждают достижения работающих в нем учителей: «Почетный работник общего образования» - В.А.Найденко, А.Г.Старостин, И.В.Карпова; Почетной грамотой Министерства образования и науки РФ награждены А.Н.Татаренков, М.А.Кулепкина, И.В.Карпова, Л.Н.Колдунова; Почетные грамоты и Благодарственные письма министерства общего профессионального образования Ростовской области имеют Колдунова Л.Н., Бокова О.В., Коренец И.А., Журавлева Л.А.; Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС ООО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС ООО.

Методические мероприятия:

1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС ООО.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС ООО.
3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС ООО.

4. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.
5. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС ООО и новой системы оплаты труда.
6. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажерских площадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС ООО.

Серьезным направлением работы методической службы школы является постоянное совершенствование педагогического мастерства учительских кадров, как путем самообразования, так и через курсовую систему переподготовки.

### **Методическая работа**

Важнейшим средством повышения педагогического мастерства учителей, связующим в единое целое всю систему работы школы является методическая работа. Роль ее значительно возрастает в современных условиях, так как многообразие инновационных преобразований, происходящих в образовательном учреждении требуют серьезного научно-методического обеспечения. Современные модели организации научно-методической работы призваны способствовать увеличению числа современно мыслящих педагогов, способных максимально эффективно обеспечить решение задач, стоящих перед образовательным учреждением.

Главной задачей методической работы является оказание помощи учителям в совершенствовании педагогического мастерства.

Содержание методической работы в Школе включает следующие направления:

- изучение нормативно-правовых документов органов образования;
- изучение психолого-педагогических проблем обучения и воспитания, проблем управления образовательным процессом;
- диагностика профессиональных запросов учителей;
- формирование организационной культуры школы;
- подготовка учителей к аттестации;
- работа в городских и областных семинарах;
- программно-методическое обеспечение образовательного процесса;
- изучение инновационного педагогического опыта;
- организация и проведение теоретических семинаров и круглых столов.

Основная цель методической работы Школы – повышение уровня профессиональной компетентности педагогов, что является условием для успешной реализации Программы ООО.

### **Система повышения квалификации**

Обеспечение непрерывного совершенствования профессиональной квалификации учителей осуществляется посредством направления на курсы повышения квалификации (ГБОУ РО ИПКи ПРО); участием в семинарах, конференциях, мастер-классах, круглых столах; методической работы на базе методических объединений Школы.

Формы повышения квалификации учителей внутри образовательного учреждения:

взаимопосещение и анализ уроков (во всех МО в течение года);  
индивидуальные консультации;

Согласно графику повышения профессионального уровня преподавательского состава в 2020-2021 учебном году курсовую подготовку имеют все 58 человек.

В качестве главных ценностей, работающих на будущее, педагогический коллектив школы определяет:

- самостоятельность как потребность действовать не только в пределах, которые подкреплены ресурсами, но и в зоне поиска, неизведанного;
- ответственность, подтверждающая право на самостоятельность, как готовность принять на себя все последствия собственных действий;
- инициативность – умение сделать шаг в творческом преобразовании окружающей действительности;
- уникальность как альтернатива массовости и усредненности, как признание неповторимости каждого, как стремление к сохранению и раскрытию индивидуальности человека;
- партнерство, понимаемое как сотрудничество, взаимодействие, взаимопомощь всех участников образовательного процесса.

#### **Задачи, стоящие перед педагогическим коллективом школы**

- видеть свою роль не столько в передаче знаний и опыта, сколько в развитии у обучающихся мотивации к приобретению знаний, выработке ценностного отношения к знаниям, привитии навыка самостоятельного и непрерывного образования;
- помогать обучающемуся в обретении высокой самооценки, создать психологически комфортную творческую обстановку, ситуацию успеха для развития каждой личности;
- создавать атмосферу уважения друг к другу, признания индивидуальности, условия для развития и совершенствования обучающегося;
- использовать инновационные методы и активные формы в обучении и развитии обучающегося;
- постоянно повышать уровень своего профессионального мастерства.

С целью достижения заявленных целей и задач образовательного процесса на уровне Школы разрабатывается система критериев и показателей, позволяющих судить о том, насколько эффективно реализуется Программа, то есть насколько наш **выпускник соответствует идеальной «модели выпускника»**.

Программа ООО для овладения арсеналом методов исследовательской, проектной деятельности (индивидуальных, групповых, теоретических, практико-ориентированных), развивает способность к их письменной, устной презентации в конкурсах, смотрах, конференциях, печатных изданиях.

### **3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Требованиями ФГОС к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

Преимуществом содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый, могут включать: учебное сотрудничество, совместную деятельность, разновозрастное сотрудничество, дискуссию, тренинги, групповую игру, освоение культуры аргументации, рефлексии, педагогическое общение, а также информационно-методическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса.

При организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на уровне основного общего образования можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения могут выступать:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;

- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья; мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;

- формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни; развитие экологической культуры;

- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;

### **3.3.3. Финансовое обеспечение реализации ООП ООО**

Финансовое обеспечение учреждения производится в соответствии с утвержденным муниципальным заданием. Финансирование образовательного учреждения осуществляется из средств областного, местного бюджета, а также от доходов по приносящей доход деятельности.

Субсидии на выполнение муниципального задания направляются для произведения расходов на выплату заработной платы и начислений на заработную плату, прочие выплаты (пособие детям до 3-х лет, суточные командированным сотрудникам), для оплаты услуг связи в рамках договоров на оплату услуг связи и междугородних переговоров, а также оплату доступа в сеть Интернет для производственных нужд, оплату услуг по содержанию имущества, прочих услуг, прочих расходов, для закупки материальных запасов и прочее.

Субсидии на иные цели предусмотрены для оплаты стоимости продуктов питания для малообеспеченных учащихся, для питания в группах продленного дня.

Средства, выделенные на финансовое обеспечение функционирования учреждения, расходуются строго в соответствии с утвержденным планом финансово-хозяйственной деятельности, исходя из принципа целесообразности, необходимости и эффективности расходов.

### 3.3.4. Учебно-методическое обеспечение на 2020 – 2021 учебный год

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения хода образовательного процесса;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиа сообщений в информационной среде образовательного учреждения;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах;
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

— занятий по изучению правил дорожного движения, шахмат с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;

— размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;

— проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

— проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы.

— выпуска школьных печатных изданий.

Образовательный процесс МБОУ СШ №21 г.Волгодонска в полном объеме оснащен примерными программами по всем дисциплинам учебного плана, методической, научно- популярной, справочно-библиографической, художественной литературой, а также периодическими изданиями.

В школе имеется доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Руководство реализацией программы осуществляется административно - управленческим аппаратом. Качество созданных условий определяется внутренней оценкой образовательного учреждения, которая представляет собой осуществление анализа педагогическим коллективом школы образовательной среды, созданной для обучающихся.

Критерии	Показатели
Системность ресурсного обеспечения	оснащение информационно-методическими средствами и учебным оборудованием всех образовательных областей и видов деятельности младших школьников, а также возможность организации как урочной, так и внеурочной видов деятельности младших школьников
Обновляемость ресурсной базы	постоянное обновление для приведения в соответствие с быстро меняющимися условиями жизни
Оптимальность ресурсного обеспечения	соответствие созданных условий современным целям начального образования, связанным с формированием у младших школьников желания и умения учиться, требованием использования полученных знаний в практической, в том числе и внеучебной деятельности
Информатизация образовательной среды	создание информационного пространства для обеспечения образовательной деятельности учащихся и педагогов, для обеспечения возможности оперативного сбора и обмена информацией, ведения отчётной документации в цифровой форме и т.п.

Реализация образовательной программы школы предполагает поэтапное решение поставленных задач. В конце учебного года проводится анализ результативности работы педагогического коллектива по решению задач, поставленных в образовательной программе. **Цель анализа:**

- определить "позитив", т.е. достижения тех учителей, творческие поиски которых совпадают с тенденциями прогрессивной практики;

- выявить "узкие" места и "западающие" проблемы. Главное – видеть пути для устранения недостатков на тех участках работы, которые наиболее перспективны для развития школы.

Высшим органом управления в школе является Управляющий совет, главная цель

которого – коллективная выработка решений по реализации образовательной программы.

Административно-управленческая работа школы обеспечивается следующим кадровым составом:

- директор школы;
- заместители по учебно-воспитательной работе;
- заместитель по воспитательной работе;
- заместитель по административно-хозяйственной работе;

Ведущей функцией директора является: оперативное управление образовательным процессом. Заместители директора обеспечивают координацию образовательного процесса и реализуют основные управленческие функции: анализ, планирование, организацию контроля, самоконтроля, регулирования деятельности педагогического коллектива.

Органами тактического управления являются педагогический совет и школьные методические объединения учителей. Цель их работы – методическое обеспечение выполнения Образовательной программы школы путем совершенствования профессионального мастерства каждого учителя. Главное условие реализации образовательной программы – создание творчески работающего коллектива единомышленников. Достичь этого можно, если управление школой будет осуществляться на основе сотрудничества, самоуправления с опорой на инициативу и творчество всего педагогического коллектива.

В целом, для обеспечения успеха в перспективном осуществлении приоритетных направлений Образовательной программы школа предполагает:

- систематическую диагностику и коррекцию школьных преобразований и средств их осуществления;
- систематическое использование в системе внутришкольного управления механизма стимулирования.

Практика использования различных диагностических методик – новое направление в мониторинге школы. Результаты диагностических мероприятий будут систематически выноситься на обсуждение на методических объединениях, совещаниях при директоре, педагогических советах.

Аналитическая работа администрации школы по результатам внутришкольного контроля – важнейший критерий внесения изменений и корректив в образовательную и воспитательную работу всех сотрудников школы по всем основным направлениям работы.

**Педагогический коллектив школы считает, что в результате реализации данной программы удастся:**

- обеспечить доступность, качество и эффективность образования;
- повысить уровень обученности, интеллектуального развития, физического здоровья учащихся;
- реализовать современные педагогические технологии;
- повысить уровень общей культуры учащихся;
- создать единое образовательное пространство, способное выполнить социальный заказ родителей и общественности.

### **Организация образовательной деятельности**

Основной формой обучения является классно-урочная система. Учебный год делится на четверти. Итоги каждой четверти подводятся по результатам текущего и итогового контроля по предметам учебного плана. Анализ успеваемости проводится администрацией и учителями школы на педагогическом совете, родительских собраниях, заседаниях методических объединений учителей-предметников.

Реализация образовательных программ осуществляется при помощи реализации различных образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий (в случае перехода обучающегося на домашнее обучение, в период зачисления с целью прохождения промежуточной аттестации обучающихся, получающего образование в форме самообразования вне МБОУ СШ №21 г.Волгодонска). Соотношение объёма занятий, проводимых путём непосредственного взаимодействия педагогических работников с обучающимися, и учебных занятий, проводимых с применением дистанционных образовательных технологий, определяется индивидуально в каждом конкретном случае.

#### Формы организации учебной деятельности

1. Урок
2. Учебная игра
3. Практическая и лабораторная работа
4. Контрольная работа
5. Лекция
6. Консультация
7. Индивидуальные занятия
8. Семинар
9. Экскурсия с творческими заданиями
10. Зачет
11. Экзамен

Типы уроков, проводимых учителями школы

Наряду с традиционными уроками (вводный урок, урок изучения нового материала, урок закрепления знаний и умений, обобщающий урок, урок контроля знаний, урок практической работы и т.д.) учителя школы проводят уроки следующих типов:

1. Интегрированный урок
2. Урок-путешествие
3. Мастерская
4. Ролевая игра
5. Урок-дебаты
6. Урок-практикум
7. Урок-исследование
8. Урок с использованием элементов инновационных технологий: технологии развития критического мышления, проектной технологии, КСО (коллективных способов обучения), технология исследовательской деятельности.

Формы организации внеучебной деятельности

1. Экскурсии
2. Олимпиады
3. Конкурсы, фестивали
4. Концерты
5. Самостоятельная работа с литературой в библиотеках города и информацией в сети Интернет.
6. Дискуссии
7. Встречи со специалистами, творческими работниками.

**УМК на 2018-2019 учебный год**

**5 А,Б,В,Г,Д классы**

№ п/п	Учебник	Автор	Издательство
1	Русский язык в 2-х ч.	Рыбченкова Л. М., Александрова О. М., Глазков А. В. и др.	Просвещение
2	Литература в 2-х ч.	Меркин Г. С.	Русское слово
3	Математика	Мерзляк А. Г., Полонский В.Б., Якир М.С.	Вентана - Граф
4	Биология	Пасечник В. В.	Дрофа
5	География	Баринова И.И., Плешаков А.А., Сонин Н.	Дрофа
6	Английский язык	Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Костина И. П.	Просвещение
7	Изобразительное искусство	Горяева Н. А., Островская О. В. /Под ред. Неменского Б. М.	Просвещение
8	Технология (девочки)	Синица Н. В., Симоненко В. Д.	Вентана - Граф
9	Технология (мальчики)	Тищенко А. Т., Симоненко В. Д.	Вентана - Граф
10	История Древнего мира	Вигасин А. А., Годер Г. И., Свенцицкая И.	Просвещение
11	Обществознание	Боголюбов Л. Н., Виноградова Н. Ф., Городецкая Н. И. и др. /Под ред. Боголюбова Л. Н., Ивановой Л. Ф.	Просвещение
12	Музыка	Науменко Т. И.	Дрофа
13	ОБЖ	Смирнов А. Т., Хренников Б. О. /Под ред. Смирнова А. Т.	Просвещение
14	Физическая культура	Матвеев А. П.	Просвещение

### *6 А,Б,В классы*

№ п/п	Учебник	Автор	Издательство
1	Русский язык в 2-х ч.	Рыбченкова Л. М., Александрова О. М., Загоровская О. В. и др.	Просвещение
2	Литература в 2-х ч.	Меркин Г. С.	Русское слово
3	Математика	Мерзляк А. Г., Полонский В.Б., Якир М.С.	Вентана - Граф
4	Биология	Пасечник В.В.	Дрофа
5	География	Герасимова Т. П.	Дрофа
6	Английский язык	Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. и др.	Просвещение
7	Изобразительное искусство	Неменская Л. А.	Просвещение
8	Технология (девочки)	Синица Н. В., Симоненко В. Д.	Вентана - Граф
9	Технология (мальчики)	Тищенко А. Т., Симоненко В. Д.	Вентана - Граф
10	История России в 2-х частях	Арсентьев Н. М., Данилов А. А. Стефанович П. С. И др./под ред.	Просвещение

		Торкунова А. В.	
11	История средних веков	Агибалова Е. Д., Донской Г. М.	Просвещение
12	Обществознание	Виноградова Н. Ф., Городецкая Н. И. Иванова Л. Ф. и др. /Под ред. Боголюбова Л. Н., Ивановой Л. Ф.	Просвещение
13	Музыка	Науменко Т. И.	Дрофа
14	ОБЖ	Смирнов А. Т., Хренников Б. О. /Под ред. Смирнова А. Т.	Просвещение
15	Физическая культура	Матвеев А. П.	Просвещение

### *7 А,Б,В,Г классы*

№ п/п	Учебник	Автор	Издательство
1	Русский язык в 2-х ч.	Рыбченкова Л. М., Александрова О. М., Загоровская О. В. и др.	Просвещение
2	Литература в 2-х ч.	Меркин Г. С.	Русское слово
3	Алгебра	Макарычев М. Ю., Миндюк Н. Г.	Просвещение
4	Геометрия, 7-9 класс	Атанасян Л. С.	Просвещение
5	Биология	Латюшин В. В.	Дрофа
6	География	Коринская В. А., Душина И. В., Щенев В. А.	Дрофа
7	Английский язык	Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. и др.	Просвещение
8	Изобразительное искусство	Питерских А. С.	Просвещение
9	Технология (девочки)	Синица Н. В., Симоненко В. Д.	Вентана - Граф
10	Технология (мальчики)	Тищенко А. Т., Симоненко В. Д.	Вентана - Граф
11	История России в 2-х частях	Арсентьев Н. М., Данилов А. А. Курукин И. В. и др./под ред. Торкунова А. В.	Просвещение
12	Всеобщая история. История нового времени	Ведюшкин В. А., Бурин С. Н.	Дрофа
13	Физика	Перышкин А. В.	Дрофа
14	Информатика	Угринович Н. Д.	БИНОМ. «Лаборатория знаний»
15	Обществознание	Боголюбов Л. Н., Городецкая Н. И., Иванова Л. Ф. и др. /Под ред. Боголюбова Л. Н., Ивановой Л. Ф.	Просвещение
16	Музыка	Науменко Т. И.	Дрофа
17	ОБЖ	Смирнов А. Т., Хренников Б. О. /Под ред. Смирнова А. Т.	Просвещение
18	Физическая культура	Матвеев А. П.	Просвещение

## 8 А,Б,В,Г классы

№ п/п	Учебник	Автор	Издательство
1	Русский язык	Рыбченкова Л. М., Александрова О. М., Загоровская О. В. и др.	Просвещение
2	Литература в 2-х ч.	Меркин Г. С.	Русское слово
3	Алгебра	Макарычев М.Ю.	Просвещение
4	Геометрия, 7-9 класс	Атанасян Л. С.	Просвещение
5	Биология	Колесов Д. В., Маш Р. Д., Беляев И. Н.	Дрофа
6	География	Барина И. И.	Дрофа
7	Английский язык	Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. и др.	Просвещение
8	Технология	Симоненко В. Д., Электров А. А., Гончаров Б. А., Очинин О. П., Елисеева Е. В., Богатырёв А. Н.	Вентана - Граф
9	Химия	Габриелян О. С.	Дрофа
10	История России в 2-х частях	Арсентьев Н. М., Данилов А. А. Курукин И. В. и др./под ред. Торкунова А. В.	Просвещение
11	Всеобщая история. История Нового времени	Загладин Н. В.	Русское слово
12	Физика	Перышкин А. В.	Дрофа
13	Обществознание	Боголюбов Л. Н., Городецкая Н. И., Иванова Л. Ф. и др. /Под ред. Боголюбова Л. Н., Лабезниковой А. Ю., Городецкой Н. И.	Просвещение
14	Информатика	Угринович Н. Д.	Бином
15	ОБЖ	Смирнов А. Т., Хренников Б. О. /Под ред. Смирнова А. Т.	Просвещение
16	Физическая культура	Матвеев А. П.	Просвещение
17	Музыка	Науменко Т.И., Алеев В. В.	Дрофа

### 3.3.5. Материально-технические условия реализации ООП ООО

В целом санитарно-гигиенические, материально-технические условия соответствуют целям и задачам образовательного процессов соответствии с требованиями СанПиН. Школа имеет лицензию на образовательную деятельность, свидетельство об аккредитации.

Материально-техническая база ОУ обеспечивает реализацию общеобразовательных программ. Образовательный процесс осуществляется в 3-х этажном учебном корпусе. В Школе имеются: актовый зал, библиотека, столовая, бассейн, мастерская, 2 спортивных зала, 6 кабинетов русского языка, 3 кабинета истории, 5 кабинетов математики, кабинет биологии, кабинет физики, кабинета химии, кабинет географии, кабинет информатики, кабинет ОБЖ, кабинет технологии, кабинет музыки, ИЗО и искусства, 20 кабинетов начальной школы.

Предметные кабинеты химии, биологии и физики оборудованы лабораториями для подготовки экспериментов. Для реализации учебных программ по английскому языку

имеется 5 учебных кабинетов, один из которых лингафонный (на 15 мест), оснащённые всеми необходимыми техническими средствами обучения. В образовательном учреждении оборудованы 2 компьютерных класса, один из которых мобильный (на 15 мест). Для обеспечения использования ЦОР (цифровых образовательных ресурсов) и сетевых обучающих средств при изучении отдельных предметов имеются интерактивные доски. В кабинете ОБЖ имеется электронный тир. Состав периферийного оборудования включает в себя принтеры, сканеры, мультимедиа проекторы.

Обеспеченность техническими средствами и оргтехникой:

Персональные компьютеры – 108 шт.

Ноутбуки – 55 шт.

Мультимедийные комплексы (компьютер, проектор, экран) – 40 шт.

Интерактивные доски – 7 шт.

Цифровая камера – 1 шт.

Цифровой фотоаппарат – 1 шт.

Оснащенность учебной литературой:

Книжный фонд – 8728 экз.

Фонд учебников – 12827 экз.

Электронные учебные пособия – 123 экз.

Благоустройство:

Вокруг школы благоустроенная территория, имеющая ограждение, посадки деревьев.

IT- инфраструктура

Единое информационное образовательное пространство школы – совокупность цифровых, информационных, методических ресурсов, обеспечивающих условия развития образовательных компетенций всех субъектов образовательного процесса.

Единое информационное образовательное пространство включает в себя:

технические, программные, телекоммуникационные средства;

локальную сеть школы;

медиаотеку;

школьный сайт.

В школе ведется работа с электронными журналами успеваемости в АИС «Электронная школа».

В административной сети 5 компьютеров. В школе ведется электронный документооборот.

Основу технической инфраструктуры ЕИС школы составляет: Интернет по выделенной линии со скоростью от 2048 Мбит/с.

### **Условия для занятий физкультурой и спортом**

Уроки физической культуры проводятся в двух оборудованных спортивных залах. На территории школы имеется стадион, оборудованные спортивные площадки.

Уроки плавания проводятся в бассейне, в структуру которого входят душевые и раздевалки, оборудованные сушилками.

Образовательный процесс осуществляется в условиях наличия значительного количества детей с ослабленным здоровьем. Укрепление здоровья и физическое развитие детей обеспечивается физкультминутками, динамическими паузами.

### **Организация охраны, питания и медицинского обслуживания.**

Школа оборудована КТС (Кнопкой тревожной сигнализации), пожарной сигнализацией. Охрану в дневное время обеспечивают вахтёра, в ночное время школа охраняется сторожами.

Проход в здание контролируется вахтерами, ведется видеонаблюдение.

Медицинское обслуживание обучающихся обеспечивает детская поликлиника №2 Детской городской больницы, Городская стоматологическая поликлиника (по договору). Ежедневный прием ведет фельдшер. В учреждении имеется мини-поликлиника, стоматологический кабинет.

Кабинеты мини-поликлиники обеспечены необходимым оборудованием и медикаментами.

Школа реализует пилотный проект по обследованию обучающихся с помощью АПК «АРМИС».

МБОУ СШ №21 г.Волгодонска – стабильно развивающееся образовательное учреждение, постоянно работающее в режиме исследовательской деятельности. Апробируются и внедряются в практику различные инновации из области педагогики образования и воспитания, методики обучения и управления.

Школа функционирует в режиме финансово-хозяйственной самостоятельности, что позволяет обеспечивать эффективное использование бюджетных средств, направляемых на обеспечение качества предоставляемых образовательных услуг и развитие.

Материально-техническая оснащённость школы позволяет педагогам проводить образовательный процесс на высоком уровне, используя современные средства информатизации и прикладные программные средства.

### **Контроль за состоянием системы условий реализации ООП ООО**

Результатом реализации ООП ООО должно стать повышение качества предоставления общего образования, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательного процесса и роста эффективности учительского труда. Ключевым индикатором является удовлетворенность качеством образования педагогических работников, родителей, учащихся, определяемая по результатам социологических опросов.

### **ОПРОСНЫЙ ЛИСТ № 1**

качества работы МБОУ СШ №21 г.Волгодонска

(заполняется родителями)

<b>КРИТЕРИЙ</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>ПОКАЗАТЕЛЬ</b>
<b>1) Открытость и доступность информации об образовательной организации:</b>		
- полнота, актуальность и понятность информации об организации, размещаемой на официальном сайте (баллы);	<b>от 1 до 10 бал.</b>	
- наличие и доступность способов обратной связи с получателями образовательных услуг (балл);	<b>от 1 до 10 бал.</b>	
<b>2) Комфортность условий и доступность получения образовательных услуг, в том числе для граждан с ограниченными возможностями</b>		

<b>здоровья:</b>		
- степень выполнения условий доступности для инвалидов (в том числе детей-инвалидов) и других лиц, учитывающих ограничения их жизнедеятельности при предоставлении образовательных услуг в организациях (баллы);	<b>от 0 до 10 бал.</b>	
- удовлетворенность потребителями услуг (родителями) условиями (помещение, имеющееся оборудование, мебель, мягкий инвентарь, хранение личных вещей и т.п.) предоставления образовательных услуг;	<b>от 0 до 10 бал.</b>	
- количество работников образовательной организации, считающих оказание услуг доступными.	<b>от 0 до 10 бал.</b>	
<b>3) Доброжелательность, вежливость и компетентность работников образовательной организации:</b>		
- услуги оказываются потребителю (обучающимся, родителям) работниками организации в доброжелательной и вежливой форме;	<b>от 0 до 10 бал.</b>	
- работники организации компетентные;	<b>от 0 до 10 бал.</b>	
<b>4) удовлетворенность качеством предоставления образовательных услуг в организации:</b>		
- удовлетворенность качеством предоставления образовательных услуг;	<b>от 0 до 10 бал.</b>	
- готовы рекомендовать образовательную организацию друзьям, родственникам, знакомым;	<b>от 0 до 10 бал.</b>	
- удовлетворены качеством проводимых мероприятий;	<b>от 0 до 10 бал.</b>	
- удовлетворенность работников условиями работы по оказанию услуг в образовательной организации.	<b>от 0 до 10 бал.</b>	
<b>5) ценовая доступность получения платных услуг:</b>		
- цены на образовательные услуги законные и доступные	<b>от 0 до 10 бал.</b>	
<b>б) соответствие деятельности образовательной организации требованиям законодательства в сфере образования:</b>		
- деятельность образовательной организации соответствует законодательству;	<b>от 0 до 10 бал.</b>	
- образовательное учреждение укомплектовано педагогическими кадрами и работниками учебно-вспомогательного персонала, квалификации работников учреждения соответствуют занимаемым должностям (баллы);	от 1 до 10 бал.	
- успешность итоговой аттестации выпускников, в том числе в форме ЕГЭ, промежуточной внутришкольной аттестации (в том числе с помощью накопительных оценок в форме портфолио), единого муниципального тестирования, международного тестирования и др. (баллы);	от 1 до 10 бал.	

- количество обучающихся победителей и призеров олимпиад и конкурсов, проводимых на муниципальном, региональном, федеральном, международном уровнях;		
- количество правонарушений среди обучающихся;		
- сохранение и укрепление психического и физического здоровья школьников (баллы);	от 1 до 10 бал.	
- количество обучающихся, проявляющих социальную и творческую активность, подтверждаемую участием в различных акциях социального характера, работе общественных организаций, в организации различных проектов;		
- количество программ углубленного изучения отдельных предметов;		
- организация обучения по программам для детей с особыми образовательными потребностями;	от 1 до 10 бал.	
- открытость и прозрачность процедур зачисления обучающихся на все ступени образования, с учетом имеющегося количества мест;	от 1 до 10 бал.	
- доступность дополнительных образовательных услуг.	от 1 до 10 бал.	

**ОПРОСНЫЙ ЛИСТ № 2**

качества работы МБОУ СШ №21 г.Волгодонска

(заполняется администрацией совместно с управляющим советом)

<b>КРИТЕРИЙ</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>ПОКАЗАТЕЛЬ</b>
<b>4) удовлетворенность качеством предоставления образовательных услуг в организации:</b>		
- удовлетворенность работников условиями работы по оказанию услуг в образовательной организации.	<b>от 0 до 10 бал.</b>	
<b>б) соответствие деятельности образовательной организации требованиям законодательства в сфере образования:</b>		
- образовательное учреждение укомплектовано педагогическими кадрами и работниками учебно-вспомогательного персонала, квалификации работников учреждения соответствуют занимаемым должностям (баллы);	<b>от 0 до 10 бал.</b>	
- успешность итоговой аттестации выпускников, в том числе в форме ЕГЭ, промежуточной внутришкольной аттестации (в том числе с помощью накопительных оценок в форме портфолио), единого муниципального тестирования, международного тестирования и др. (баллы);	от 1 до 10 бал.	
- количество обучающихся победителей и призеров олимпиад и конкурсов, проводимых на муниципальном, региональном, федеральном, международном уровнях;		Процент от общего количества обучающихся

		%
- количество правонарушений среди обучающихся;		Процент от общего количества обучающихся
		%
- количество обучающихся, проявляющих социальную и творческую активность, подтверждаемую участием в различных акциях социального характера, работе общественных организаций, в организации различных проектов;		Процент от общего количества обучающихся
		%
- количество программ углубленного изучения отдельных предметов;		Процент от общего количества изучаемых предметов
		%

Контроль за реализацией ООП ООО закреплен на школьном уровне:

1. Управляющий Совет школы – путем рассмотрения ежегодных отчетов администрации о ходе выполнения ООП ООО и принятия решений по результатам отчетов.
2. Методический совет – путем рассмотрения отчетов структурных подразделений о ходе реализации ООП ООО на заседаниях методического совета.
3. Структурные подразделения администрации города – проведением в рамках своих полномочий регулярного мониторинга целевых ориентиров ООП ООО.
4. Текущий контроль за ходом реализации ООП ООО осуществляет администрация школы, руководители школьных методических объединений.

Контроль за ходом реализации ООП ООО может осуществляться в процессе экспертных проверок с участием представителей Управления образования г.Волгодонска, а также органами общественного контроля.

### 3.3.6. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
-------------------------	-------------	------------------

<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС ООО	1. Наличие решения органа государственного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) или иного локального акта о введении в образовательной организации ФГОС ООО	Август 2020
	2. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС ООО	Август 2020
	3. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС ООО (цели образовательного процесса, режим занятий, финансирование, материально-техническое обеспечение и др.)	Август 2020
	4. Разработка на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации	Август 2020
	5. Утверждение основной образовательной программы образовательной организации	Август 2020
	6. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС основного общего образования и тарифно квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	Март - май 2020
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС основного общего образования	Апрель-май 2020
	8. Разработка и корректировка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебного процесса	По необходимости

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	9. Доработка: <ul style="list-style-type: none"> <li>– образовательных программ (индивидуальных и др.);</li> <li>– учебного плана;</li> <li>– рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;</li> <li>– годового календарного учебного графика;</li> <li>– положений о внеурочной деятельности обучающихся;</li> <li>– положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы;</li> <li>– положения об организации домашней работы обучающихся;</li> <li>– положения о формах получения образования</li> </ul>	По необходимости
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	Январь 2020
	2. Корректировка локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	По необходимости
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	По необходимости
III. Организационное обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС ООО	постоянно
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия организаций общего образования и дополнительного образования детей и учреждений культуры и спорта, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	Август 2020
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Апрель-май 2020

<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
	4. Привлечение органов государственного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы основного общего образования	Август 2020
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования	Март-май 2020
	2. Создание (корректировка) плана графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС основного общего образования	Август 2020
	3. Корректировка плана научно-методических семинаров (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС основного общего образования	Август 2020
V. Информационное обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о реализации ФГОС	ежеквартально
	2. Широкое информирование родительской общественности о введении ФГОС и порядке перехода на них	ежеквартально
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС и внесения возможных дополнений в содержание ООП ОО	По необходимости
	4. Разработка и утверждение локальных актов, регламентирующих: организацию и проведение публичного отчета образовательной организации	По необходимости
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС основного общего образования	Август 2020 Декабрь 2020
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС	постоянно
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС основного общего образования	постоянно

<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	постоянно
	5. Обеспечение соответствия информационнообразовательной среды требованиям ФГОС основного общего образования	постоянно
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечноинформационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	постоянно
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	постоянно
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	постоянно